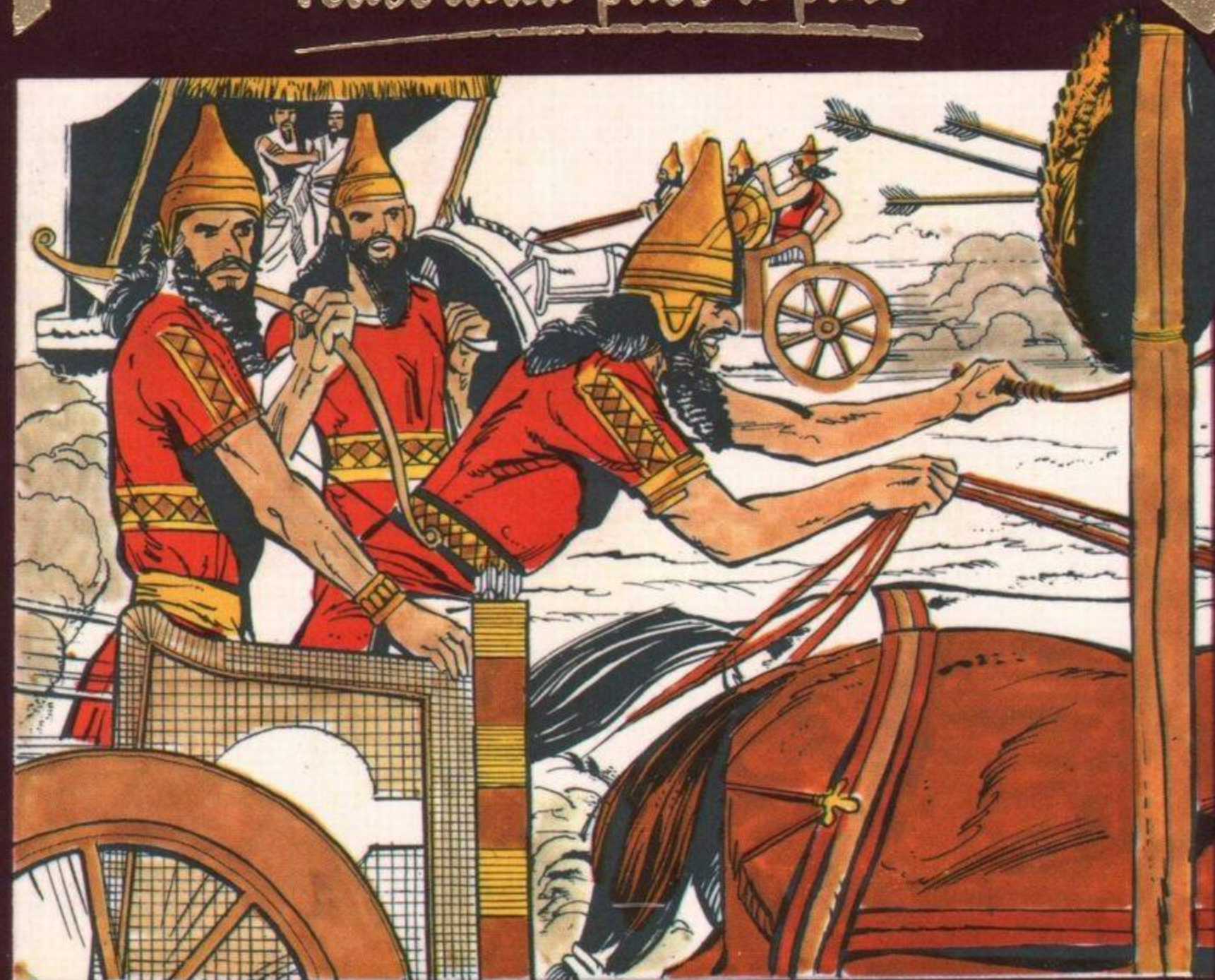


HISTORIA DE LA HUMANIDAD

Ilustrada paso a paso



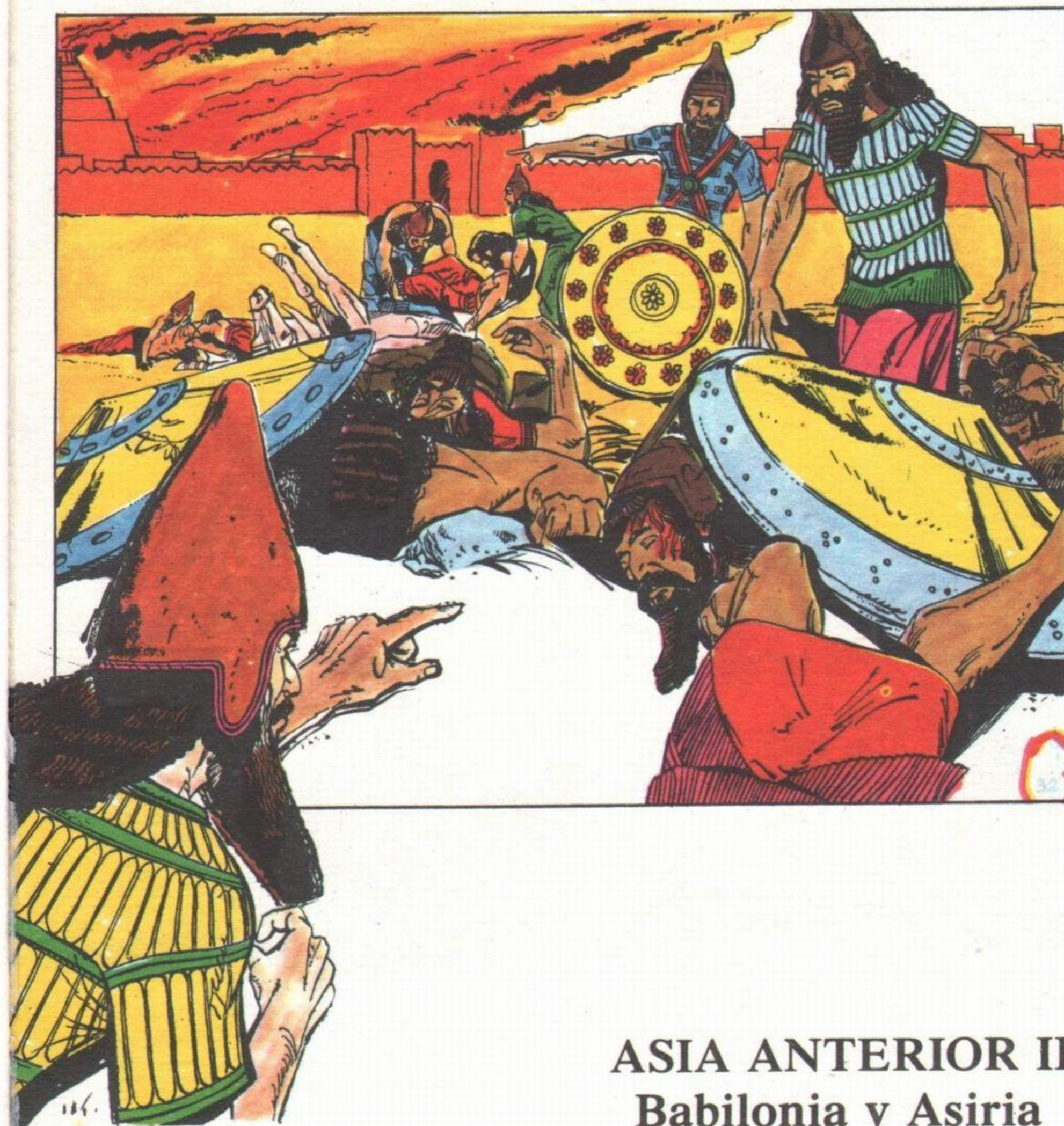
ASIA ANTERIOR II
Babilonia y Asiria

© DANIEL MALLO

© S.A. DE PROMOCION Y EDICIONES
CLUB INTERNACIONAL DEL LIBRO
Londres, 49 — 28028 Madrid — España

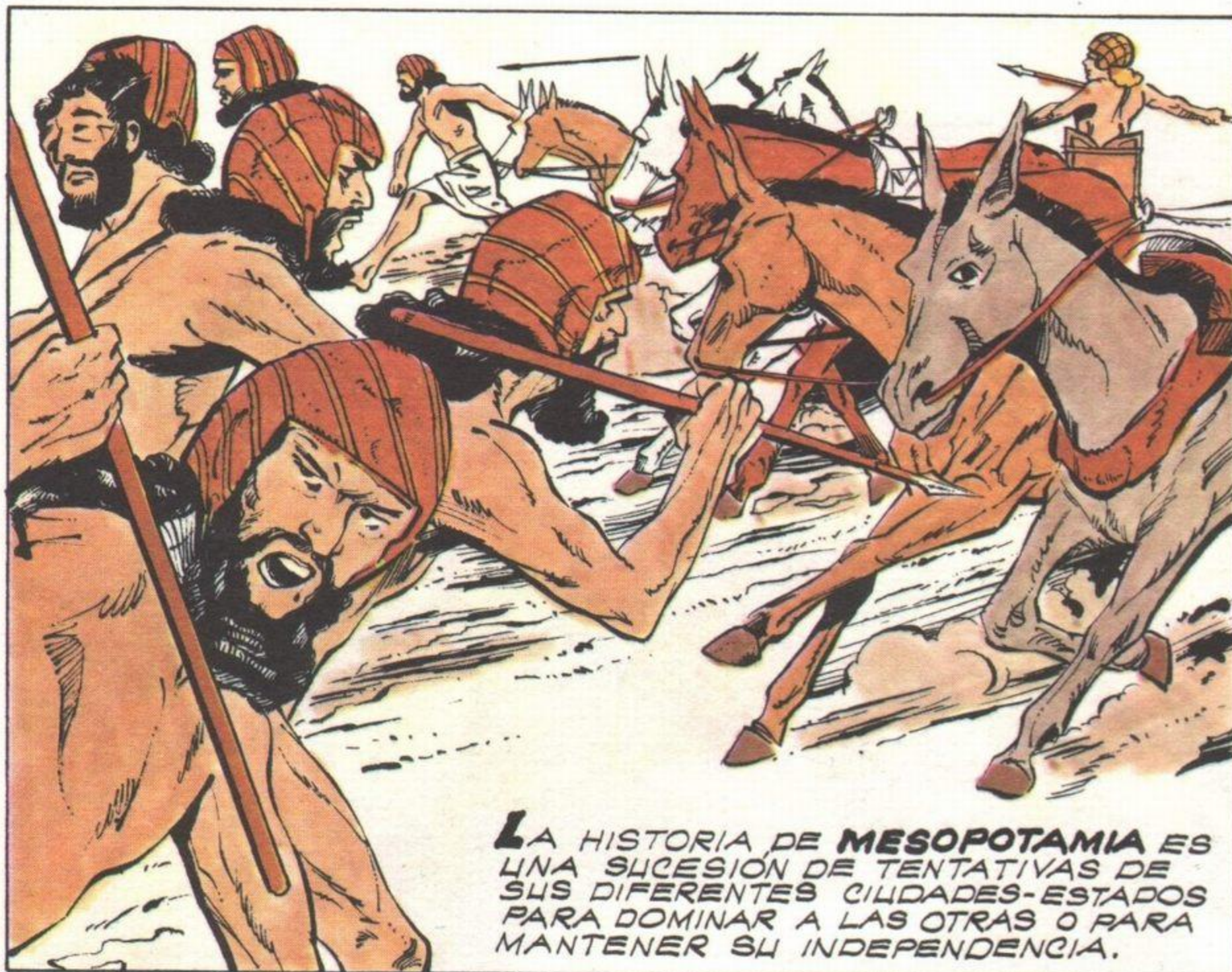
ISBN 84-7461-535-6 (Obra Completa)
ISBN 84-7461-541-0 (Vol. 6)

Impreso y encuadernado por
AMIGOS DO LIVRO, EDITORES, LDA.
Lisboa — Portugal



ASIA ANTERIOR II Babilonia y Asiria

Babilonia y Asiria

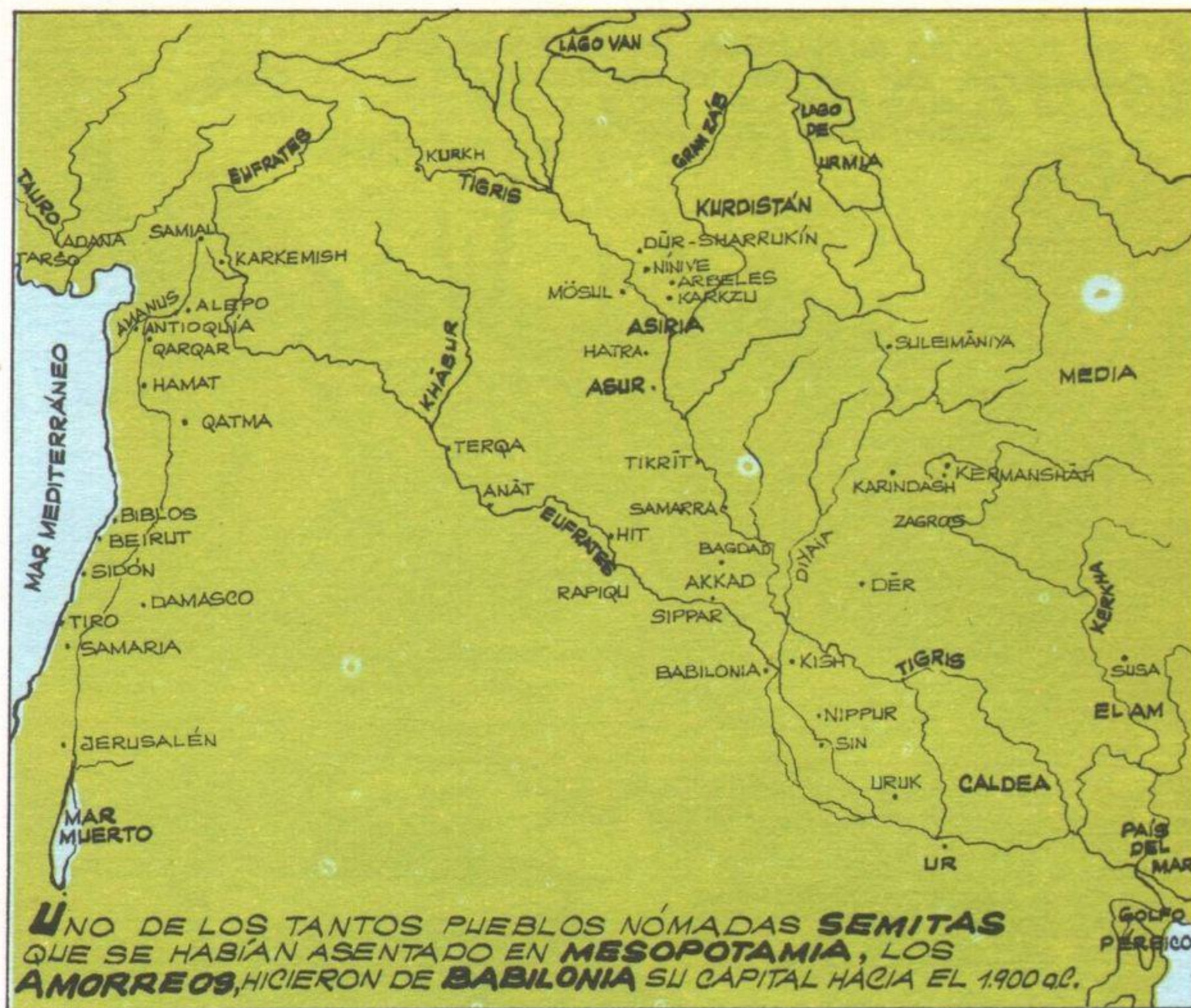


EN EL TOMO DE SUMERIA VIMOS CÓMO LA III DINASTÍA DE UR SE VIÓ PRESIONADA POR LOS ELAMITAS DEL ESTE Y LOS SEMITAS DEL OESTE.



ESAS PRESIONES DETERMINARON, EN EL AÑO 2016 d. C., EL FIN DE DICHA DINASTÍA Y DE LA HEGEMONÍA QUE UR IMPUSO A MESOPOTAMIA DURANTE UN SIGLO. DESDE ENTONCES EL TERRITORIO SE FRAGMENTÓ POLÍTICAMENTE EN DISTINTOS REINOS.





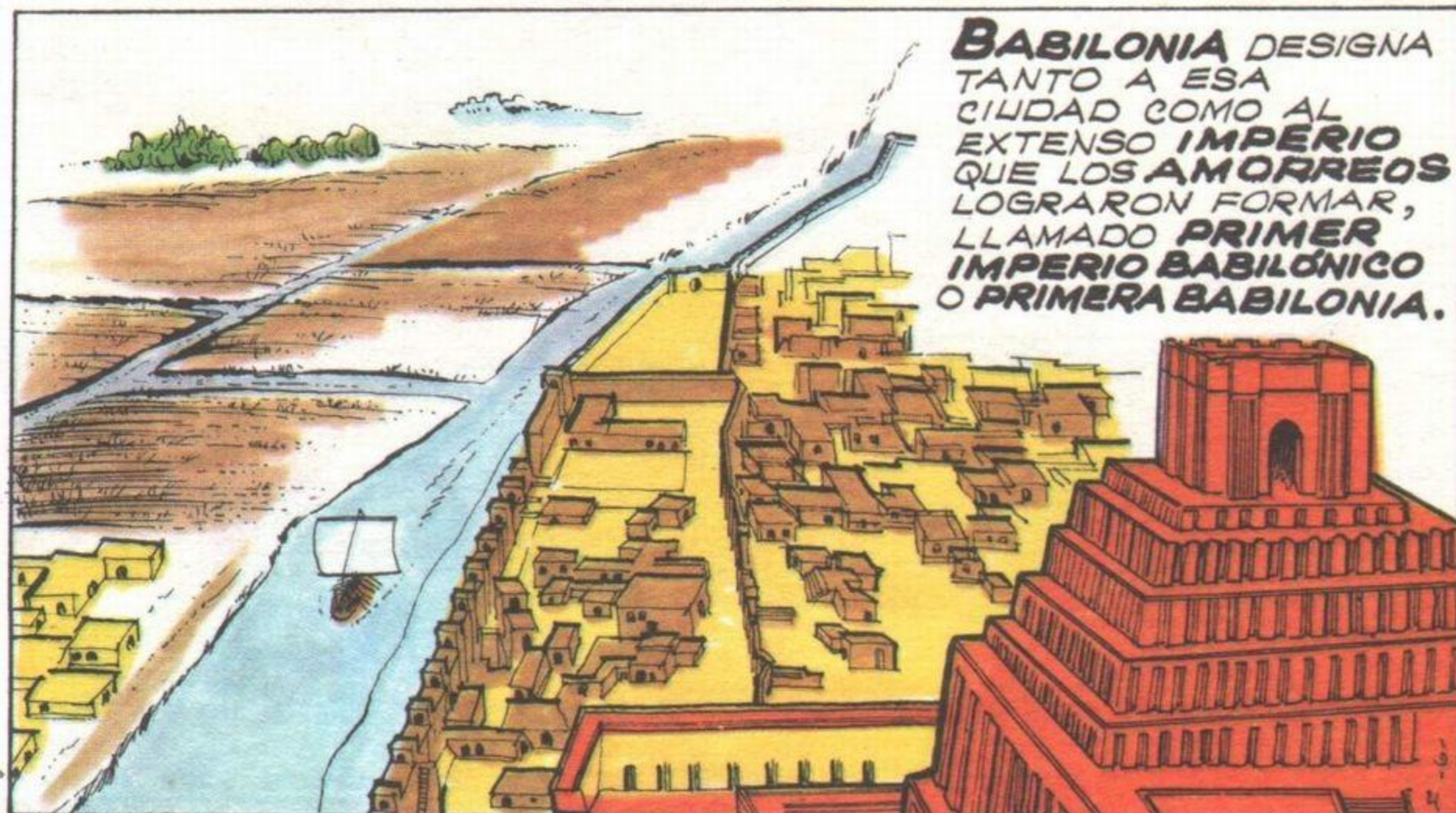
ESTE PERÍODO HISTÓRICO ABARCA DESDE EL AÑO 1900 a.C. HASTA EL 1595 a.C., Y DE SUS ONCE REYES EL MÁS DESTACADO, SIN DUDA, FUE HAMURABI.



A PARTIR DE 1792 a.C., MEDIANTE CAMPAÑAS MILITARES, ALIANZAS Y ACUERDOS, HAMURABI CONSIGUIÓ UNIFICAR NUEVAMENTE A MESOPOTAMIA.



UN TEXTO DE ENTONCES CUENTA QUE EL REY "RECIBIÓ DE ANU Y ENLIL" DIOSSES SUMERIOS-LOS PAÍSES DE AKKAD Y SÚMER PARA GOBERNARLOS."



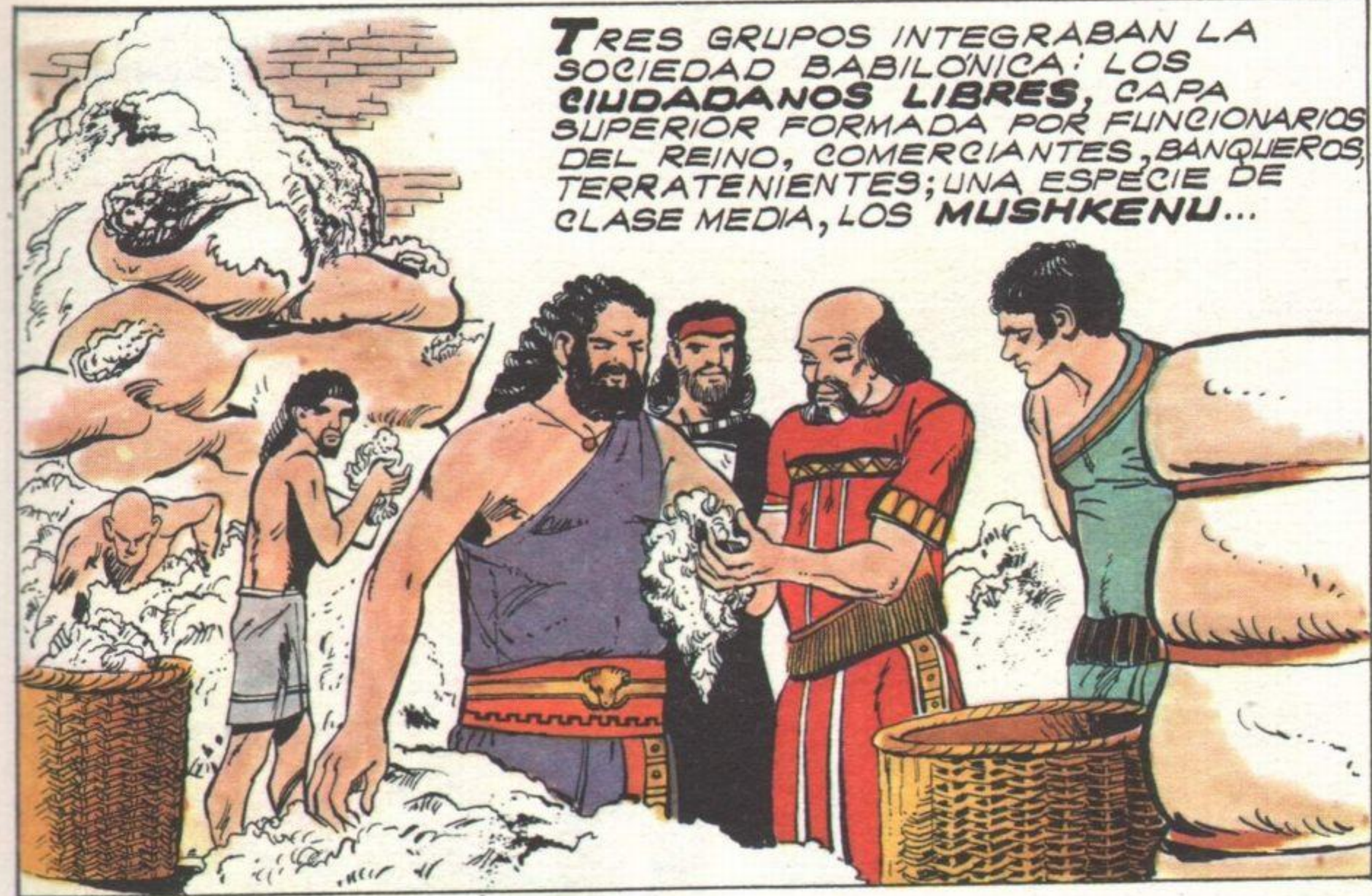
PERO HAMURABI NO SE LIMITÓ A UNIFICAR MESOPOTAMIA. SUS CONQUISTAS ALCANZARON EL MEDITERRANEO HACIA EL OESTE; LOS MONTES TAURO HACIA EL NORTE E IRÁN HACIA EL SURESTE.



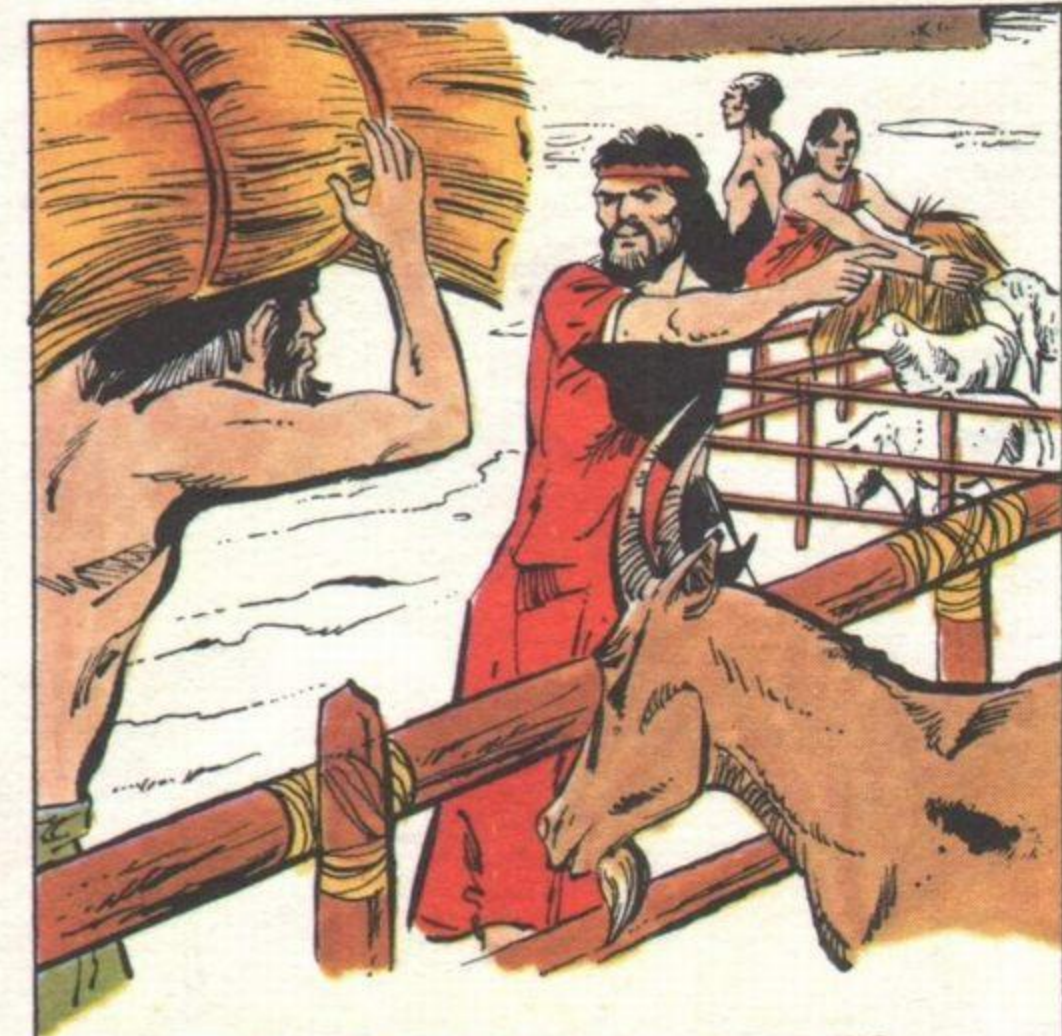
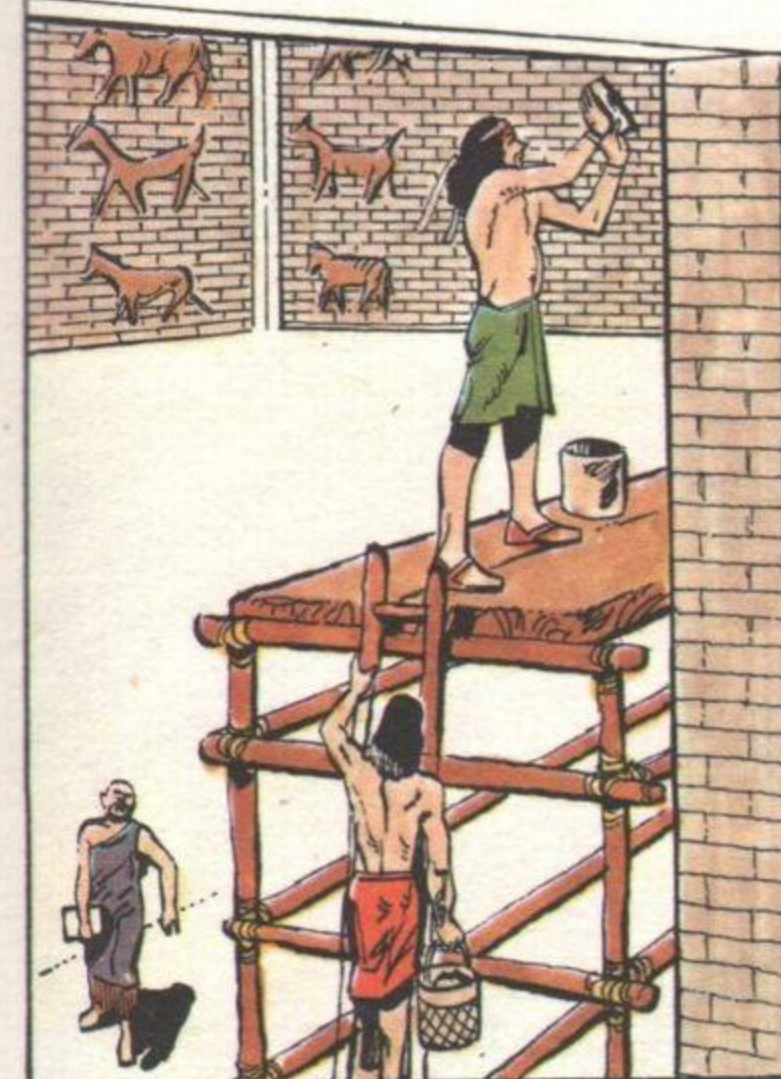
BABILONIA FUE LA CONTINUADORA DE LAS TRADICIONES Y CULTURAS DE SUMER Y AKKAD, PERO LAS CONDICIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS CAMBIARON DURANTE SU PRIMER IMPERIO.



TRES GRUPOS INTEGRABAN LA SOCIEDAD BABILONICA: LOS CIUDADANOS LIBRES, CAPA SUPERIOR FORMADA POR FUNCIONARIOS DEL REINO, COMERCIANTES, BANQUEROS, TERRATENIENTES; UNA ESPECIE DE CLASE MEDIA, LOS MUSHKENU...



... INTEGRADA POR ARTESANOS Y EMPLEADOS AL SERVICIO DEL PALACIO, ARRENDATARIOS Y PEQUEÑOS PROPIETARIOS DE TIERRAS...



... Y LOS ESCLAVOS, DE LOS CUALES HABÍA DOS TIPOS: LOS PERMANENTES, QUE ERAN EXTRANJEROS, Y LOS NATIVOS, QUE CAÍAN TRANSITORIAMENTE EN ESA CONDICIÓN POR HABER COMETIDO ALGÚN DELITO.



LA POBLACIÓN
ACADIA Y SUMERIA,
ANTIGUOS
HABITANTES DEL
REINO, TENÍA LOS
MISMOS DERECHOS
QUE LOS AMORREOS.



LA ECONOMÍA NO
ESTABA MANEJADA
EXCLUSIVAMENTE POR
EL PALACIO O EL
TEMPLO. PARTE DE
LAS TIERRAS ERAN
PROPIEDAD DE
PARTICULARES...



... Y OTRAS SE ENTREGABAN A
ARRENDATARIOS QUIENES
UTILIZABAN MANO DE OBRA
DE JORNALEROS O ESCLAVOS.



EN CASO DE GUERRA LOS
ARRENDATARIOS DEL ESTADO
ERAN INCORPORADOS AL EJERCITO...



... Y SI MORÍAN
GUERREANDO EL
ARRENDAMIENTO SE
TRANSFERÍA A SUS HIJOS, O
A SU VIUDA, SI ESTOS
ERAN MENORES DE EDAD.



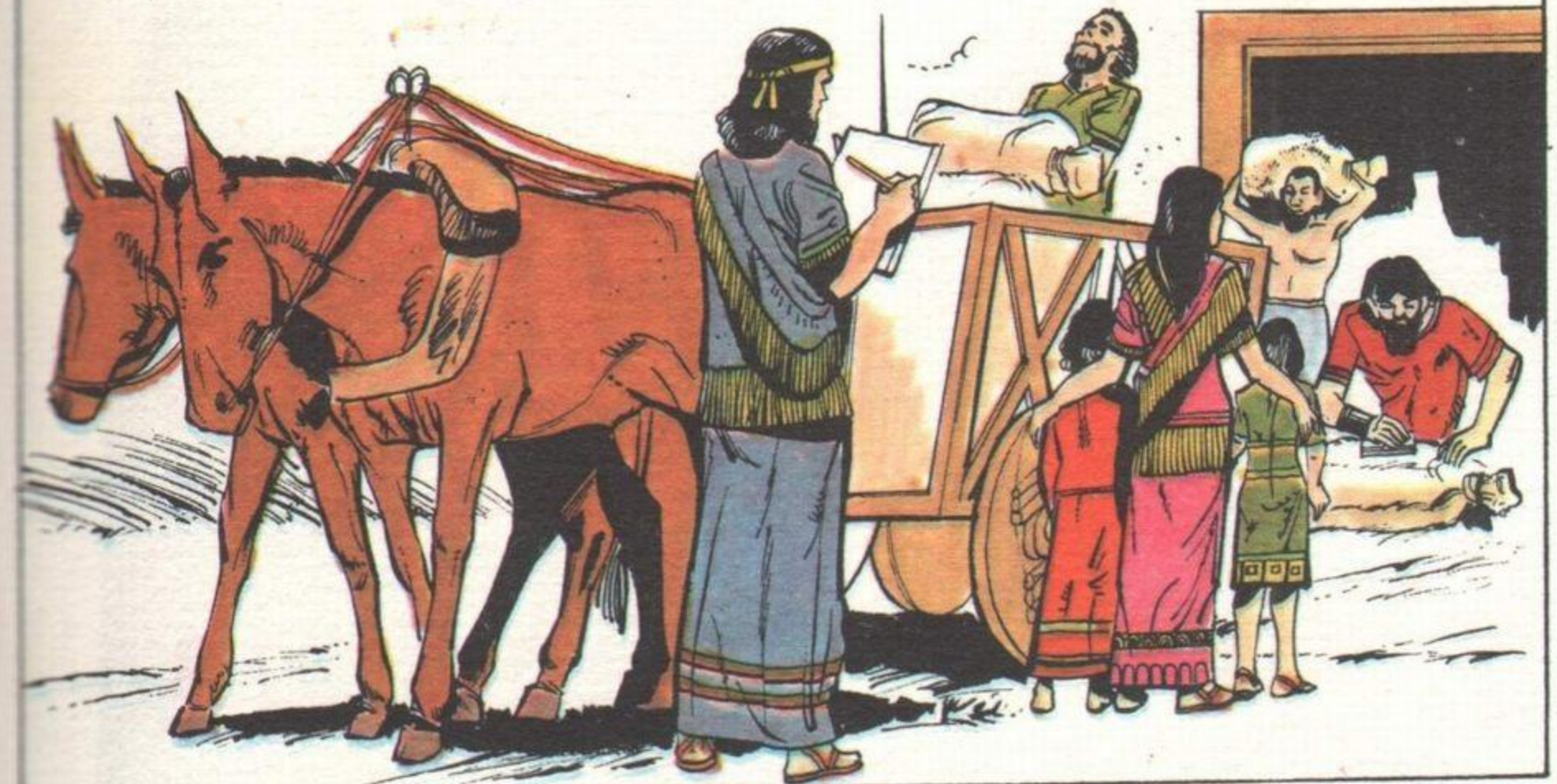
EL TEMPLO ERA UNA INSTITUCIÓN MÁS ENTRE LAS QUE FORMABAN LA CIUDAD Y EL ESTADO, Y POSEÍA PROPIEDADES PARA SU MANTENIMIENTO A LAS QUE SE AGREGABAN LAS DONACIONES DE LOS FIELES.

EL TEMPLO ACTUABA TAMBIÉN COMO BANCO Y DABA PRÉSTAMOS, GENERALMENTE A MENOR INTERÉS QUE LOS BANQUEROS PARTICULARES.



COMO TODAVÍA NO SE CONOCÍA LA **MONEDA**, SE USABAN TROZOS DE METAL O CEREALES COMO TAL.

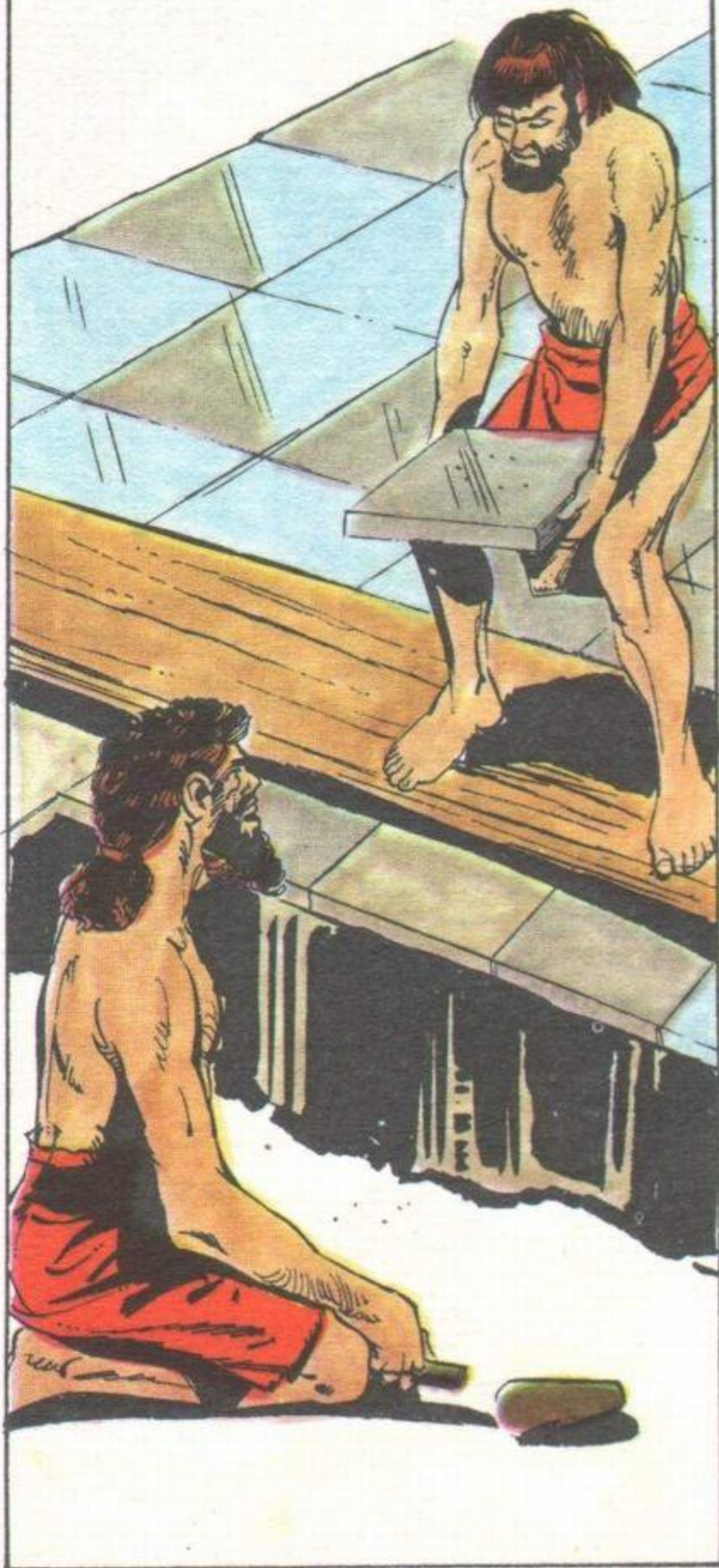
LOS INGRESOS DEL REINO PROVENÍAN DE LOS ARRENDAMIENTOS, LOS IMPUESTOS, LOS TRIBUTOS DE LOS DOMINIOS Y EL BOTÍN RECOGIDO EN LAS CAMPAÑAS MILITARES.



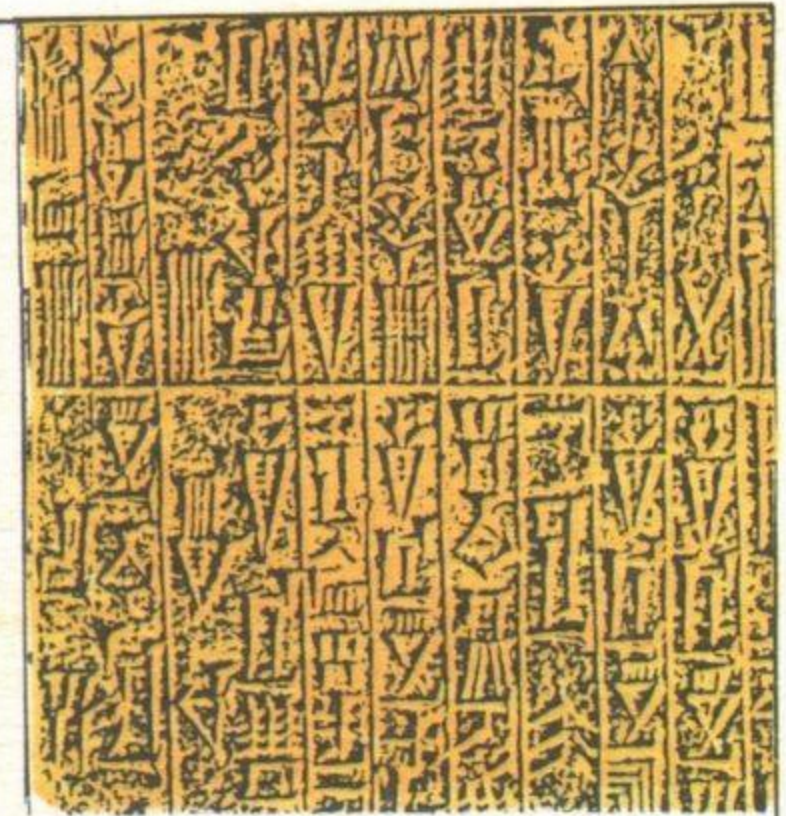
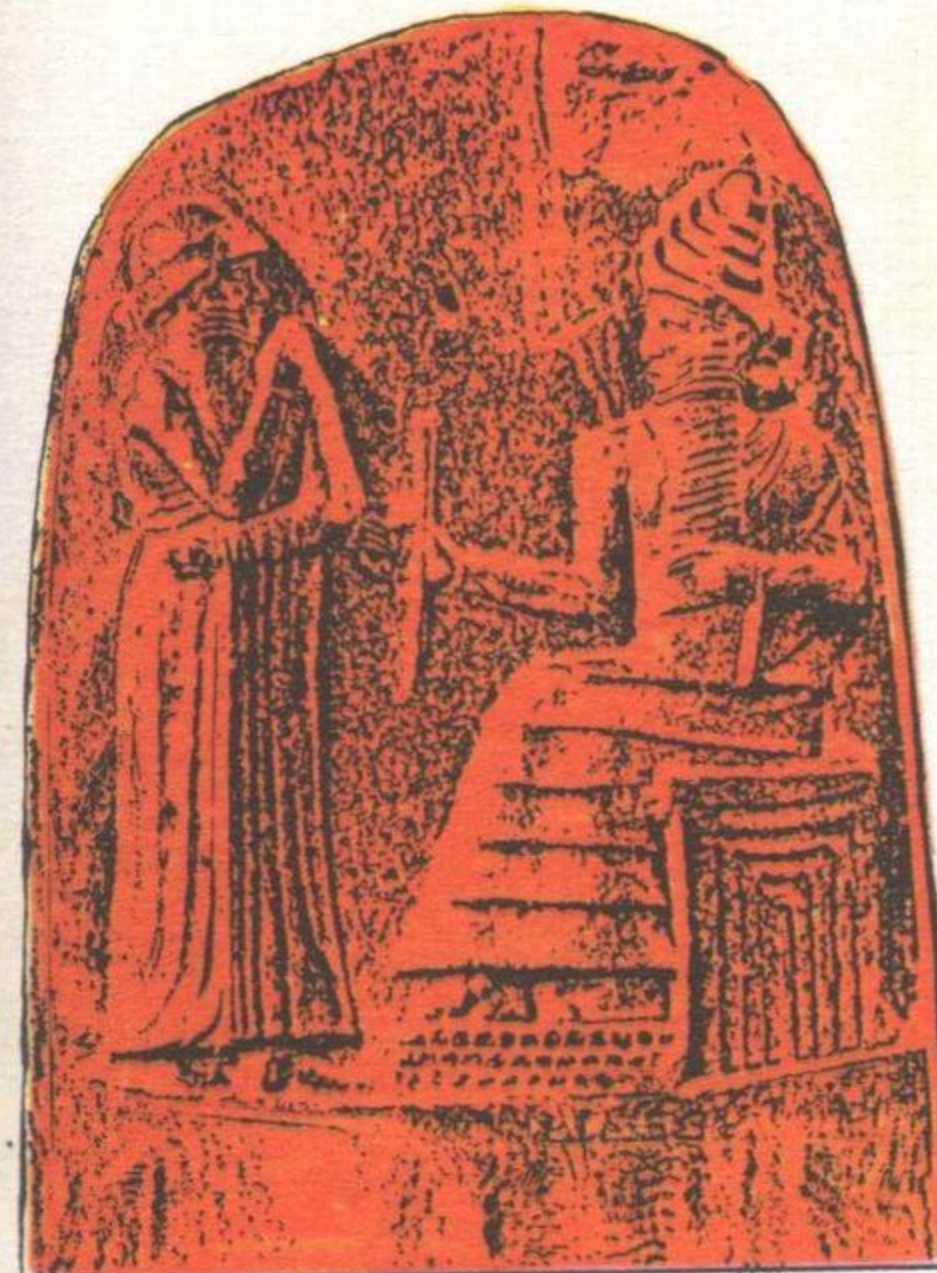
LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA REQUERÍA NUMEROSOS FUNCIONARIOS, PERO INCLUSO LOS GOBERNADORES DE LAS CIUDADES DEBÍAN DIRIGIRSE AL REY PARA DECIDIR HASTA LOS ASUNTOS DE MENOR IMPORTANCIA.



EL REINO TENÍA A SU CARGO LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS PÚBLICOS, LAS FORTIFICACIONES, LAS OBRAS DE RIEGO Y CANALIZACIÓN, ETC.



UNO DE LOS DOCUMENTOS MÁS VALIOSOS DE ESTA ÉPOCA ES EL FAMOSO CÓDIGO DE HAMURABI, TALLADO EN UN BLOQUE DE DIORITA QUE TODAVÍA SE CONSERVA.



SUS 280 ARTÍCULOS, CONSAGRADOS A SAMAS, DIOS DE LA JUSTICIA, BUSCAN "HACER RESPLANDECER EL DERECHO, PERSEGUIR A LOS PERVERSOS Y MALHECHORES E IMPEDIR QUE EL FUERTE MALTRATE AL DÉBIL."

SU VARIADA TEMÁTICA LEGISLA SOBRE ROBO, ENCUBRIMIENTO, HOMICIDIO, RAPTO, ADULTERIO, DIVORCIO, INCOMPETENCIA PROFESIONAL, ESCLAVITUD Y RESCATE, ETC.

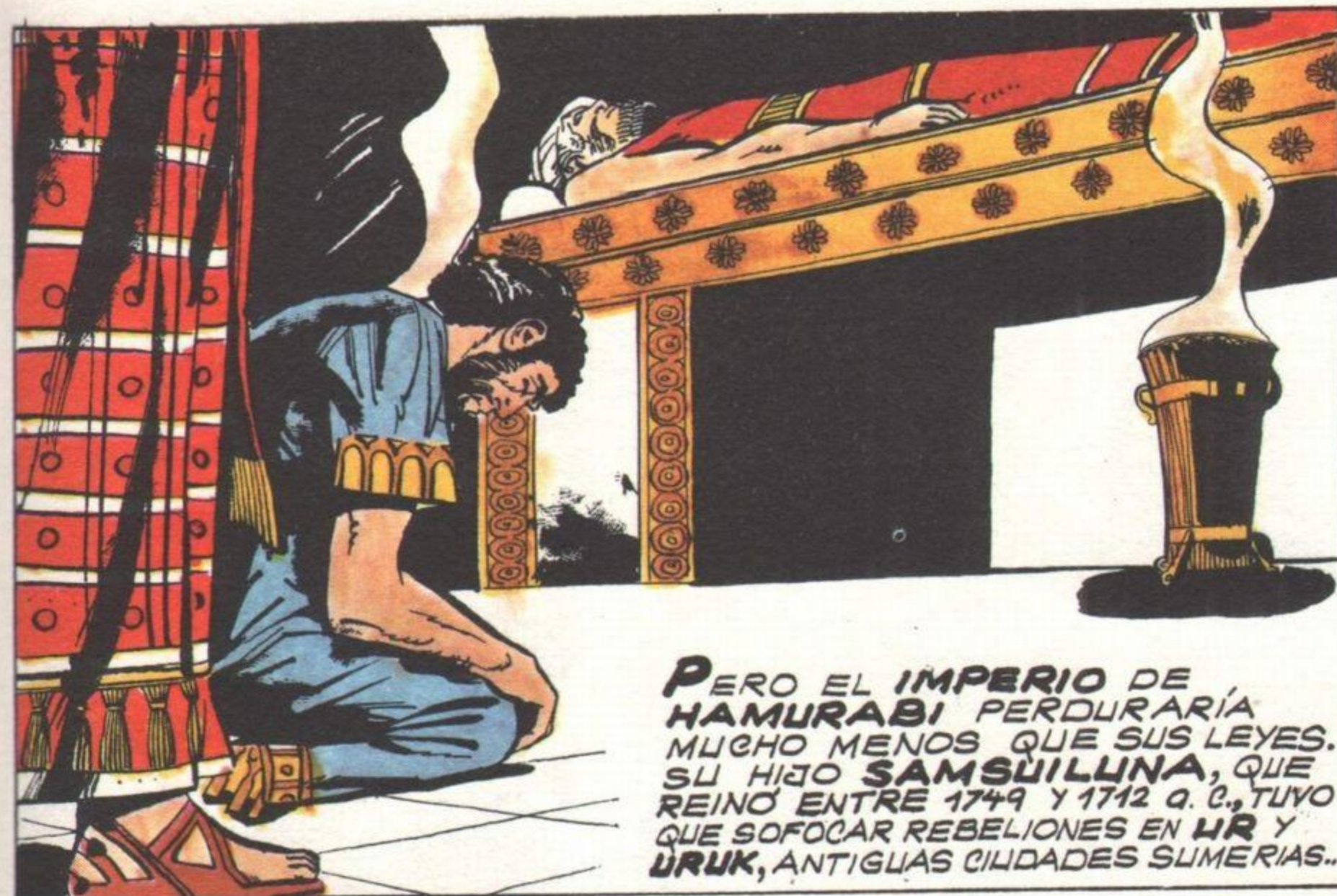


LA APLICACIÓN DE LA
LEY DEL TALION, QUE
HACÍA PAGAR DEL
MISMO MODO EL DAÑO
HECHO: "OJO POR OJO
Y DIENTE POR DIENTE"...



... DA AL CÓDIGO
DE HAMURABI
UNA SEVERIDAD
QUE NO TENÍAN
LOS
ANTECEDENTES
SUMERIOS
QUE LE
SIRVIERON DE
MODELO.

MIL AÑOS DESPUÉS
DE SU REDACCIÓN, LA
BIBLIOTECA DEL REY
ASIRIO **ASURBANIPAL**
CONTABA CON UNA
TABLILLA CON EXTRACTOS
DEL DIFUNDIR **CÓDIGO**,
QUE FUE COPIADO
REITERADAMENTE POR
GENERACIONES DE
ESCRIBAS.



PERO EL IMPERIO DE
HAMURABI PERDURARÍA
MUCHO MENOS QUE SUS LEYES.
SU HIJO **SAMSUILUNA**, QUE
REINO ENTRE 1749 Y 1712 a. C., TUVO
QUE SOFOCAR REBELIONES EN **UR** Y
URUK, ANTIGUAS CIUDADES SUMERIAS...



... EN TANTO QUE TRIBUS
CASITAS DE LOS
MONTES ZAGROS
PRESIONABAN SOBRE
EL REINO.

RECHAZADOS,
LOS **CASITAS**
SE ESTABLECIERON
CERCA DE LA
CIUDAD DE
MARI, MUY AL
NORTE, Y
ADOPTARON EL
IDIOMA **ACADIO**.

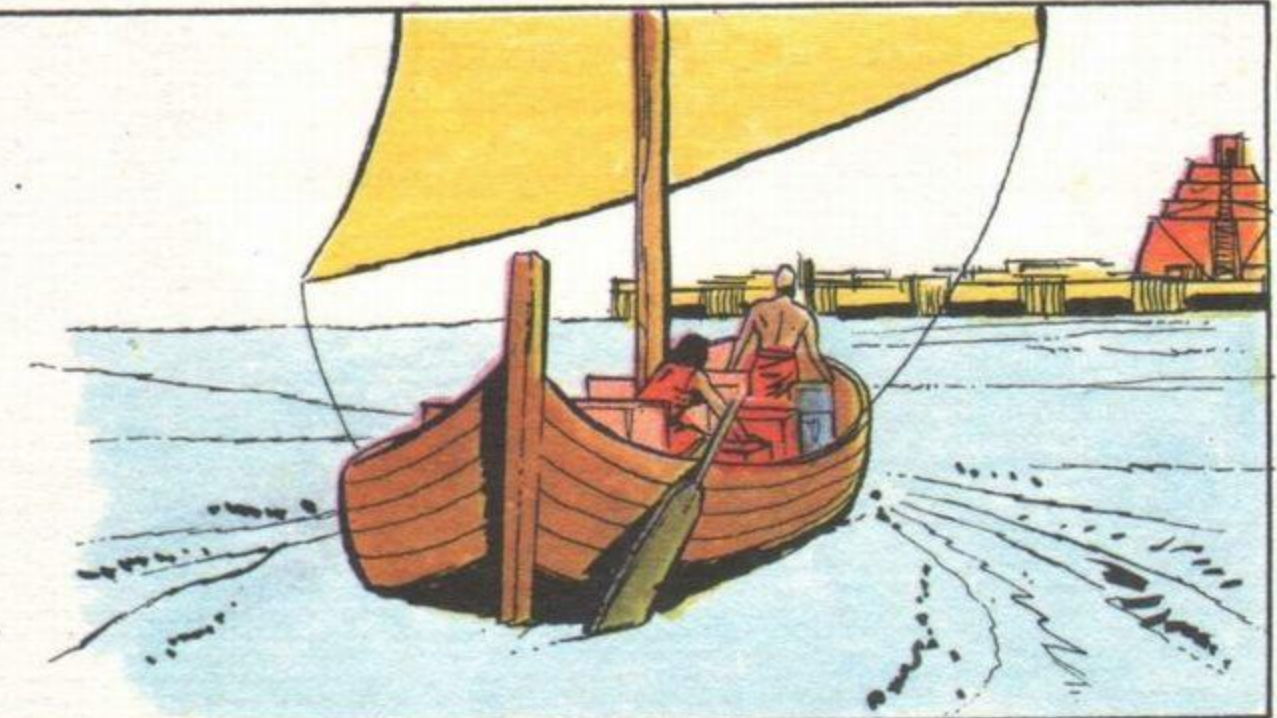


EL SUMERIO, QUE DESDE LA CAÍDA DE LA III DINASTÍA DE UR FUE DESAPARECIENDO COMO LENGUA HABLADA, PERSISTIÓ COMO ESCRITURA GRACIAS A LOS ESCRIBAS ACADIOS...

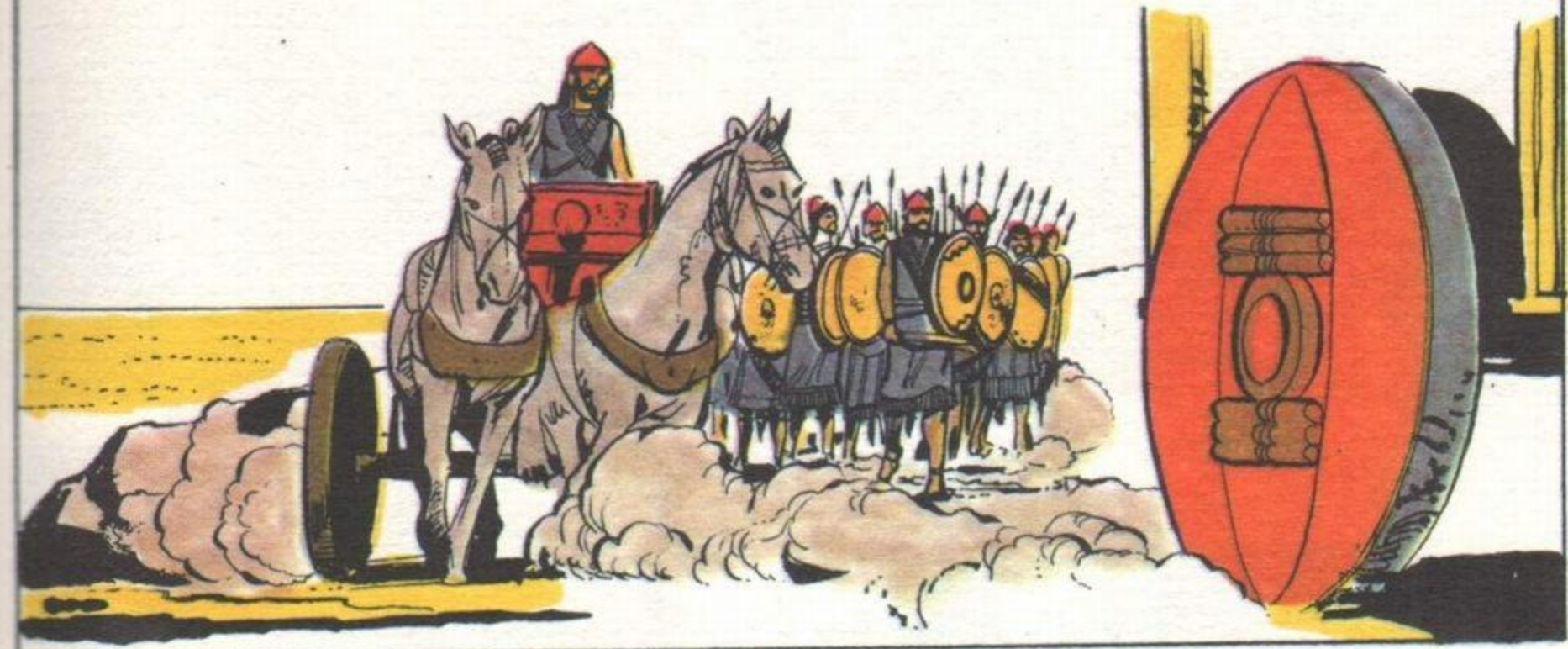


... Y A MUCHOS REYES QUE USABAN EL ACADIO O BABILONIO PARA SU CORRESPONDENCIA Y ADMINISTRACIÓN Y QUE HICIERON GRABAR TAMBIÉN EN SUMERIO LAS INSCRIPCIONES DE SUS MONUMENTOS Y ESTELAS, PERPETUANDO ESTA RICA Y ANTIGUA LENGUA.

SE SUPONE QUE LUEGO DE UN TIEMPO LOS CASITAS SE INTRODUIERON PACÍFICAMENTE EN TERRITORIO BABILÓNICO, MIENTRAS QUE OTROS PUEBLOS VECINOS O REMOTOS PRESIONABAN SOBRE MESOPOTAMIA...



... COMO LOS HITITAS (ARIOS O CASITAS, INDOEUROPEOS DE LA MESETA DE ANATOLIA) QUE ALREDEDOR DEL 1600 a. C. ...



... LLEGARON HASTA LA MISMA BABILONIA.

**LAS TROPAS DEL REY MURSIL I
OCUPARON Y SAQUEARON LA
CIUDAD, PONIENDO FIN A LA
PRIMERA DINASTÍA BABILÓNICA.**



**PERO LOS HITITAS NO SE
INSTALARON EN BABILONIA
Y MURSIL I REGRESO POCO
DESPUES A SU TIERRA CON
UN RICO BOTÍN.**



**AUNQUE ESTA ES UNA
ETAPA OSCURA DE LA
HISTORIA, SE CREE QUE
LOS CASITAS, ALIADOS DE
LOS HITITAS EN SU
CAMPAÑA CONTRA BABILONIA...**

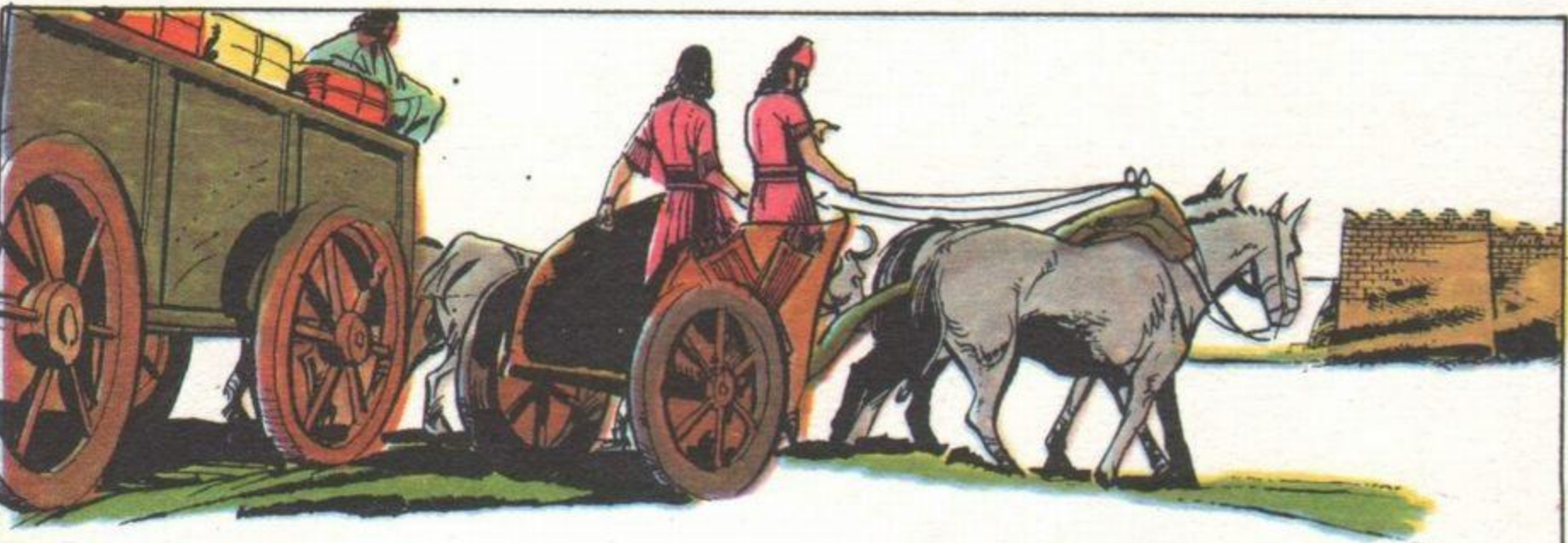
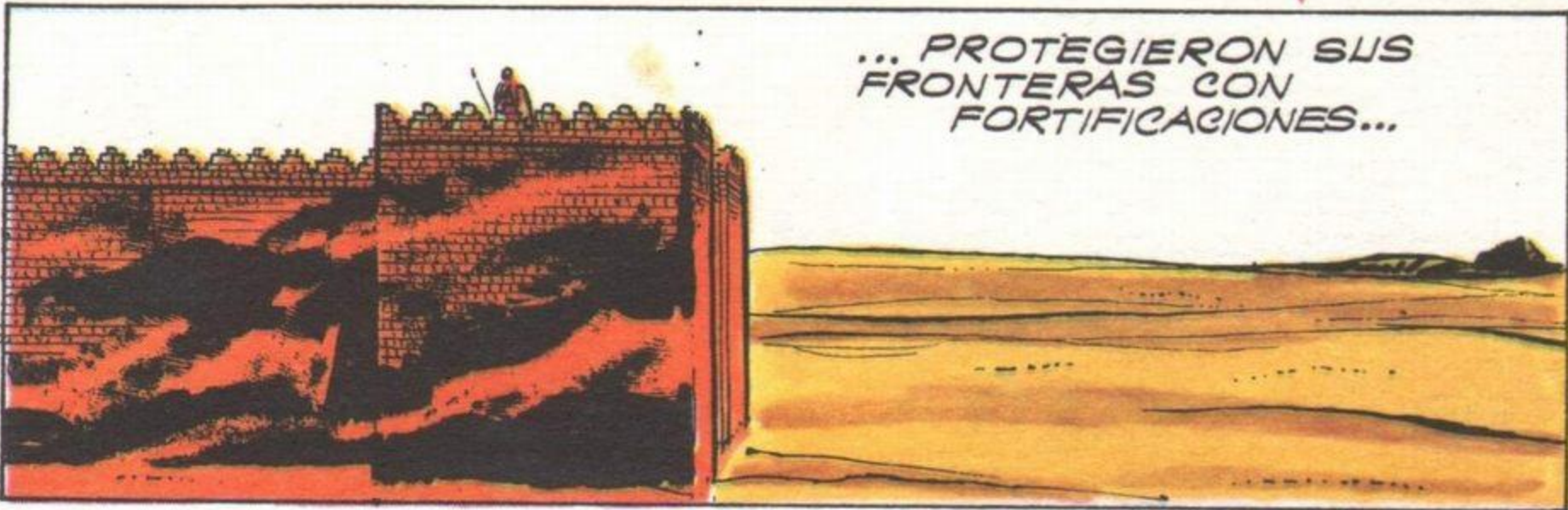


**... OCUPARON EL
PODER CUANDO ESTOS
PARTIERON, Y
FUNDARON UNA
DINASTÍA.**

LOS CASITAS REORGANIZARON EL REINO, GUERREANDO O NEGOCIANDO CON LOS DIFERENTES PUEBLOS QUE LO HABITABAN...

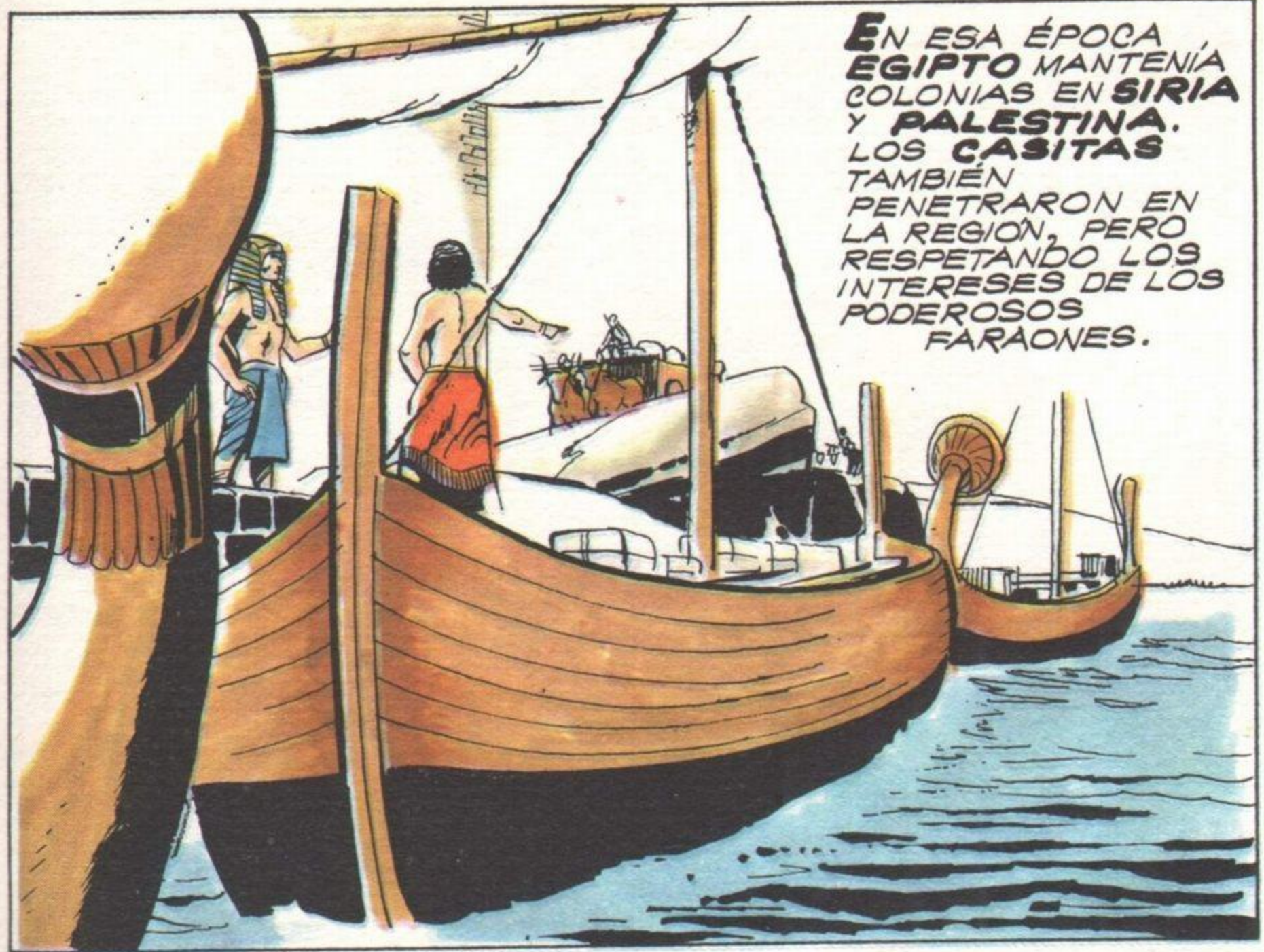


... PROTEGIERON SUS FRONTERAS CON FORTIFICACIONES...

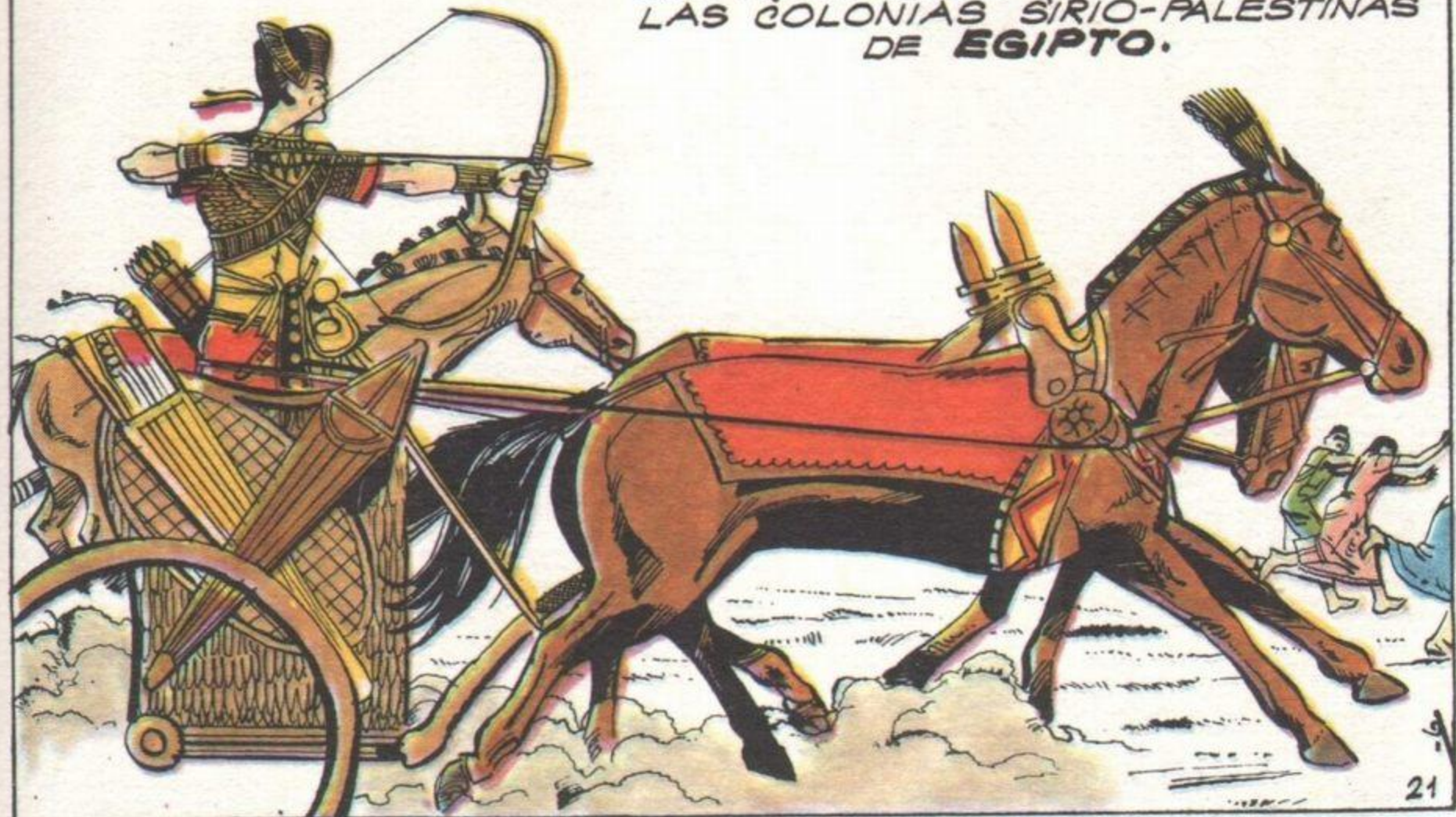


... Y DOMINARON ZONAS VECINAS QUE LES PERMITIERON CONTROLAR RUTAS PARA SU COMERCIO EXTERIOR.

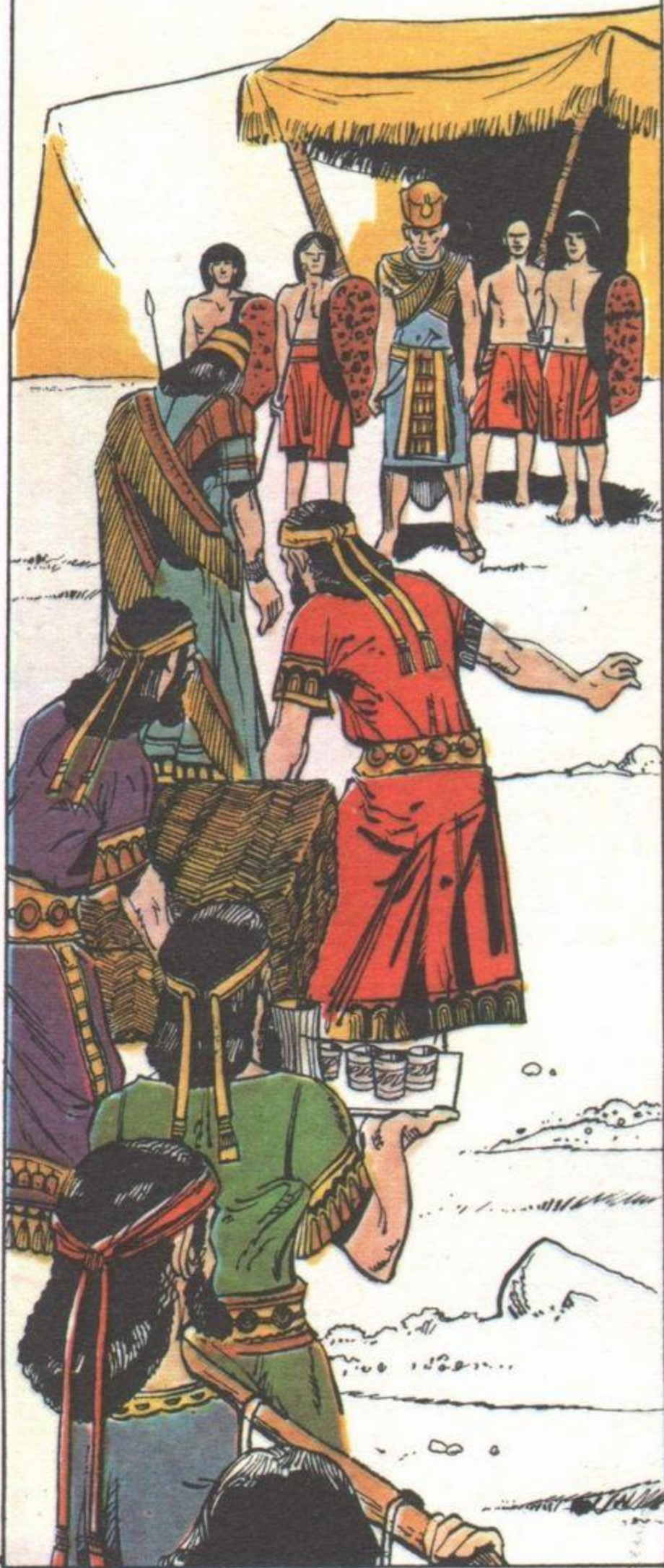
EN ESA ÉPOCA EGIPTO MANTENÍA COLONIAS EN SIRIA Y PALESTINA. LOS CASITAS TAMBIÉN PENETRARON EN LA REGIÓN, PERO RESPETANDO LOS INTERESES DE LOS PODEROSOS FARAONES.



HACIA 1457 a.C. TUTMOSIS III LLEGÓ HASTA EL NORTE DEL EUFRATES PERSIGUIENDO A LOS MITANIOS QUE ASOLABAN LAS COLONIAS SIRIO-PALESTINAS DE EGIPTO.



ESTA CIRCUNSTANCIA PROVOCO EL ENCUENTRO DE UN FARAON CON UN REY DE **BABILONIA**, SE SUPONE QUE POR PRIMERA VEZ, ESTABLECIENDOSE CORDIALES RELACIONES ENTRE AMBOS REINOS.



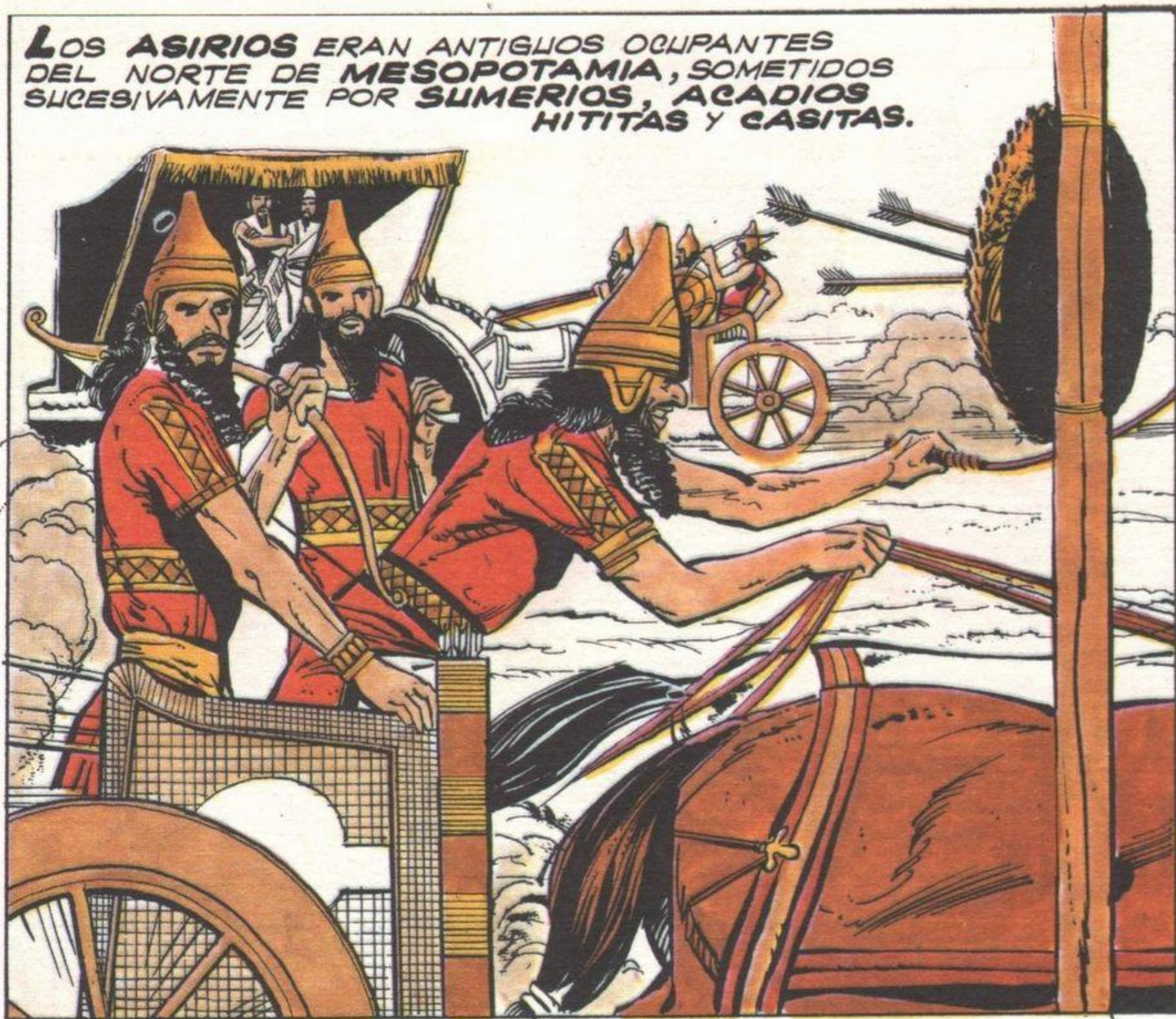
CUANDO AÑOS MAS TARDE EL REY **CASITA KADASHMANKHARBE** ATACO A **SIRIA**, LO HIZO COMO ALIADO DE **EGIPTO**, PARA SOFOCAR UNA REBELION CONTRA EL FARAON **AMENOFIS II**.

ESTRECHANDO LAS RELACIONES, LOS **CASITAS** ENVIARON VARIAS DE SUS PRINCESAS A **EGIPTO**. ALGUNAS FUERON ESPOSAS DE LOS FARAONES, ESTABLECIENDO LAZOS DE SANGRE QUE SIGNIFICARON VERDADERAS ALIANZAS POLITICAS.



PERO EN EL SIGLO XIII a.C., LOS **CASITAS** SE VIERON AMENAZADOS POR UN PUEBLO DEL ALTO **TIGRIS**: LOS **ASIRIOS**.

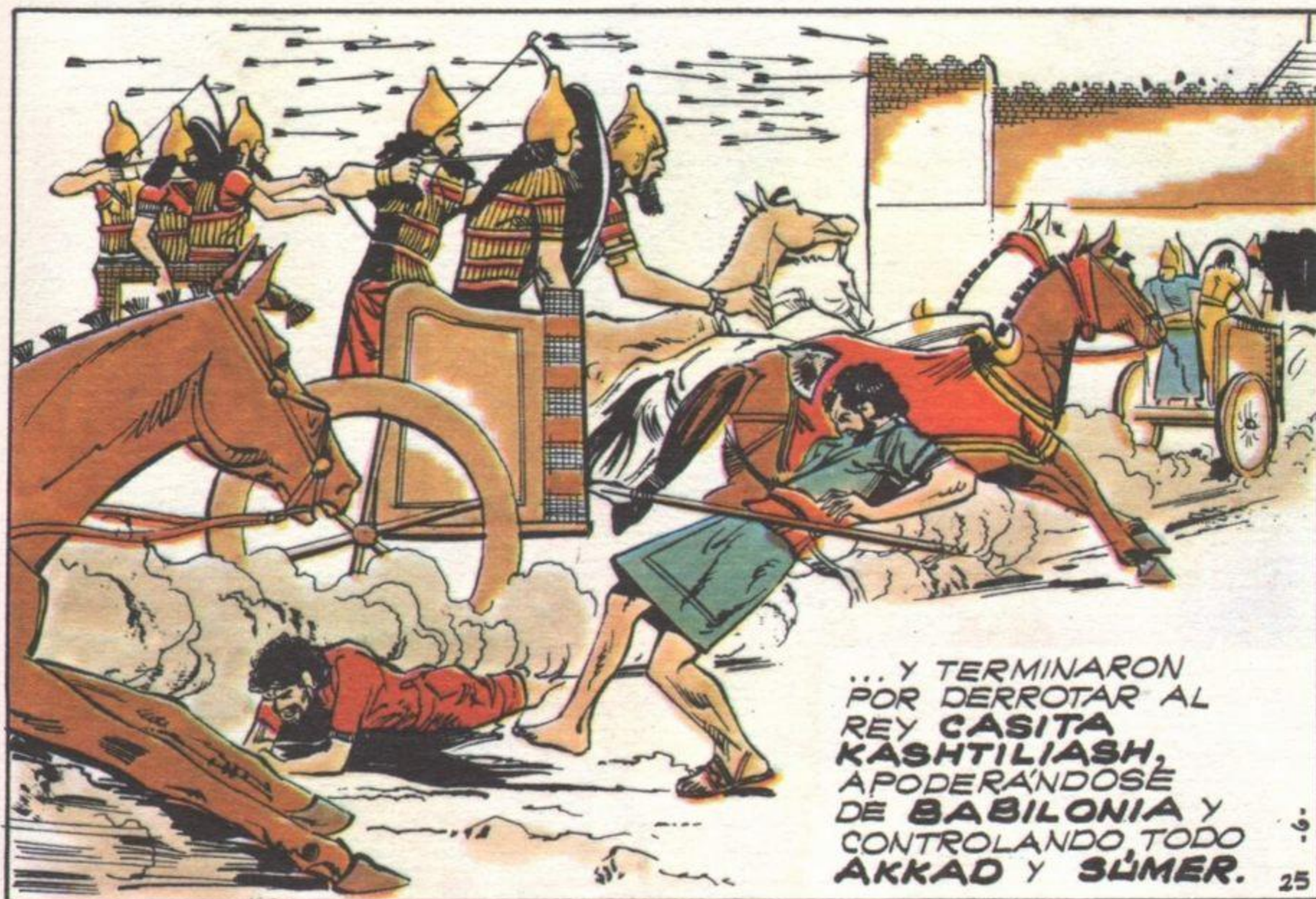
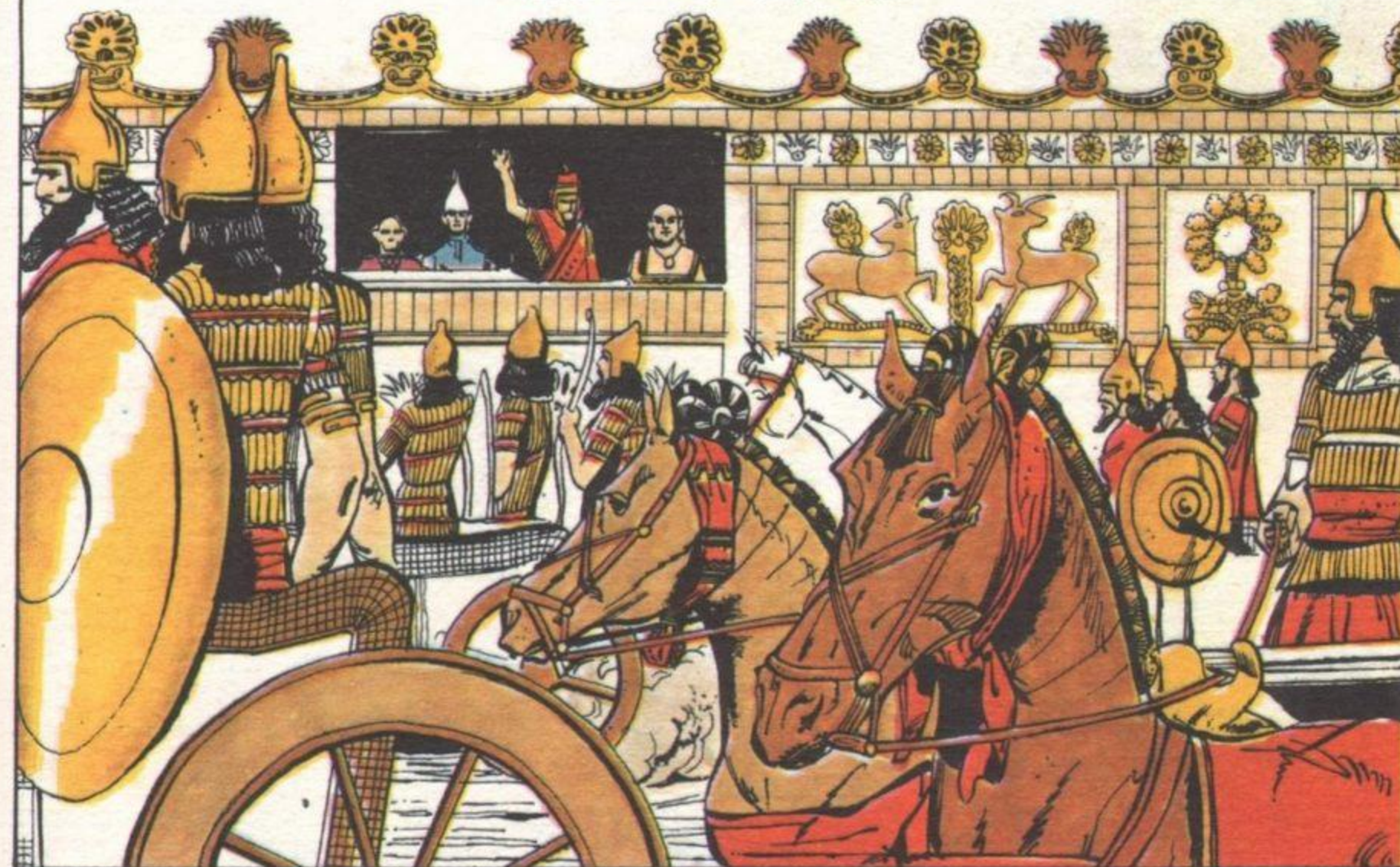
LOS ASIRIOS ERAN ANTIGUOS OCUPANTES DEL NORTE DE MESOPOTAMIA, SOMETIDOS SUCESIVAMENTE POR SUMERIOS, ACADIOS, HITITAS Y CASITAS.



SU REGIÓN ERA POBRE, FRÍA, LIMITADA POR EL TIGRIS Y LAS MONTAÑAS DEL ESTE. LAS INVASIONES Y LA VIDA DURA HABÍAN HECHO DE ELLOS FORMIDABLES GUERREROS.



BAJO EL REINADO DE TUKULTININURTA, DE 1244 A 1208 a.C., LOS ASIRIOS COMENZARON A EXTENDERSE POR MESOPOTAMIA...



... Y TERMINARON POR DERROTAR AL REY CASITA KASHTILIASH, APODERÁNDOSE DE BABILONIA Y CONTROLANDO TODO AKKAD Y SÚMER.



POR DOS VECES LOS **ASIRIOS** ARRASARON LA CAPITAL, DE LA QUE SACARON TODAS SUS RIQUEZAS Y MILLARES DE PRISIONEROS QUE TRASLADARON A SU PAÍS.



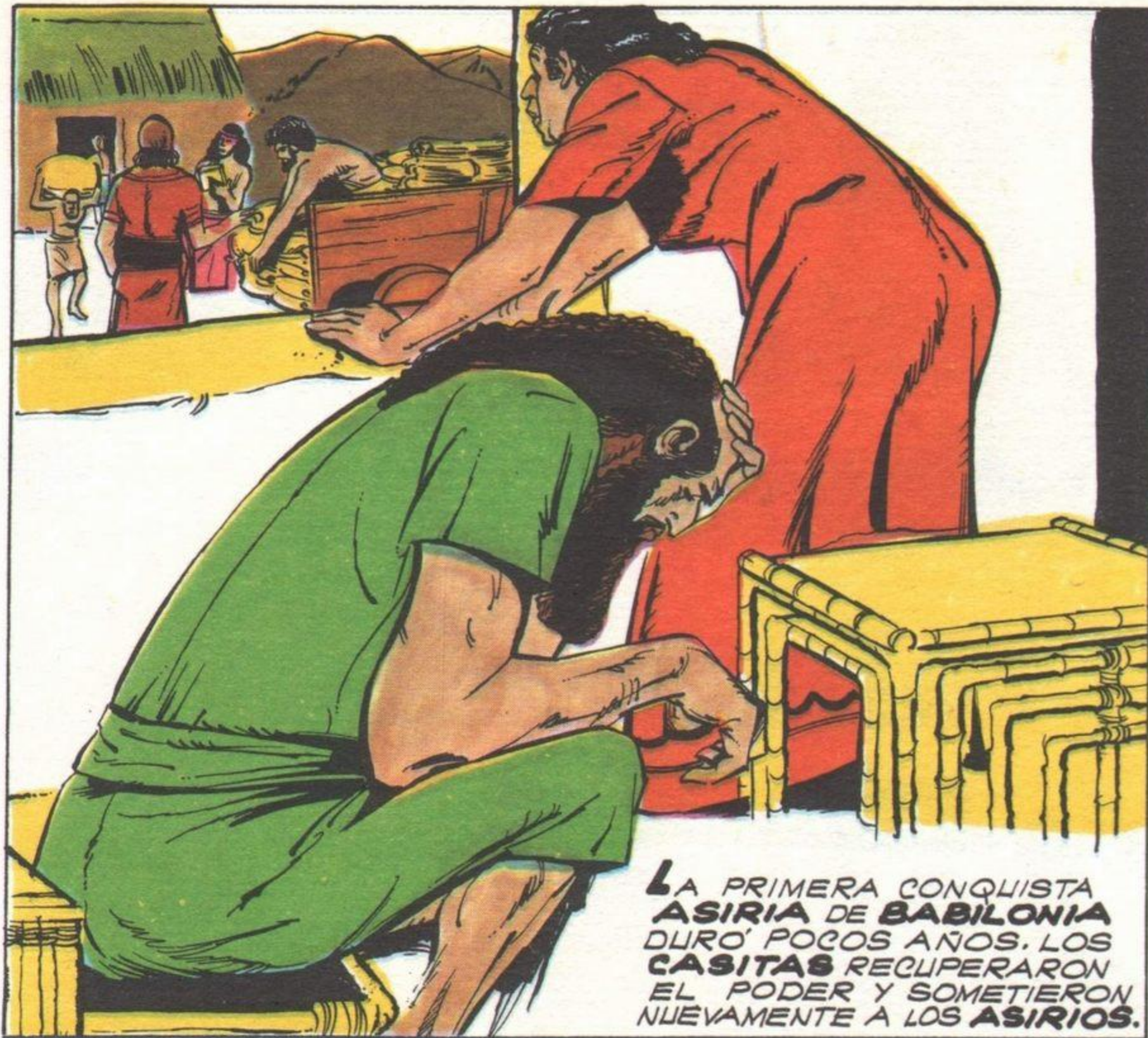
CON ESA RIQUEZA Y ESA MANO DE OBRA **TUKULTININURTA** EMBELLECIÓ SU CAPITAL, **ASUR**, CON PALACIOS Y TEMPLOS PARA SUS NUMEROSOS DIOS.



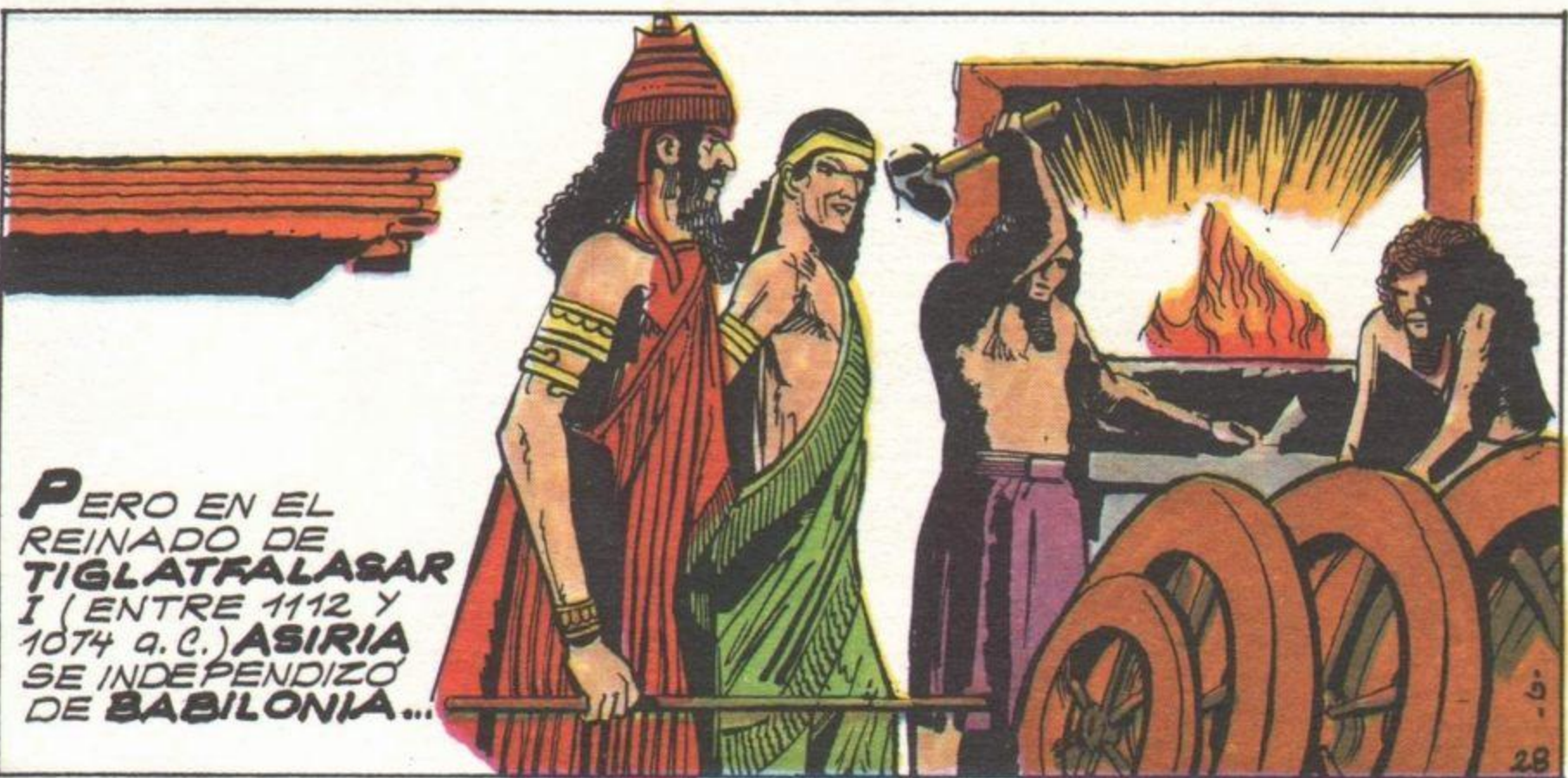
LOS REYES ASIRIOS PRESIDÍAN EL CULTO RELIGIOSO. EL PROPIO MONARCA REALIZABA LOS SACRIFICIOS Y OFRENDAS.



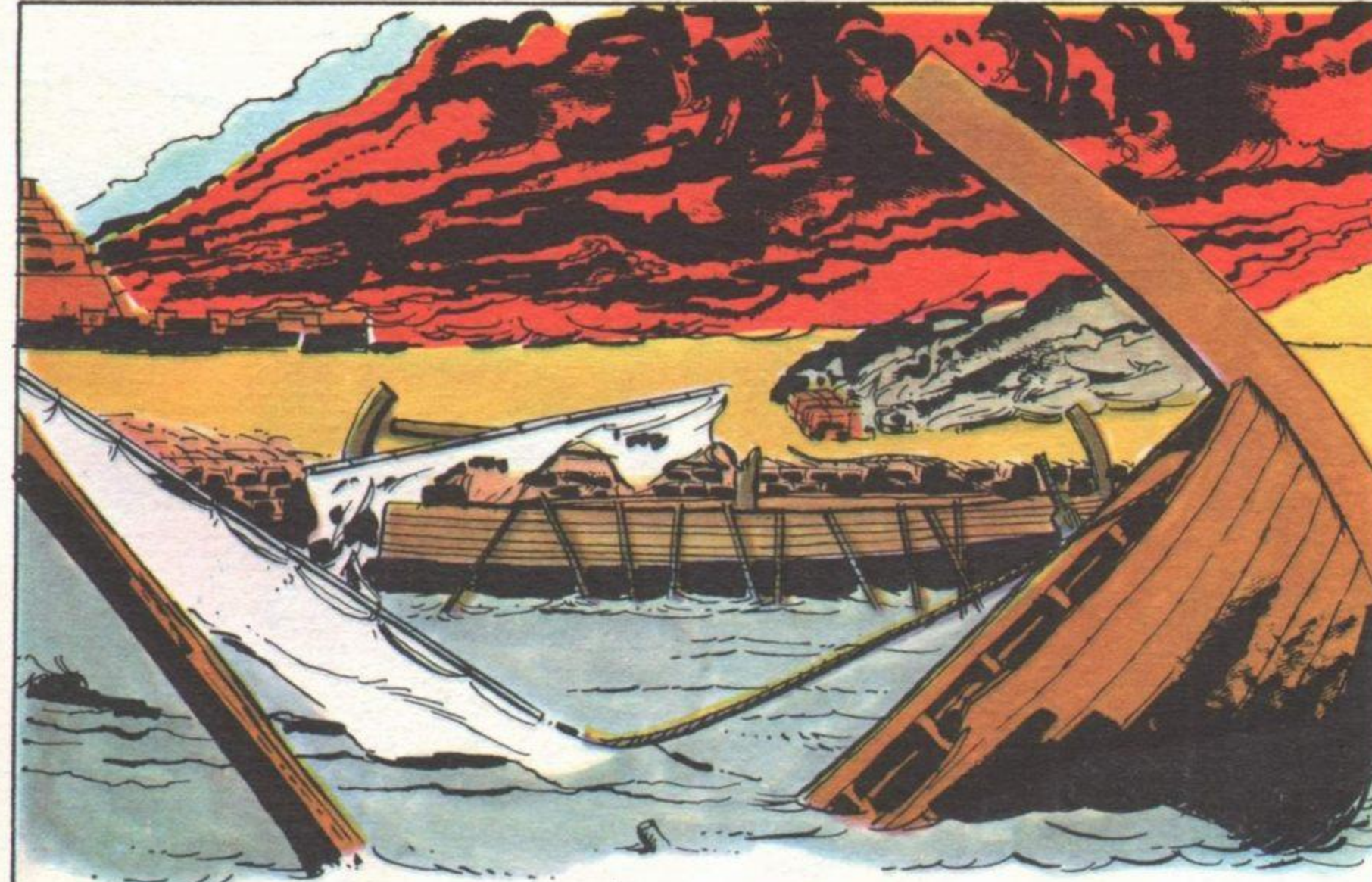
ENTRE LOS ACTOS LITÚRGICOS SE CONTABAN LAS FIESTAS DEL PALACIO EN HONOR DE LOS DIOS, PARA ATRAER LA ATENCIÓN DIVINA SOBRE EL **REY**.



LA PRIMERA CONQUISTA
ASIRIA DE BABILONIA
DURO POCOS AÑOS. LOS
CASITAS RECUPERARON
EL PODER Y SOMETIERON
NUEVAMENTE A LOS **ASIRIOS**.



PERO EN EL
REINADO DE
TIGLATFALASAR
I (ENTRE 1112 Y
1074 a.C.) **ASIRIA**
SE INDEPENDIZO
DE **BABILONIA**...



...E IMPUSO SU DOMINIO EN **ARMENIA**, EL
DESIERTO DE **SIRIA**, Y LOS IMPORTANTES PUERTOS
DE **BIBLOS** Y **SIDÓN** EN EL **MEDITERRÁNEO**.



MÁS TARDE ESTOS IMPLACABLES
GUERREROS CAYERON SOBRE LOS
DOMINIOS **BABILONICOS** Y CONQUISTARON
CASI TODA LA **MESOPOTAMIA**.

NADIE PODÍA IGNORAR LA POTENCIA **ASIRIA**. EL PROPIO FARAÓN ENVIO UNA EMBAJADA A **TIGLATFALASAR**, CON MAGNÍFICOS PRESENTES.



DURANTE ESTE PERÍODO LA SOCIEDAD **ASIRIA** EVOLUCIONÓ RÁPIDAMENTE. LA ADMINISTRACIÓN CONTROLABA MINUCIOSAMENTE EL AMPLIO REINO.



UNO DE LOS PERSONAJES DESTACADOS DE LA CORTE ERA EL **NAGIR EKALLI**, ENCARGADO DE DIFUNDIR POR TODO EL IMPERIO LAS DECISIONES REALES.

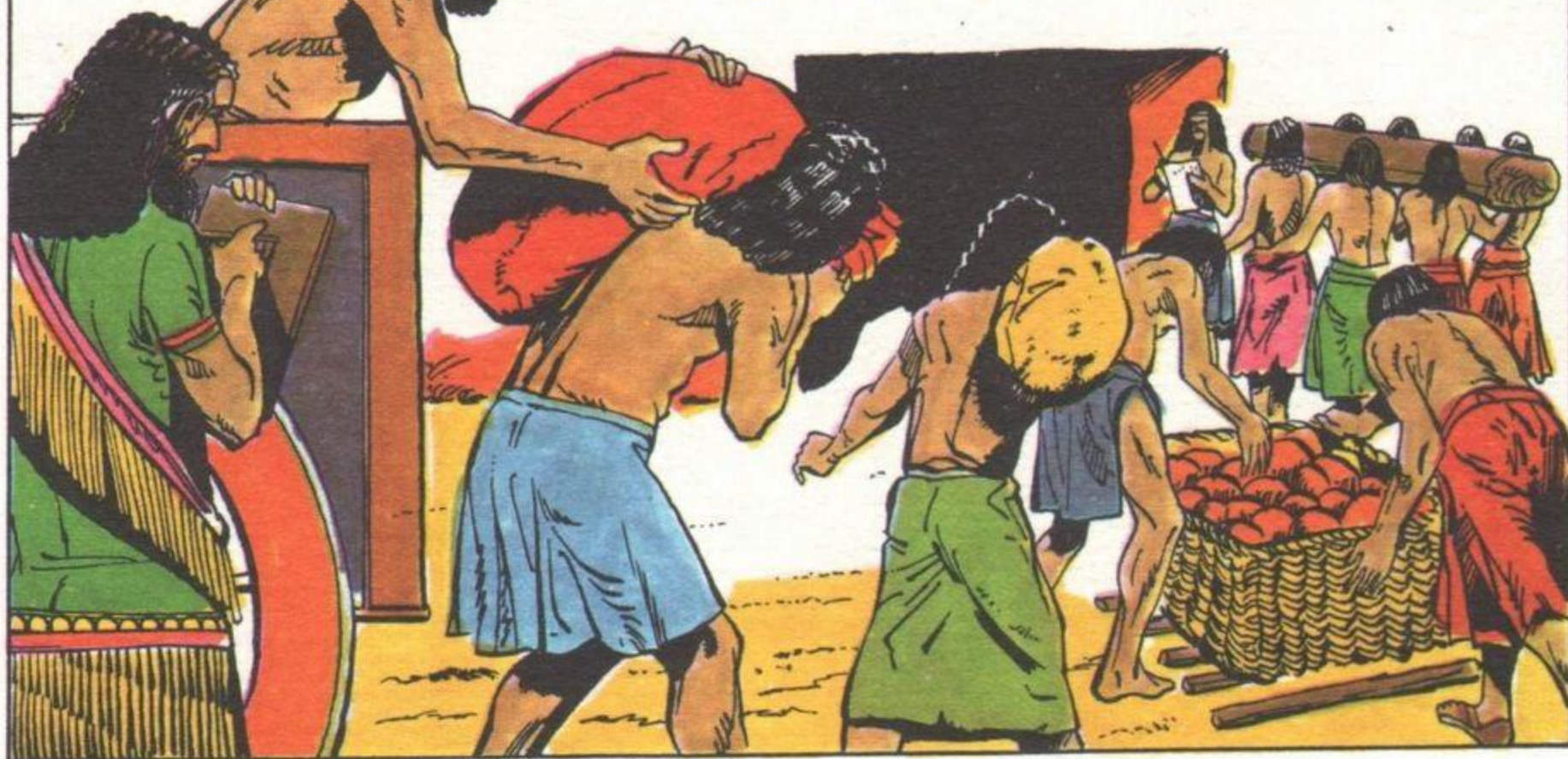


LA JERARQUÍA REAL UBICABA INMEDIATAMENTE DESPUÉS DEL REY A SUS HIJOS Y SU HERMANO, LUEGO A SU ESPOSA...



... Y FINALMENTE A LAS JÓVENES DE LA NOBLEZA **ASIRIA** Y PRINCESAS EXTRANJERAS QUE INTEGRABAN EL HAREN DEL PALACIO.

UNA SERIE DE ACUERDOS
FIGABAN EL MONTO DE LOS
TRIBUTOS Y CONTRIBUCIONES
DE LOS PAÍSES VENCIDOS, QUE
ENRIQUECÍAN AL REINO.



EL AVANCE INCONTENIBLE
DE OTRAS TRIBUS NÓMADAS,
LOS **ARAMEOS**, SE
EXTENDIÓ POR EL NORTE DE
SIRIA Y PARTES DEL CENTRO
Y SUR MESOPOTÁMICO.



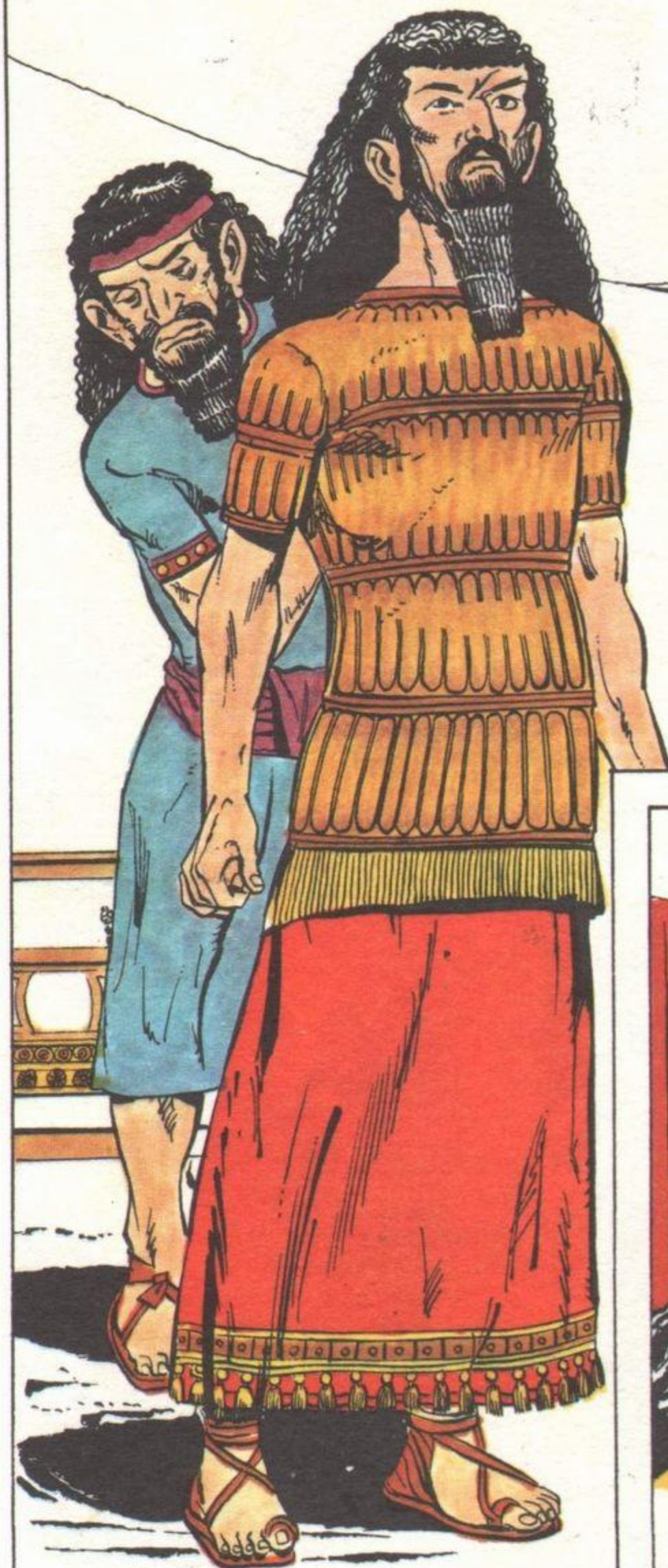
ASIRIA SE REPLEGÓ HACIA
SU REGIÓN. RECIÉN 100 AÑOS
MÁS TARDE REINICIARÍA SU
POLÍTICA DE EXPANSIÓN,
BASADA EN LA SUPERIORIDAD
DE SUS EJÉRCITOS.



PERO, A LA MUERTE DE
TIGLATFALASAR,
ASIRIA COMENZÓ A
DEBILITARSE NUEVAMENTE,
QUIZÁS POR LAS PÉRDIDAS
HUMANAS QUE COSTABAN LAS
PERMANENTES CAMPAÑAS MILITARES,
AUNQUE FUERAN VICTORIOSAS.



ESTA SUPERIORIDAD NO FUE UNA CONSECUENCIA EXCLUSIVA DEL VALOR PERSONAL. LA ORGANIZACIÓN, EL ENTRENAMIENTO Y LA PARTICULARIDAD DE SUS ARMAS CONTRIBUYERON A ELLA.

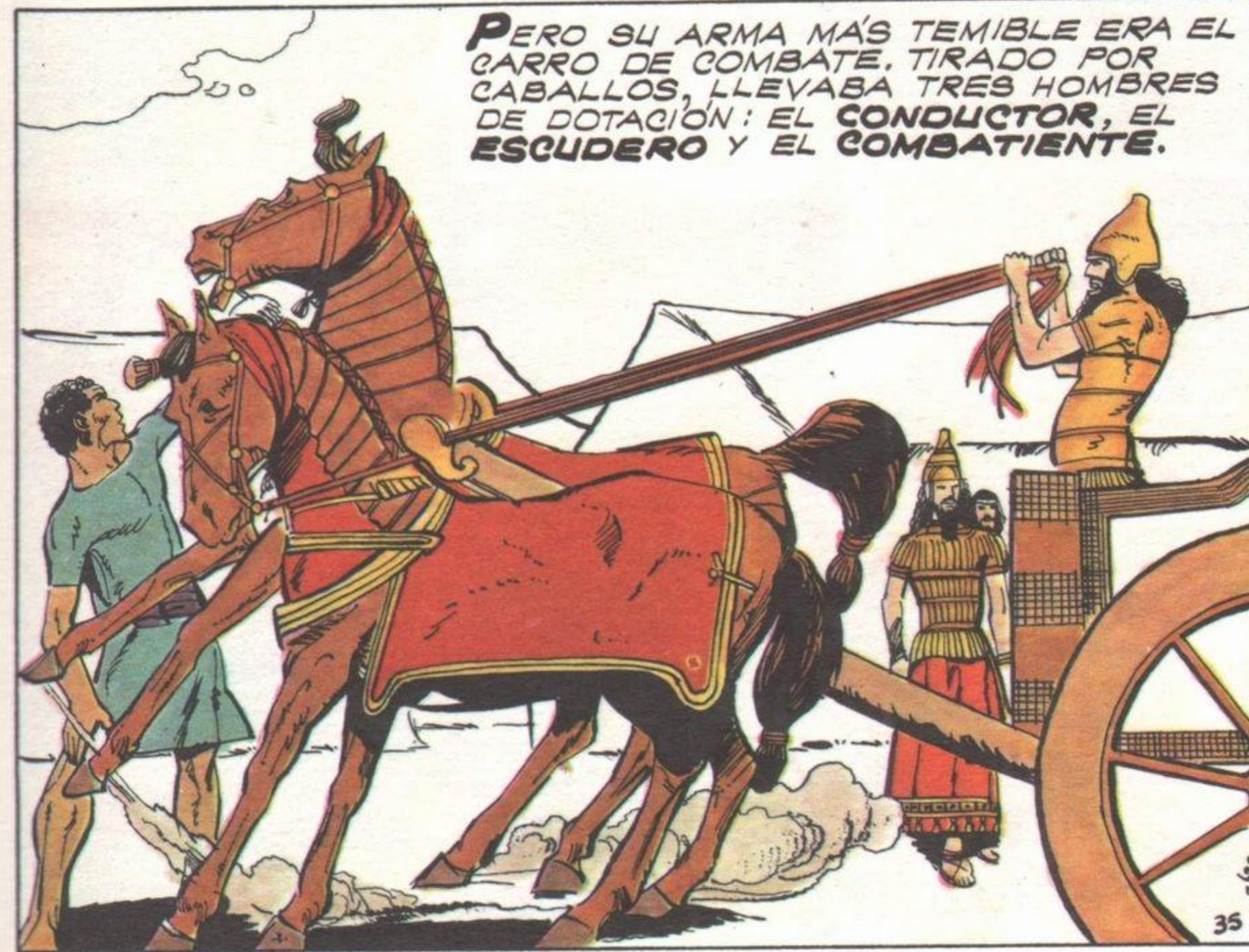


LOS ASIRIOS ESTUVIERON ENTRE LOS PRIMEROS EN UTILIZAR EL HIERRO EN SUS ARMAS OFENSIVAS.

TAMBIÉN EL BRONCE ERA EMPLEADO PARA REFORZAR LOS CASCOS, ESCUDOS Y CORAZAS.



PERO SU ARMA MAS TEMIBLE ERA EL CARRO DE COMBATE. TIRADO POR CABALLOS, LLEVABA TRES HOMBRES DE DOTACION: EL CONDUCTOR, EL ESCUDERO Y EL COMBATIENTE.



POR SU VELOCIDAD, ERA UN ARMA DE SORPRESA; POR SU CONTUNDENCIA, UNA FUERZA DE CHOQUE.

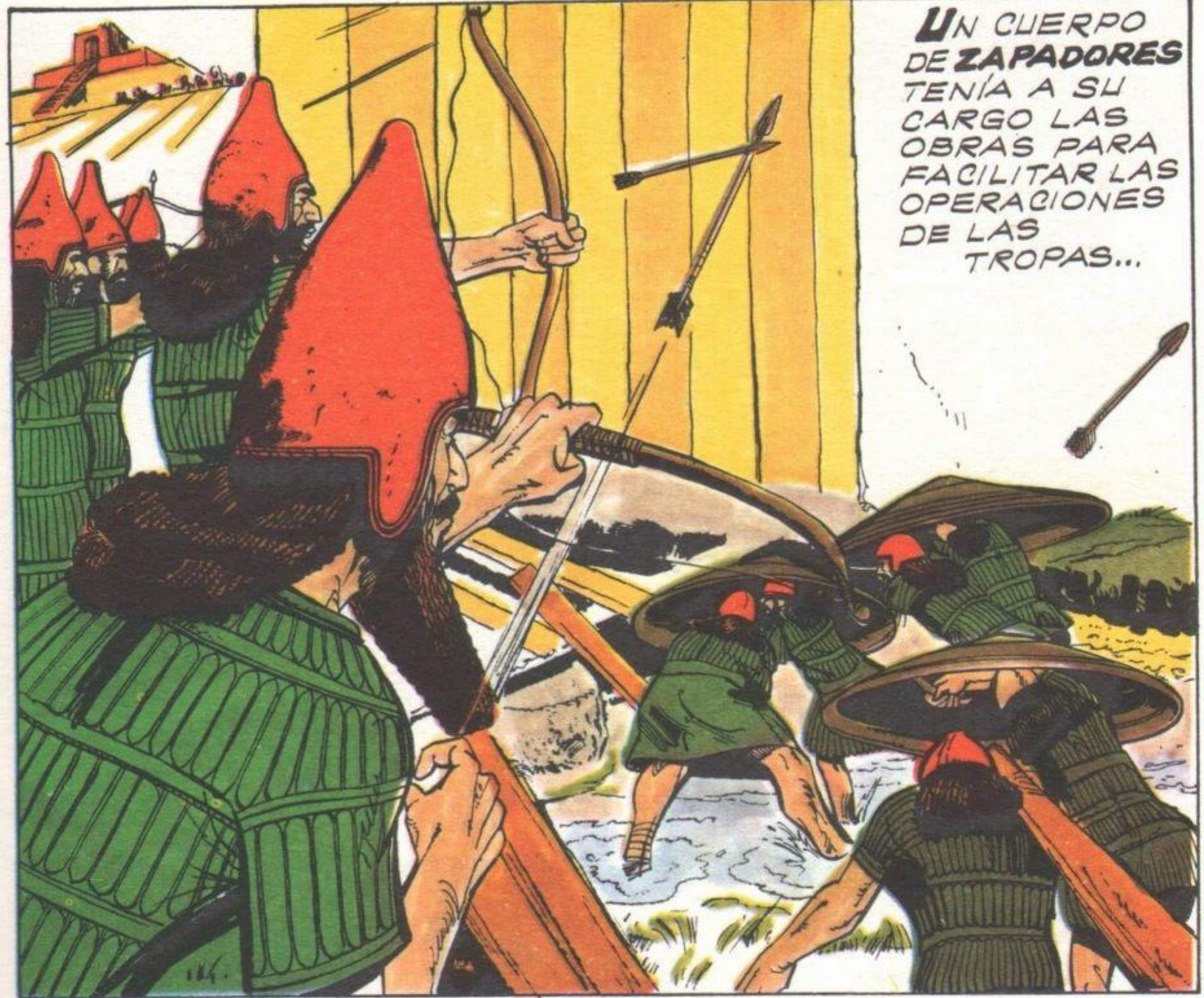


DOS TIPOS DE INFANTERÍA, LIGERA Y PESADA, PERMITÍAN USOS TÁCTICOS DIFERENTES: MAYOR VELOCIDAD O MAYOR PROTECCIÓN O FUERZA.

HACIA EL AÑO 800 a. C., LOS ASIRIOS CONTABAN CON CABALLERÍA. SUS JINETES USABAN CORAZAS FLEXIBLES Y BOTAS ALTAS QUE PROTEGÍAN SUS PIERNAS, LLAMADOS CATRAFACTAS, ESTOS SOLDADOS FUERON LOS PRIMEROS ARQUEROS MONTADOS DEL MUNDO.

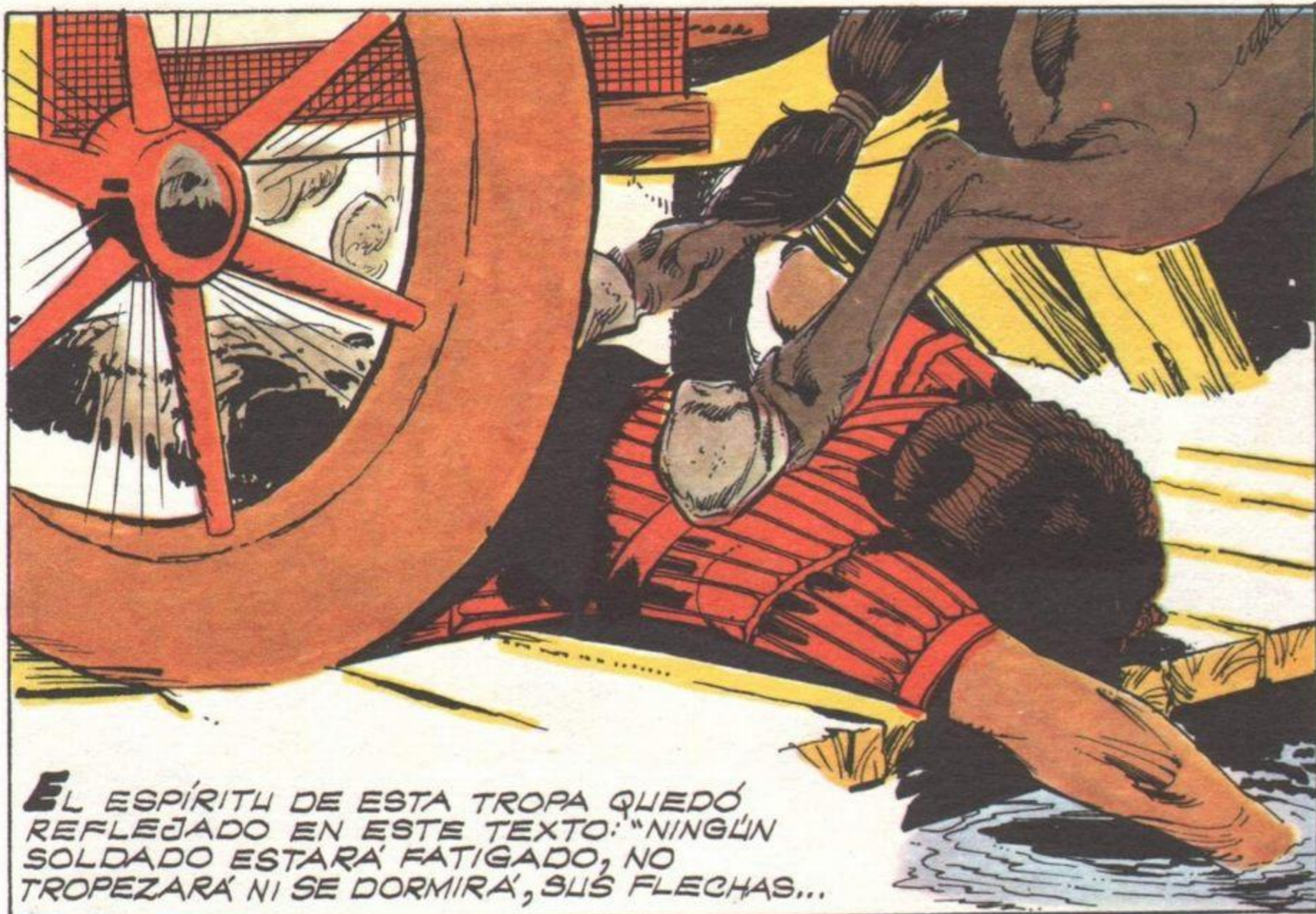


UN CUERPO DE ZAPADORES TENÍA A SU CARGO LAS OBRAS PARA FACILITAR LAS OPERACIONES DE LAS TROPAS...



...Y LA DESTRUCCIÓN DE LAS DEFENSAS ENEMIGAS.





EL ESPÍRITU DE ESTA TROPA QUEDÓ REFLEJADO EN ESTE TEXTO: "NINGÚN SOLDADO ESTARÁ FATIGADO, NO TROPEZARÁ NI SE DORMIRÁ, SUS FLECHAS...



...SERÁN PENETRANTES Y SUS ARCOS ESTARÁN SIEMPRE TENSOS. LOS CASCOS DE SUS CABALLOS SERÁN TANTOS COMO LAS PIEDRAS DE LOS CAMINOS. LAS RUEDAS...



...DE SUS CARROS LEVANTARÁN UN HURACÁN. RUGIRÁN COMO JOVENES, LEONES Y SE LANZARÁN SOBRE SUS PRESAS; SE LAS LLEVARÁN A SITIO SEGURO Y NADIE PODRÁ LIBERARLAS."



DURANTE 400 AÑOS LOS EJÉRCITOS **ASIRIOS** DISEMINARON DESTRUCCIÓN Y TERROR POR DONDE PASARON.

HACIA EL 800 a.C. EL TRONO LE CORRESPONDÍO A UN NIÑO, **ADADNIRARI III**, CUYA MADRE **SEMIRAMIS** ASUMIÓ EL PODER REAL, HECHO INAUDITO EN LAS TRADICIONES **ASIRIAS**.



UN HISTORIADOR GRIEGO RELATÓ MÁS TARDE LA LEYENDA DE ESTA MUJER ENÉRGICA Y DOMINANTE, REPRESENTÁNDOLA COMO DIOSA Y REINA, GRAN GENERAL, INGENIERO Y ESTADISTA.

EN EL 729 a. C.
TEGLATFALASAR III
 CONQUISTÓ EL ASIA
 ANTERIOR Y TODA
 BABILONIA, CUYA
 POBLACIÓN TOLERABA
 MALAMENTE...



EL IMPERIO ASIRIO CRECIÓ TODAVÍA MÁS
 DURANTE LA **DINASTÍA DE LOS**
SARGÓNIDAS, FUNDADA POR **SARGÓN II**,
 QUE NO PERTENECÍA A LA FAMILIA REAL,
 EN EL 721 a. C.



SARGÓN OCUPÓ ISRAEL Y SU
 CAPITAL **SAMARIA**. EN EL NORTE
 DE **MESOPOTAMIA** TERMINÓ CON
 LOS RESTOS DEL **IMPERIO HITITA**.
 EN EL NORESTE SE APODERÓ DE LA
 GRAN CIUDAD COMERCIAL DE
KARKEMISCH Y LLEGÓ HASTA LOS
 LAGOS **WAM** Y **URMA**.

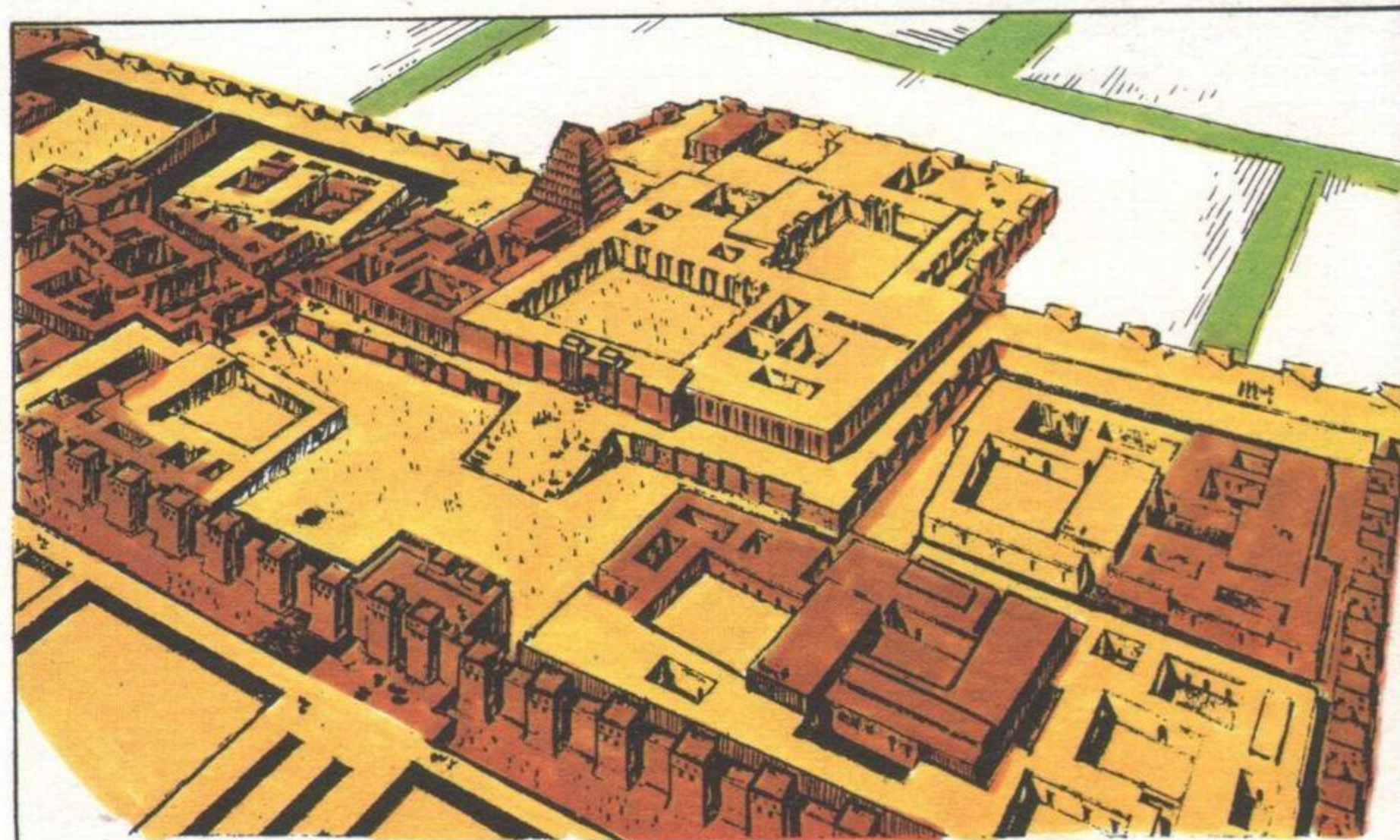


... EL GOBIERNO DE UN PRÍNCIPE **CALDEO**, PUEBLO
SEMÍTICO QUE HABÍA PENETRADO DESDE EL SUR
 DE **MESOPOTAMIA**. EL REY **ASIRIO** OCUPÓ EL
 TRONO DE LOS ANTIGUOS MONARCAS **BABILÓNICOS**
 ADOPTANDO SUS COSTUMBRES Y SUS RITOS.

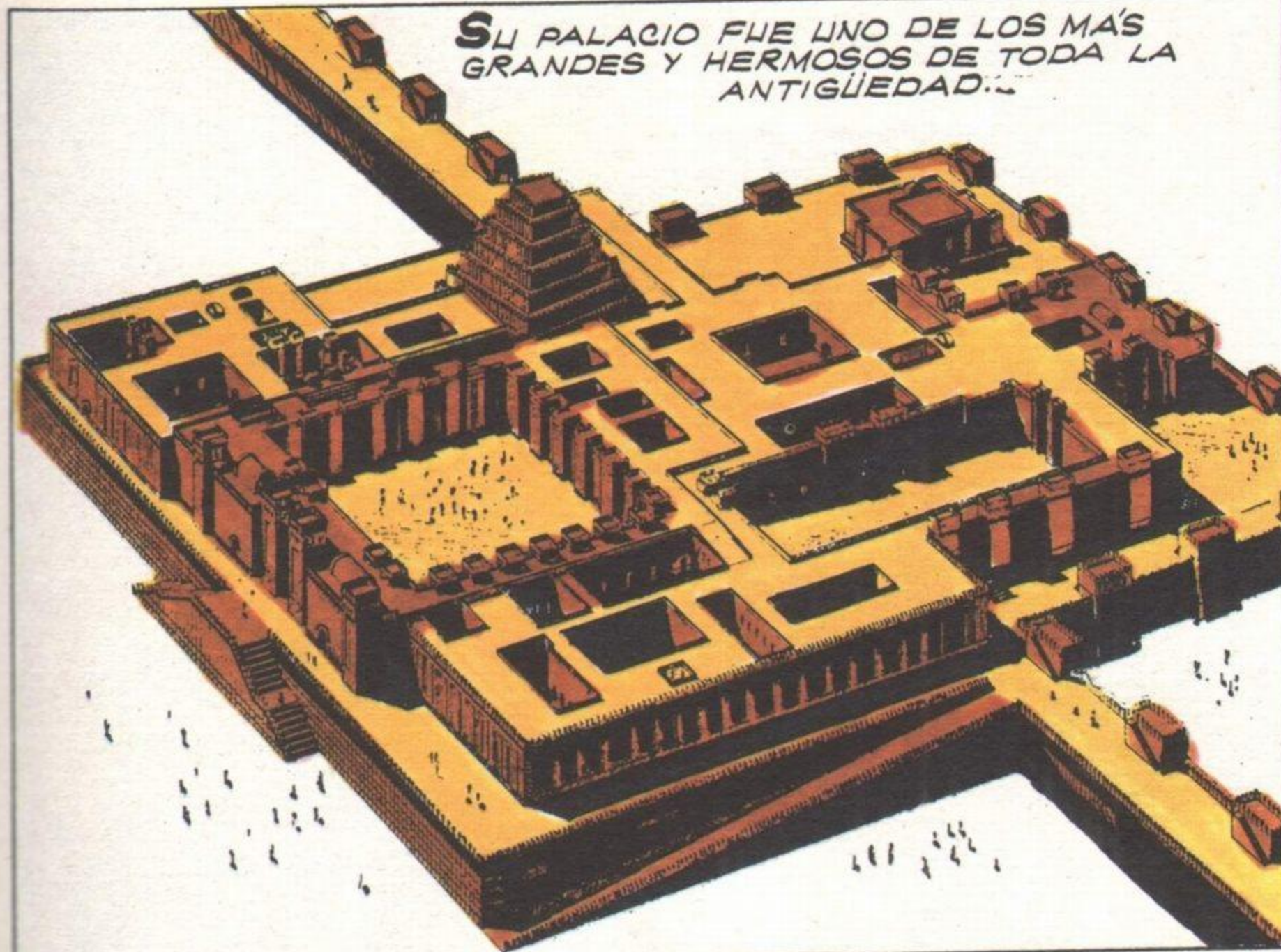




PERO EN ESE MOMENTO DEBIÓ REGRESAR RÁPIDAMENTE A **BABILONIA**, PARA DESTRONAR A UN USURPADOR...



...Y OCUPAR TODO EL TERRITORIO, HASTA EL **GOLFO PÉRSICO**. MANTENER BAJO SU CETRO A TAN INMENSAS POSESIONES NO IMPIDIO A **SARGÓN II** REALIZAR GRANDES OBRAS. CONSTRUYÓ UNA CIUDAD "CON EL TRABAJO DE LOS PUEBLOS QUE MIS MANOS SOMETIERON", COMO DICE UN TEXTO DE LA ÉPOCA.



SU PALACIO FUE UNO DE LOS MÁS GRANDES Y HERMOSOS DE TODA LA ANTIGÜEDAD...

LOS LADRILLOS DEL PALACIO LLEVABAN ESTA INSCRIPCIÓN: "**SARGÓN II, REY DEL UNIVERSO**, HA CONSTRUÍDO UNA CIUDAD. **JORSABAD** LA HA LLAMADO. UN PALACIO SIN RIVAL HA CONSTRUÍDO EN ELLA".

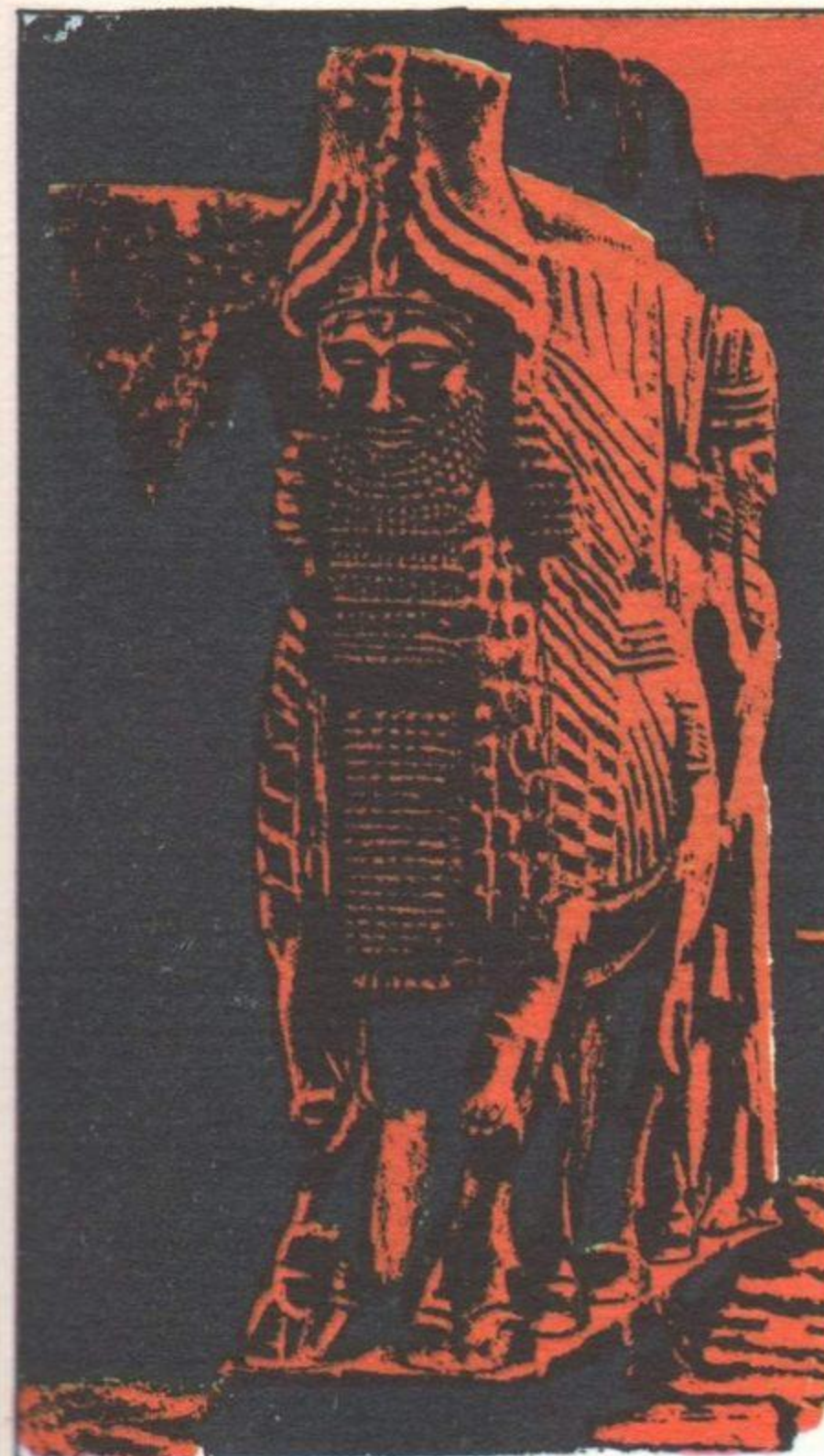


EL ARTE REFLEJÓ EL TEMPERAMENTO BÉLICO DE LOS ASIRIOS. PINTURAS Y ESCULTURAS, METALES REPLICADOS, MARFILES TALLADOS... TIENEN COMO TEMA PRINCIPAL LA GUERRA O LA CAZA.

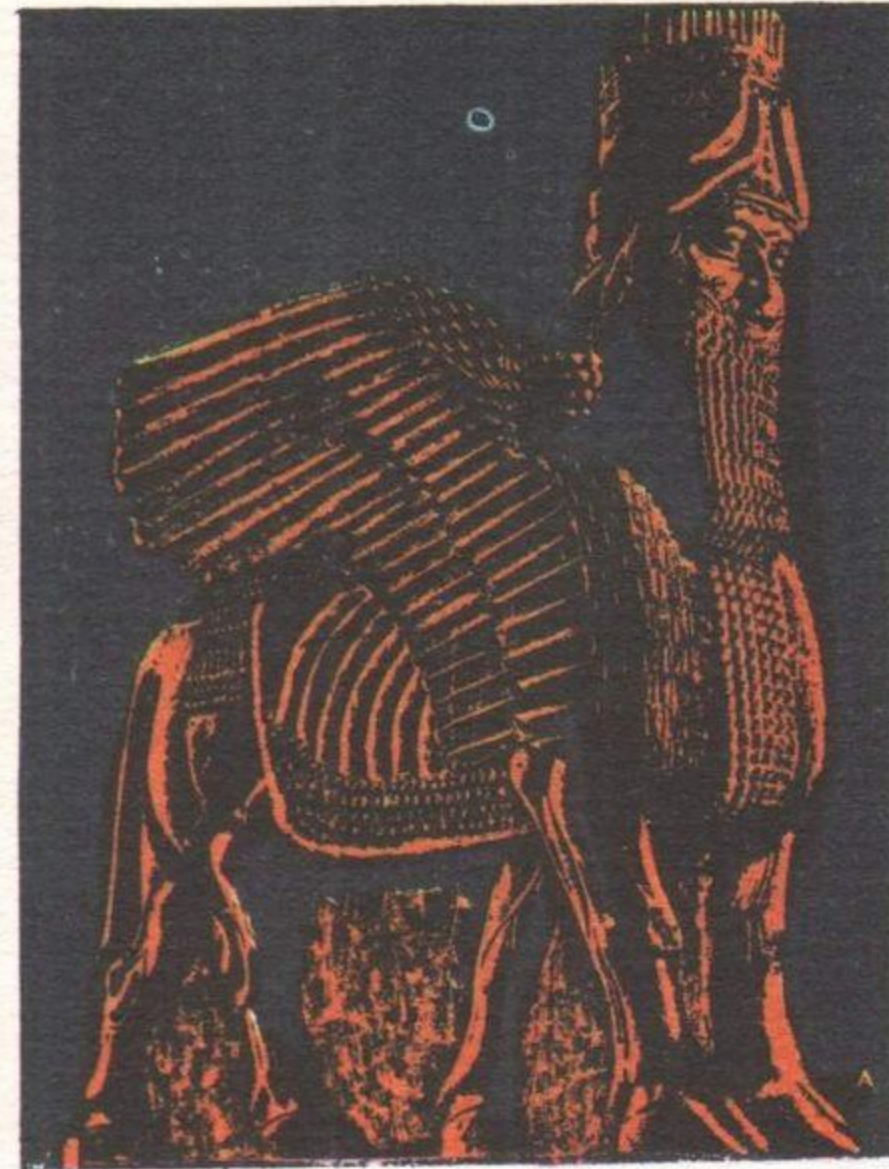
LAS OBRAS QUE MUESTRAN A LOS REYES, SIEMPRE GIGANTESCOS, SEVEROS Y VICTORIOSOS, TIENEN ROSTROS CASI IDENTICOS...



... COMO SI LOS DISTINTOS ESCULTORES HUBIERAN COPIADO UN MODELO ACEPTADO Y DESPERSONALIZADO.



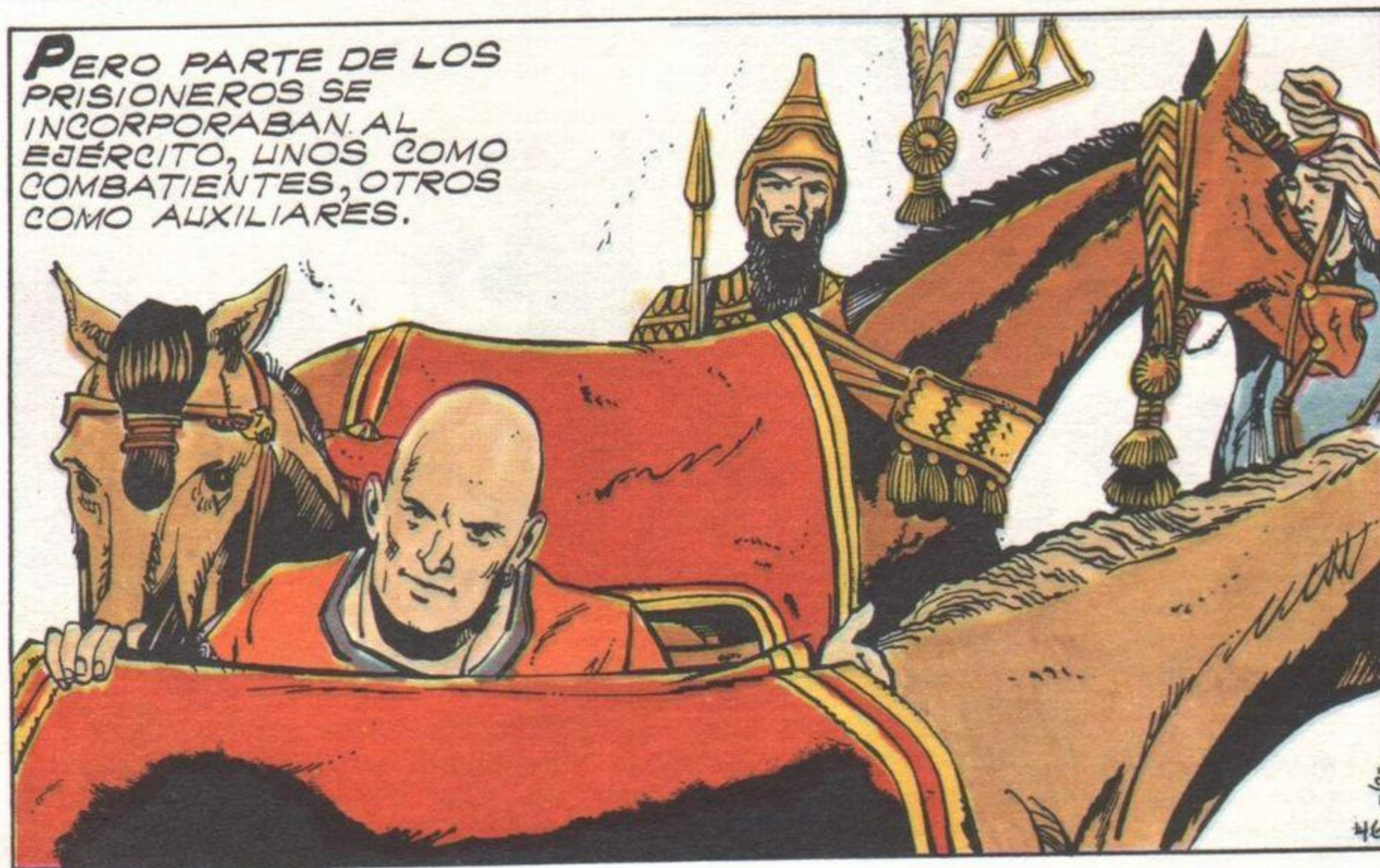
LA ESCULTURA DE BULTO FUE ESCASA EN EL ARTE ASIRIO, DONDE PREDOMINABAN LOS RELIEVES. ESTO SE DEBÍA A QUE LA ESCULTURA ESTABA INTEGRADA A LA ARQUITECTURA.



ALADOS Y CON CABEZAS HUMANAS, MAJESTUOSOS TOROS Y LEONES PROTEGÍAN LAS ENTRADAS DE PALACIOS Y CIUDADES, COMO GUARDIANES ALERTAS. CURIOSAMENTE, ALGUNOS TENÍAN CINCO PATAS.



ASIRIA CONTABA CON EXCELENTES ARTESANOS, UTILIZADOS PARA EL EQUIPAMIENTO DEL EJÉRCITO Y LAS NECESIDADES DE TEMPLOS, PALACIOS Y LA POBLACIÓN EN GENERAL.

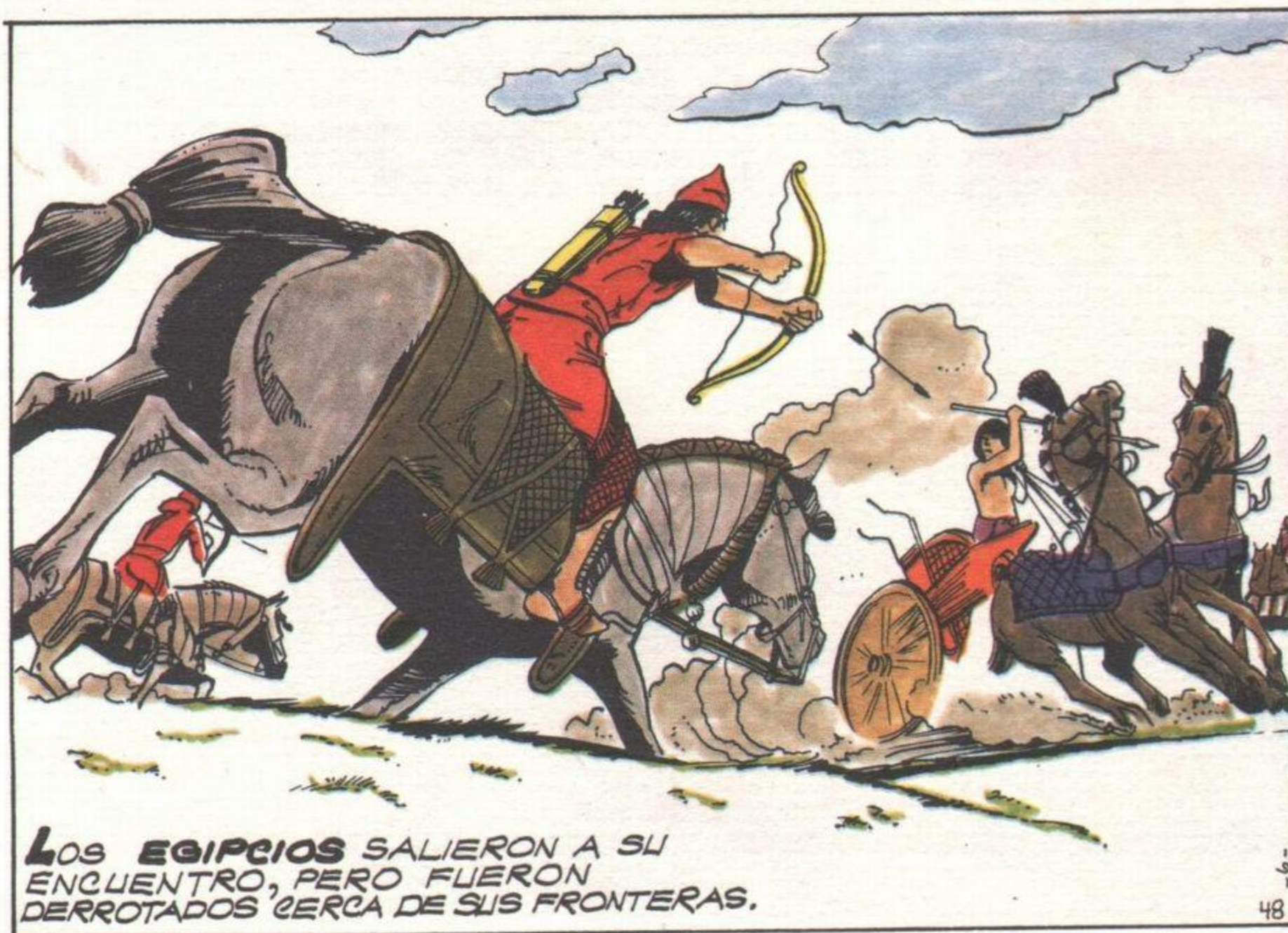


INCITADOS CONSTANTEMENTE POR EGIPTO, LOS SIRIOS Y PALESTINOS SE REBELABAN FRECUENTEMENTE CONTRA ASIRIA, QUE DEBIO REFORZAR SUS GUARNICIONES DE LA REGION.

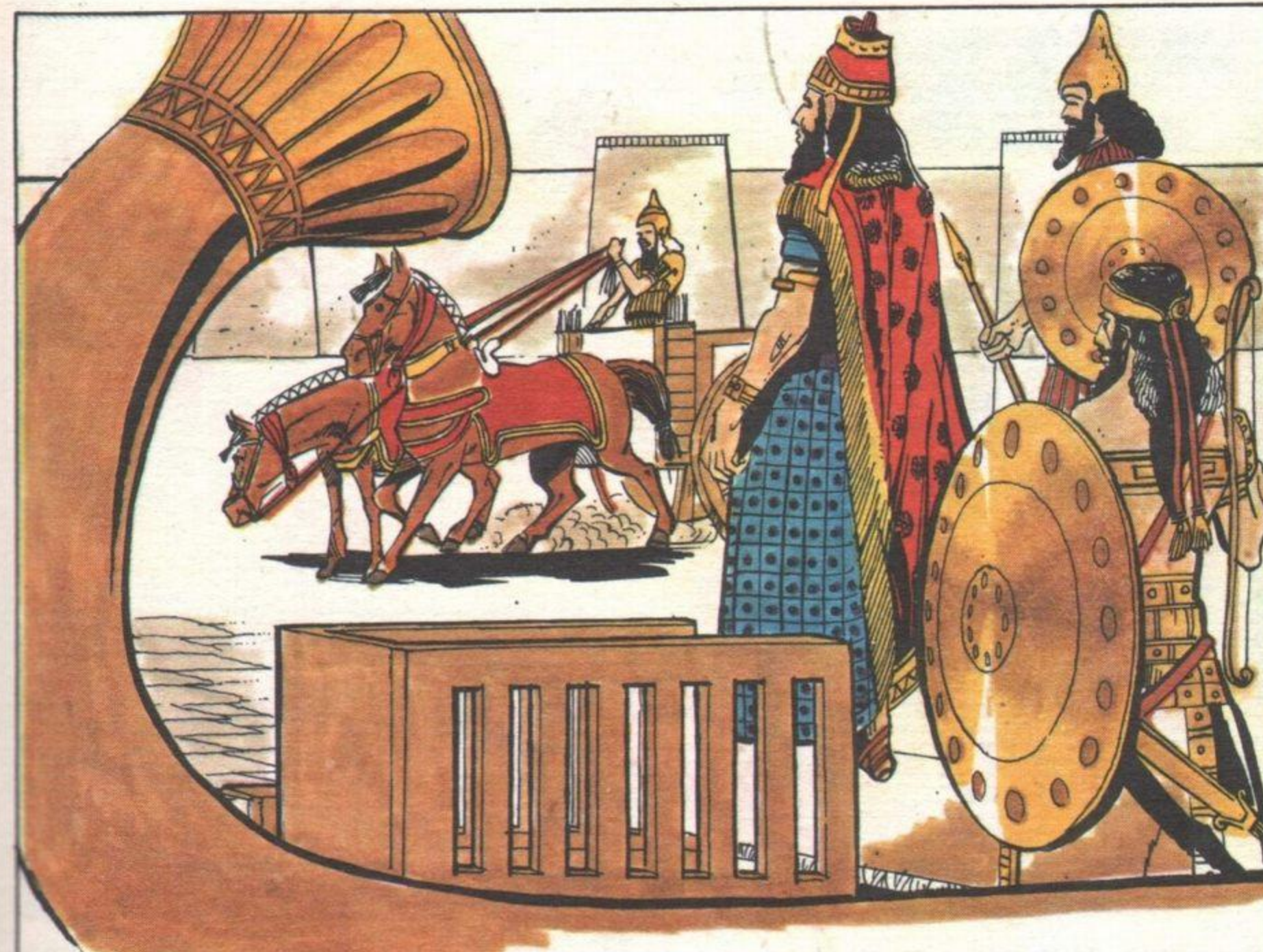




HACIENDO DE FENICIOS Y ÁRABES SUS ALIADOS, ASARHADÓN AVANZÓ HACIA LA TIERRA DE LAS PIRÁMIDES.



LOS EGIPCIOS SALIERON A SU ENCUENTRO, PERO FUERON DERROTADOS CERCA DE SUS FRONTERAS.

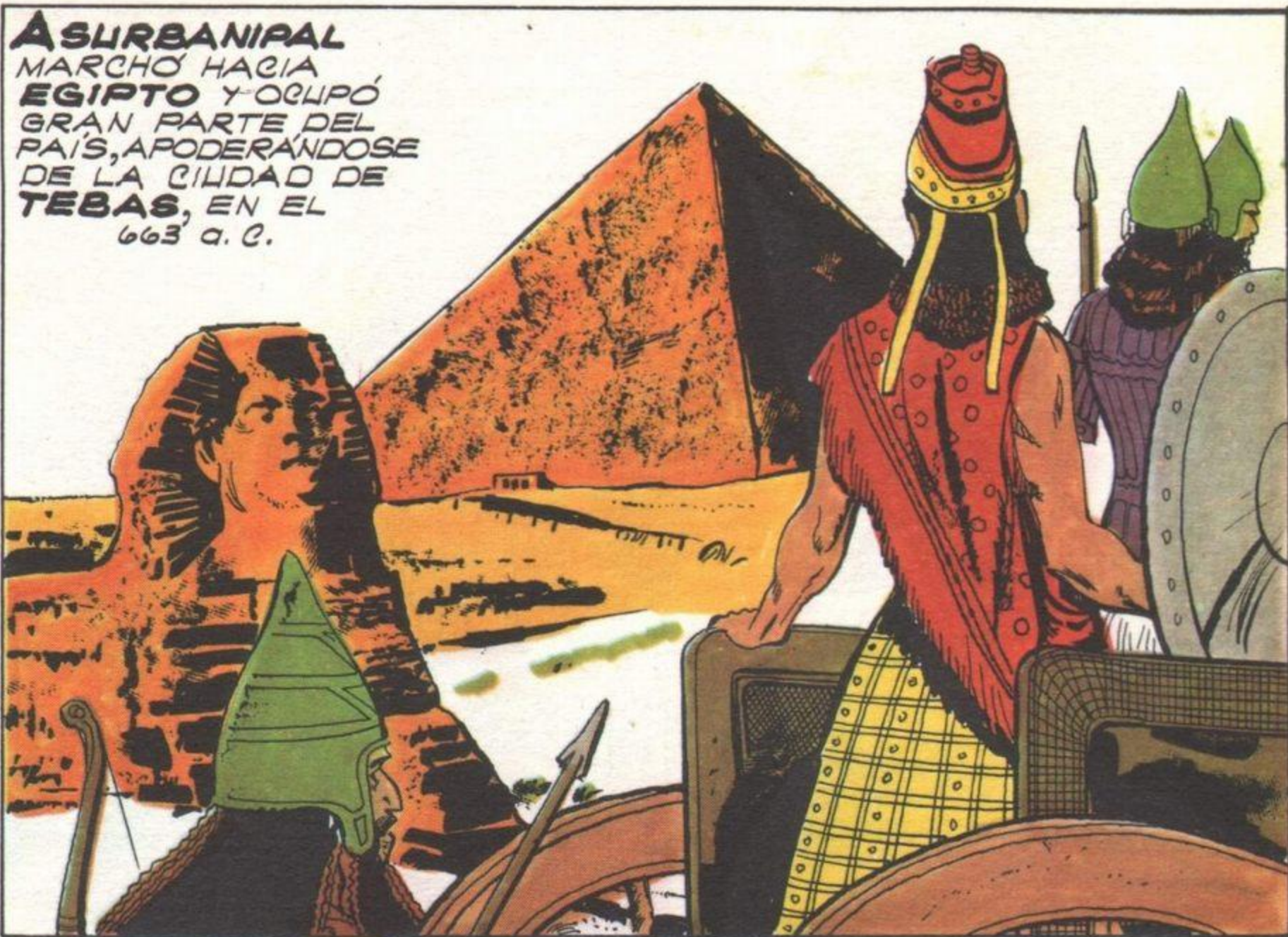


ASARHADÓN OCUPÓ EL DELTA DEL NILO Y ENTRO EN MENFIS, CASI SIN RESISTENCIA, PERO EL MEDIO Y EL ALTO EGIPTO CONTINUARON INDEPENDIENTES.



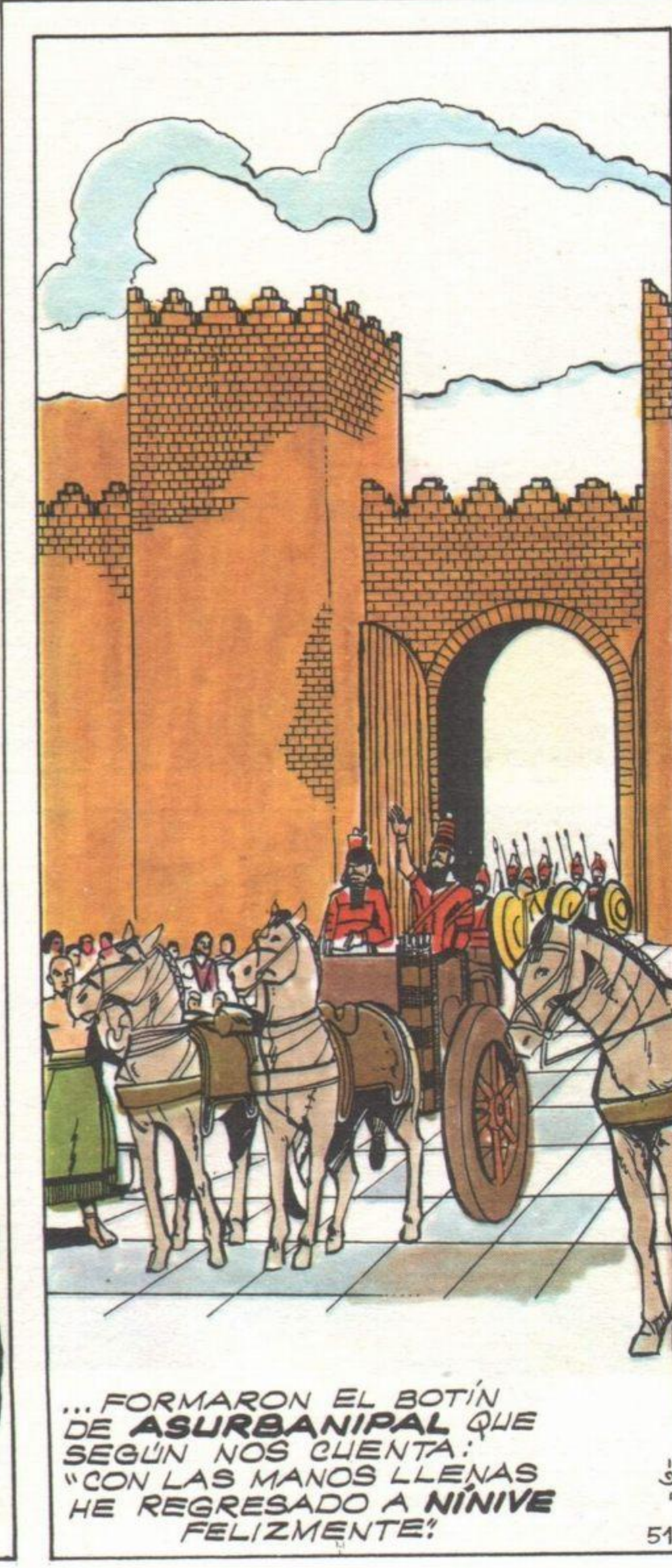
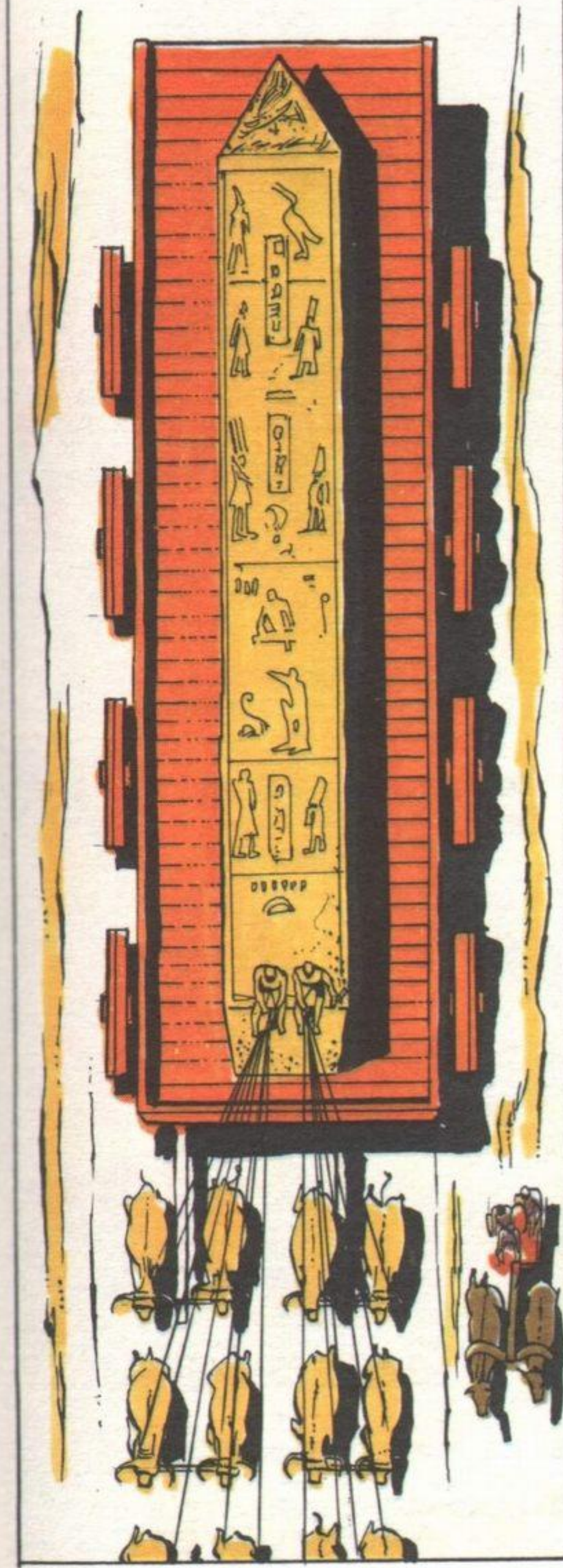
A LA MUERTE DE ESTE REY EL IMPERIO SE DIVIDIO ENTRE SUS DOS HIJOS: ASURBANIPAL RECIBIO ASIRIA Y SUS COLONIAS; SAMASUMUKIN OBTUVO CALDEA (LA ANTIGUA SÚMER).

ASURBANIPAL
 MARCHO HACIA
EGIPTO Y OCUPÓ
 GRAN PARTE DEL
 PAÍS, APODERÁNDOSE
 DE LA CIUDAD DE
TEBAS, EN EL
 663 a. C.



PERO LA OCUPACIÓN FUE
 RESISTIDA, POR LO QUE TRES
 AÑOS MÁS TARDE EL
 REY **ASIRIO** DEBIO
 REGRESAR A **TEBAS**, ESTA
 VEZ SAQUEÁNDOLA Y
 DESTRUYÉNDOLA.

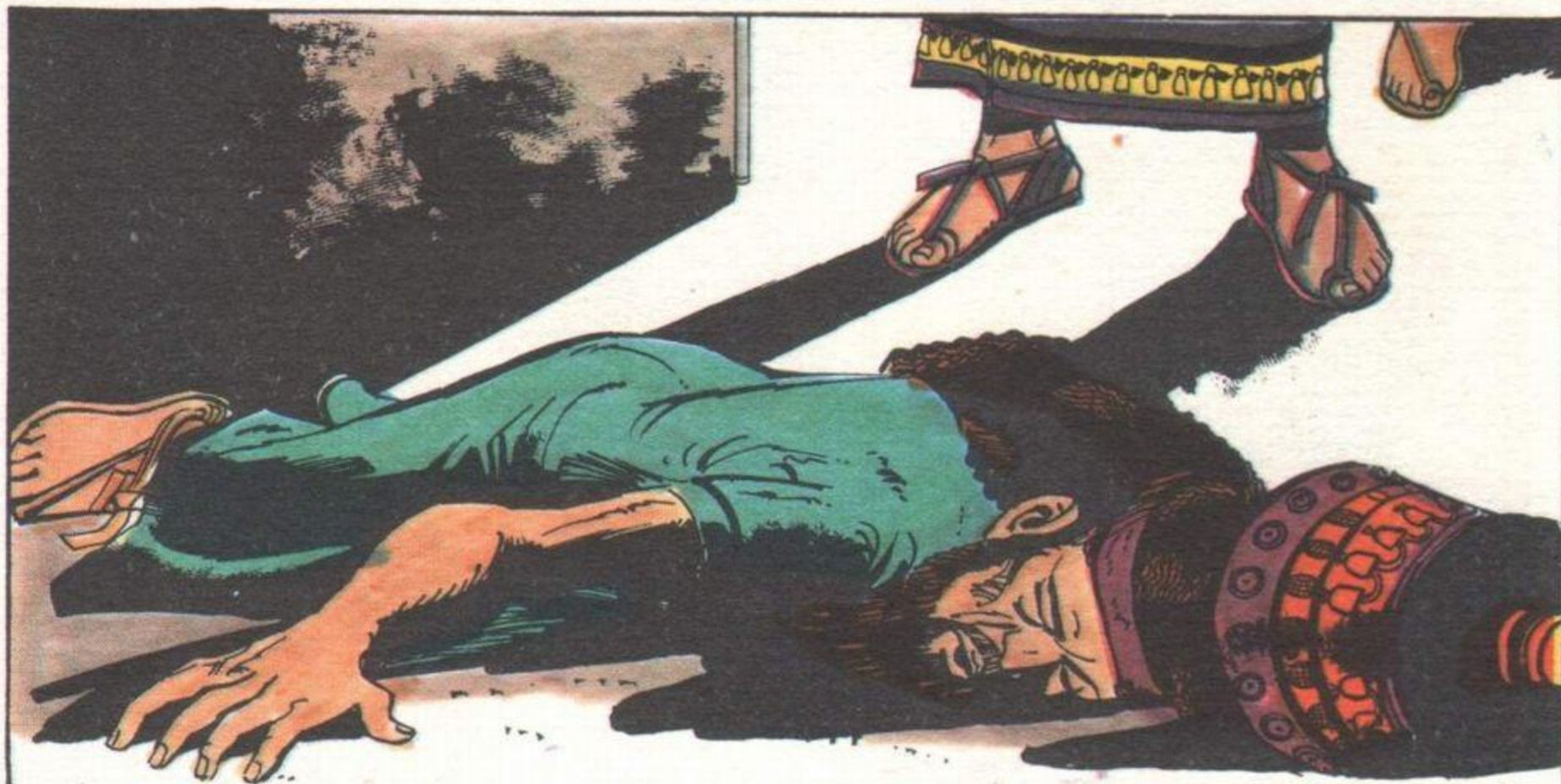
TODA LA RIQUEZA DE LA GRANDIOSA CIUDAD **EGIPCIA**,
 DOS OBELISCOS INTACTOS Y HASTA LAS PUERTAS DEL
TEMPLO, JUNTO CON MILLARES DE PRISIONEROS...



... FORMARON EL BOTÍN
 DE **ASURBANIPAL** QUE
 SEGÚN NOS CUENTA:
 "CON LAS MANOS LLENAS
 HE REGRESADO A **NÍNIVE**
 FELIZMENTE!"

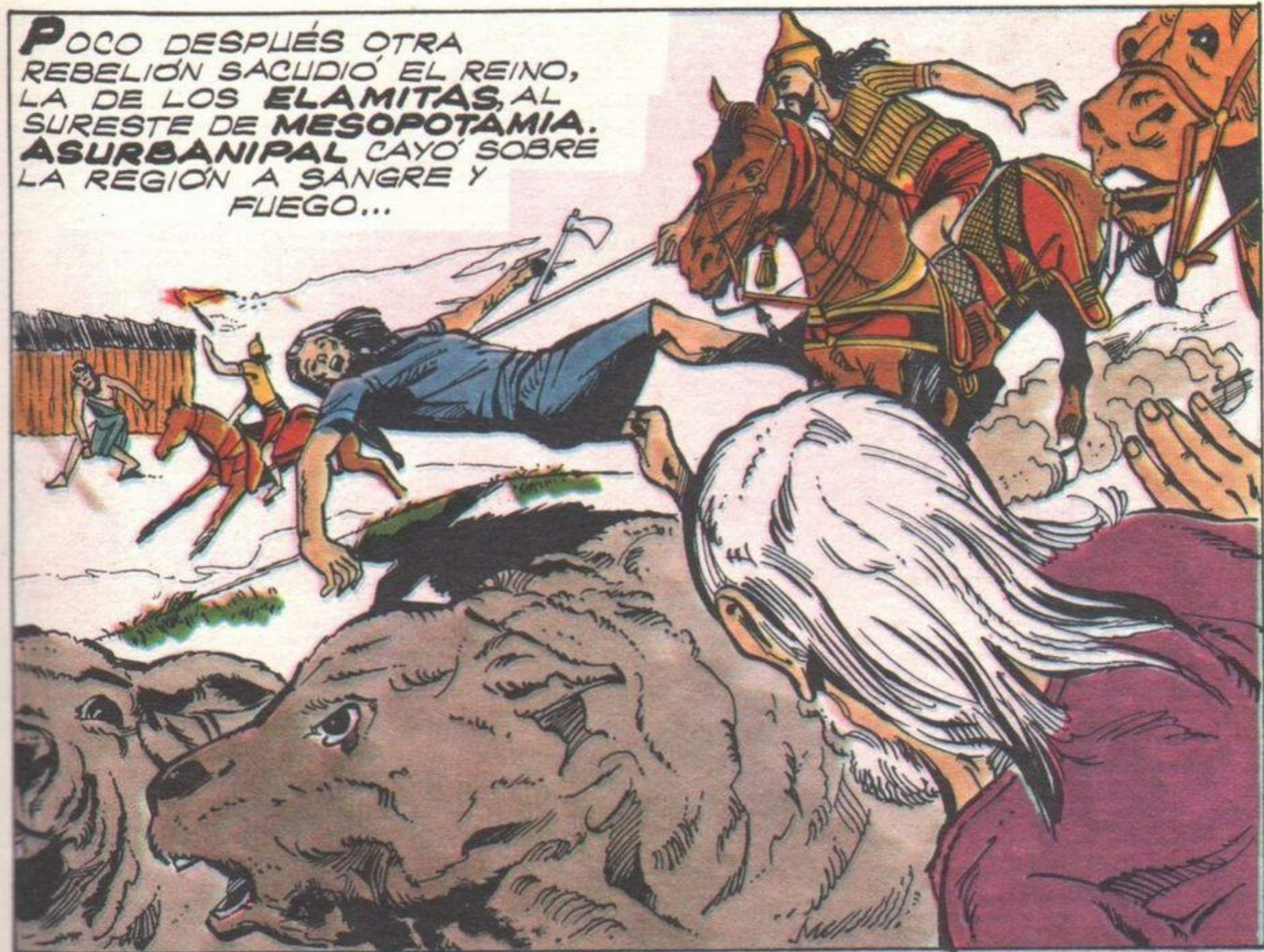


SIN EMBARGO, EN EL 648 a.C. SU HERMANO, A QUIEN SE HABÍA NOMBRADO REY DE **BABILONIA**, SE SUBLEVO APOYADO POR **EGIPTO, LIDIA, PALESTINA Y SIRIA**.



ASURBANIPAL SITIO A **BABILONIA** HASTA RENDIRLA. PARA NO ENFRENTAR A SU TRIUNFANTE HERMANO, **SAMASUMUKIN** SE SUICIDÓ. **BABILONIA** DEJO DE SER UN REINO Y SE CONVIRTIÓ EN PROVINCIA **ASIRIA**.

POCO DESPUÉS OTRA REBELIÓN SACUDIO EL REINO, LA DE LOS **ELAMITAS**, AL SURESTE DE **MESOPOTAMIA**. **ASURBANIPAL** CAYO SOBRE LA REGIÓN A SANGRE Y FUEGO...

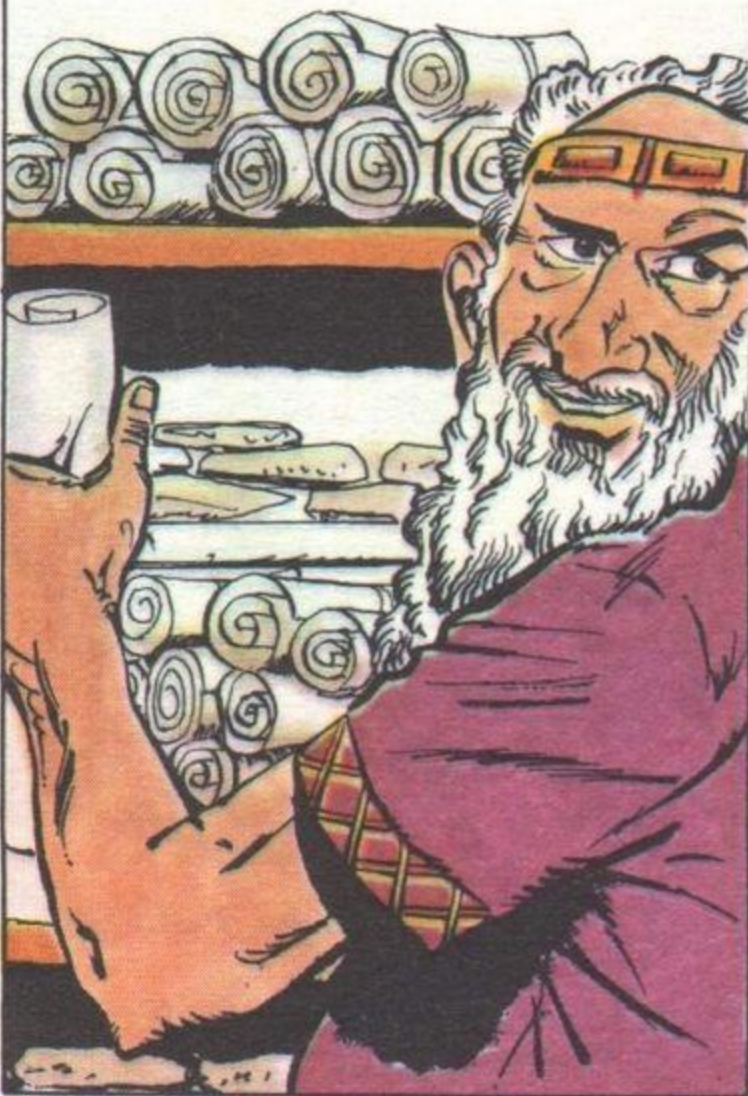


... DESTRUYENDO SU IMPORTANTE Y ANTIGUA CAPITAL, **SUSA**. LOS ANALES DEL VENCEDOR NOS CUENTAN: "EN UN MES HE DOMINADO TODO EL **ELAM**. EN SUS CAMPOS CESARON LAS VOCES DE LOS HOMBRES, EL PASO DEL GANADO GRANDE Y PEQUEÑO, LOS CANTOS DE ALEGRÍA..."

ESTE ENÉRGICO REY, GRAN ESTRATEGA Y SUTIL POLÍTICO, SE PREOCUPÓ POR CONSERVAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE SU PUEBLO Y DE AQUELLOS QUE SOJUZGO.

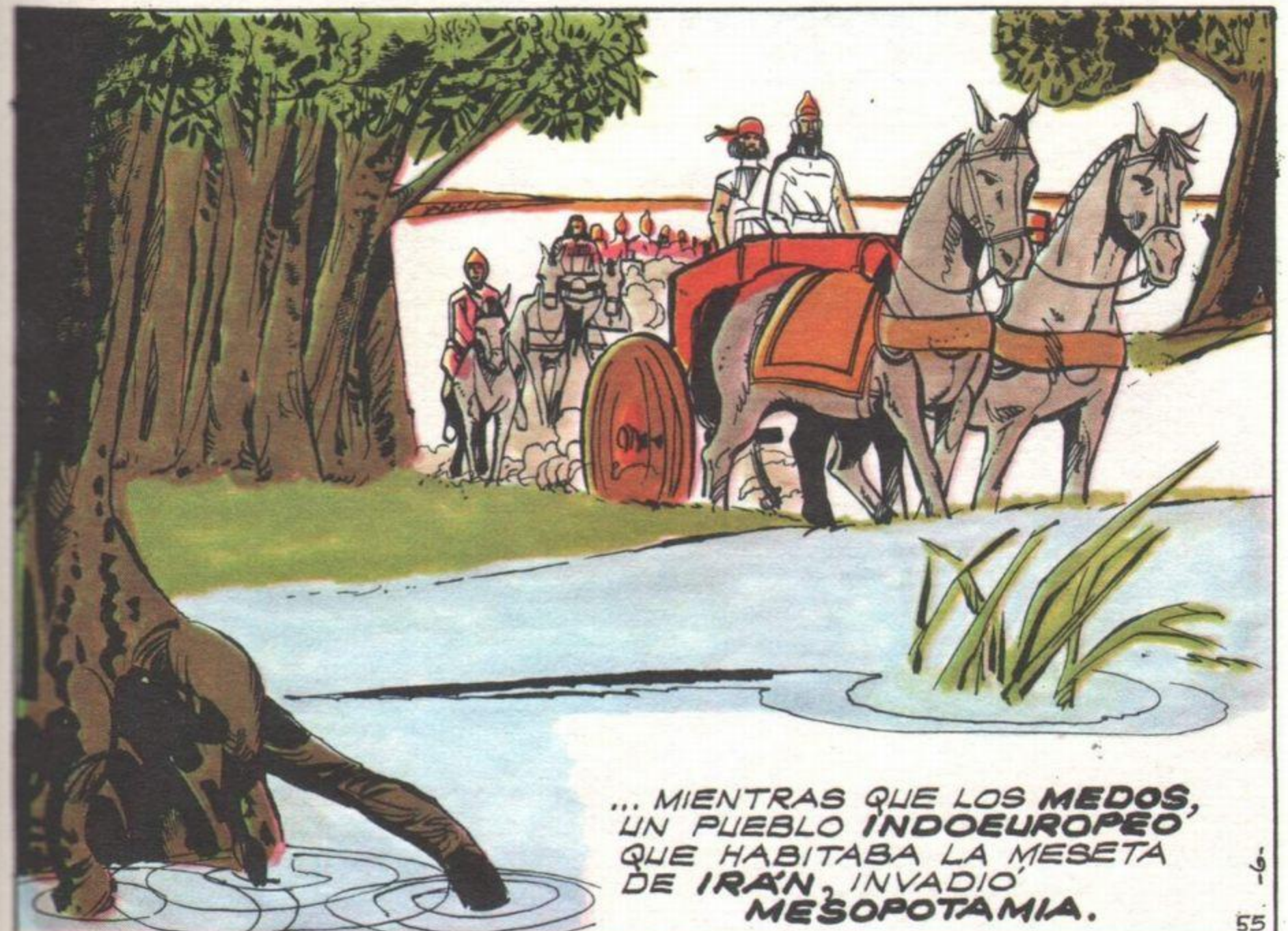


EN SU PALACIO DE NINIVE, LA CAPITAL IMPERIAL, ADEMÁS DEL VOLUMINOSO ARCHIVO REAL SE ENCONTRARON...

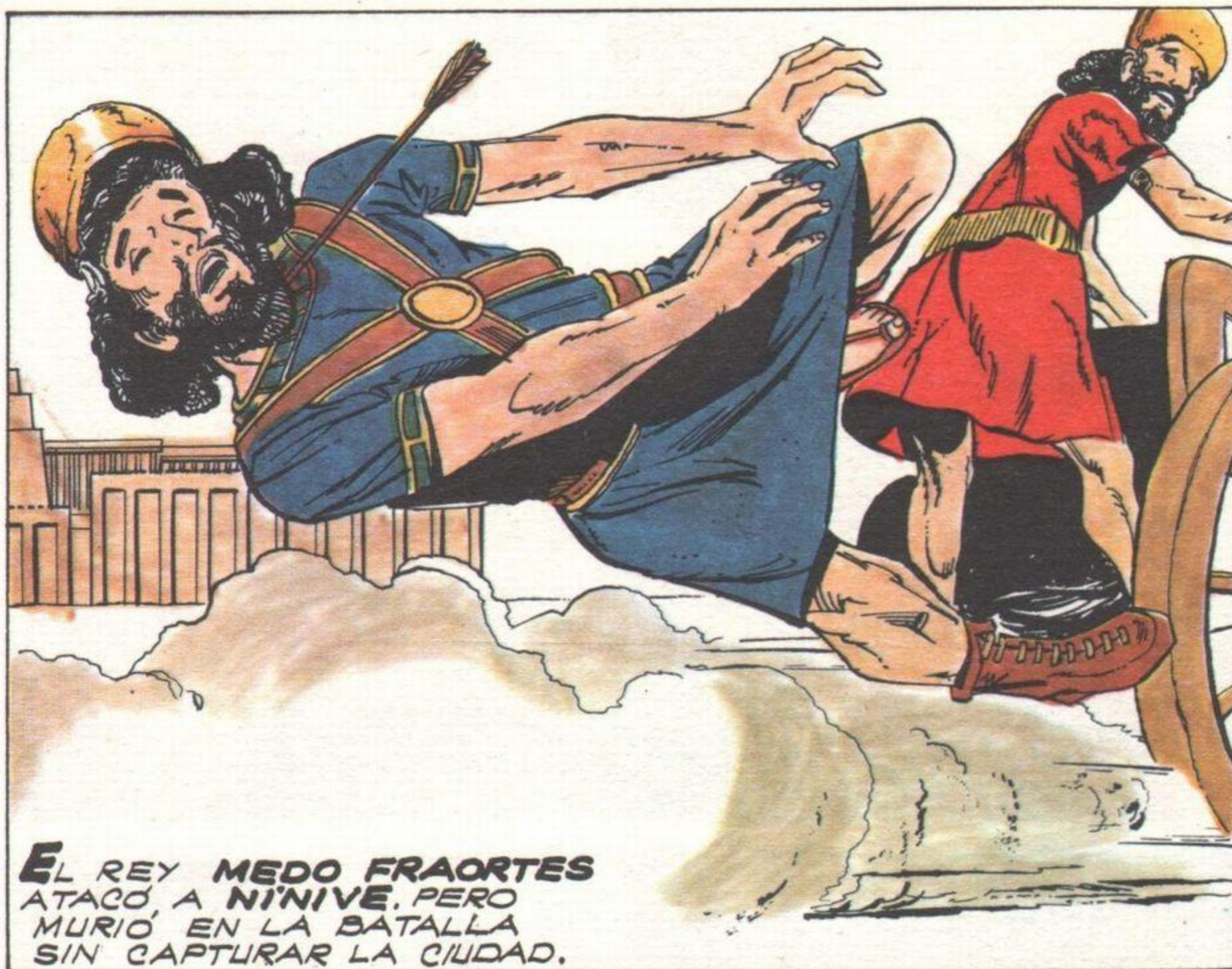


... MÁS DE 25.000 OBRAS LITERARIAS, TRATADOS DE MEDICINA, TEXTOS DE ASTRONOMÍA Y ASTROLOGÍA, PLEGARIAS E HIMNOS RELIGIOSOS.

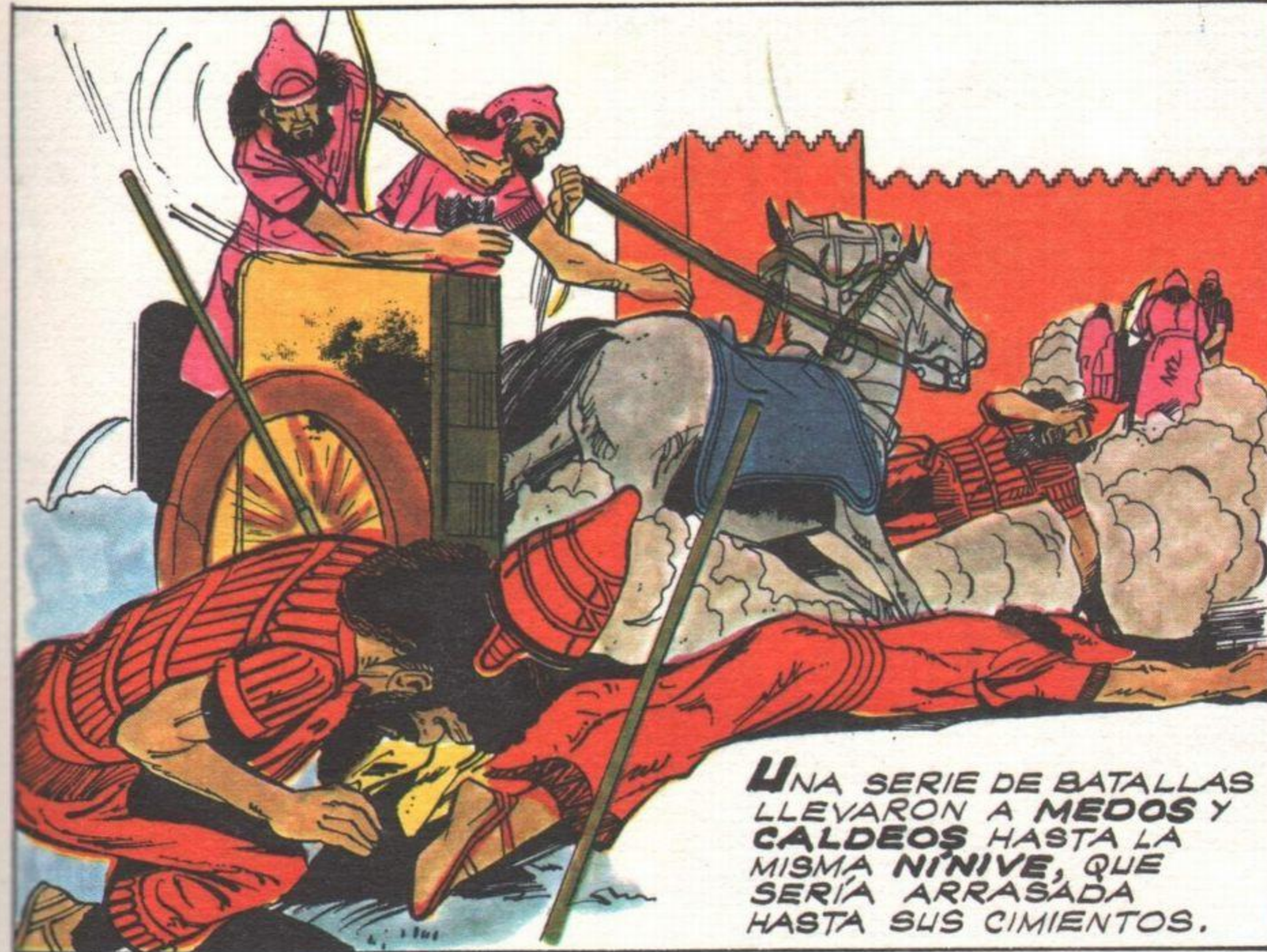
AL MORIR ASURBANIPAL EN EL 626 a.C., EL IMPERIO ASIRIO COMENZÓ A RESQUEBRAJARSE. BABILONIA SE INDEPENDIZÓ AL AÑO SIGUIENTE, CON LA JEFATURA DE NABOPOLASAR, DE ORIGEN CALDEO...



... MIENTRAS QUE LOS MEDOS, UN PUEBLO INDOEUROPEO QUE HABITABA LA MESETA DE IRÁN, INVADÍO MESOPOTAMIA.



EL REY MEDO FRAORTES
ATACO A **NINIVE**, PERO
MURIO EN LA BATALLA
SIN CAPTURAR LA CIUDAD.



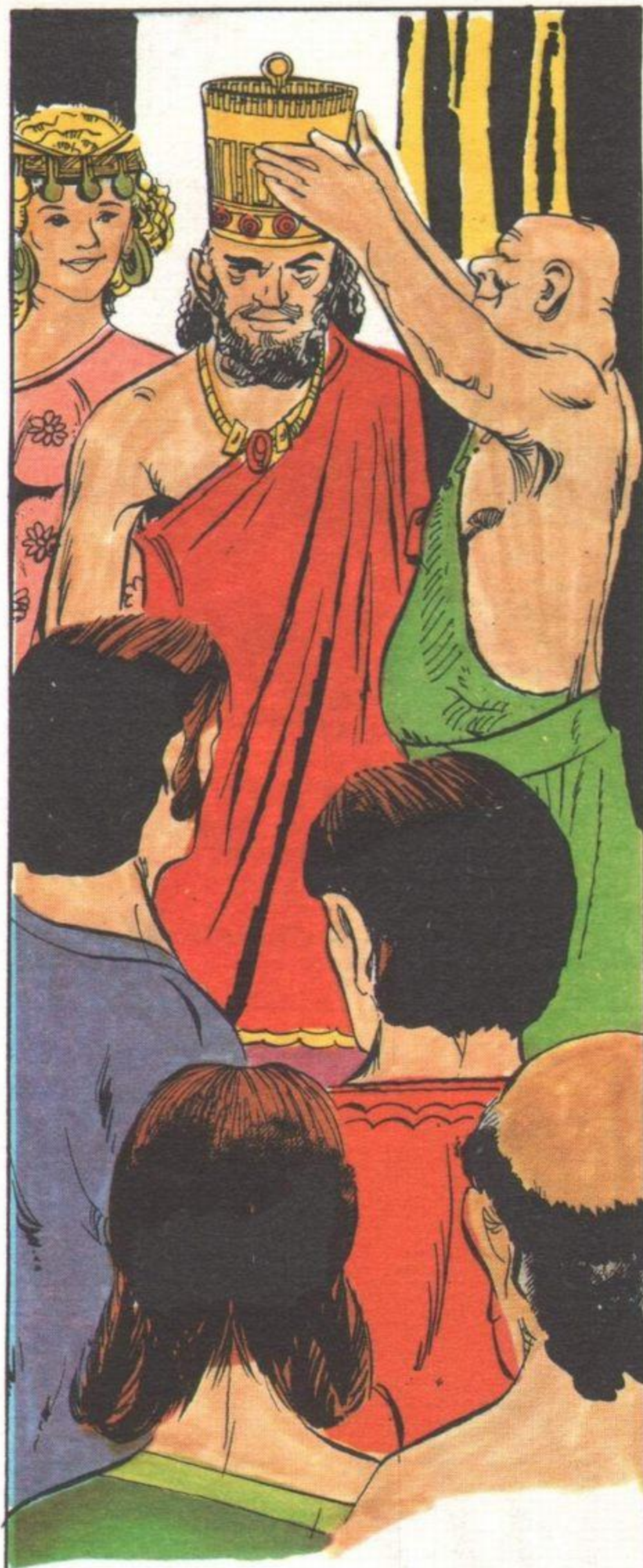
UNA SERIE DE BATALLAS
LLEVARON A **MEDOS Y**
CALDEOS HASTA LA
MISMA **NINIVE**, QUE
SERÍA ARRASADA
HASTA SUS CIMIENTOS.



POCOS AÑOS DESPUÉS,
NABOPOLASAR ATAÓ
A LA EX-CAPITAL **ASIRIA**,
ASUR, PERO TAMBIÉN
FRACASÓ. EL IMPERIO
SERÍA VENCIDO RECIÉN
CUANDO **NABOPOLASAR**
SE UNIO CON **CIAXARES**,
HIJO DE **FRAORTES**.



LOS VENCEDORES SE REPARTIERON EL IMPERIO ASIRIO:
PARA LOS **MEDOS**, EL NORTE DE **MESOPOTAMIA**, LOS
DOMINIOS DE **ASIA MENOR** Y LA PROPIA **ASIRIA**.
PARA LOS **CALDEOS**, EL CENTRO Y SUR DE **MESOPOTAMIA**,
ELAM, **PALESTINA** Y **SIRIA**.



NABOPOLASAR FUE EL FUNDADOR DE LA DINASTÍA CALDEA, QUE INICIA EL SEGUNDO IMPERIO BABILÓNICO O CALDEO, QUE ABARCA DESDE EL 612 AL 539 a.C.



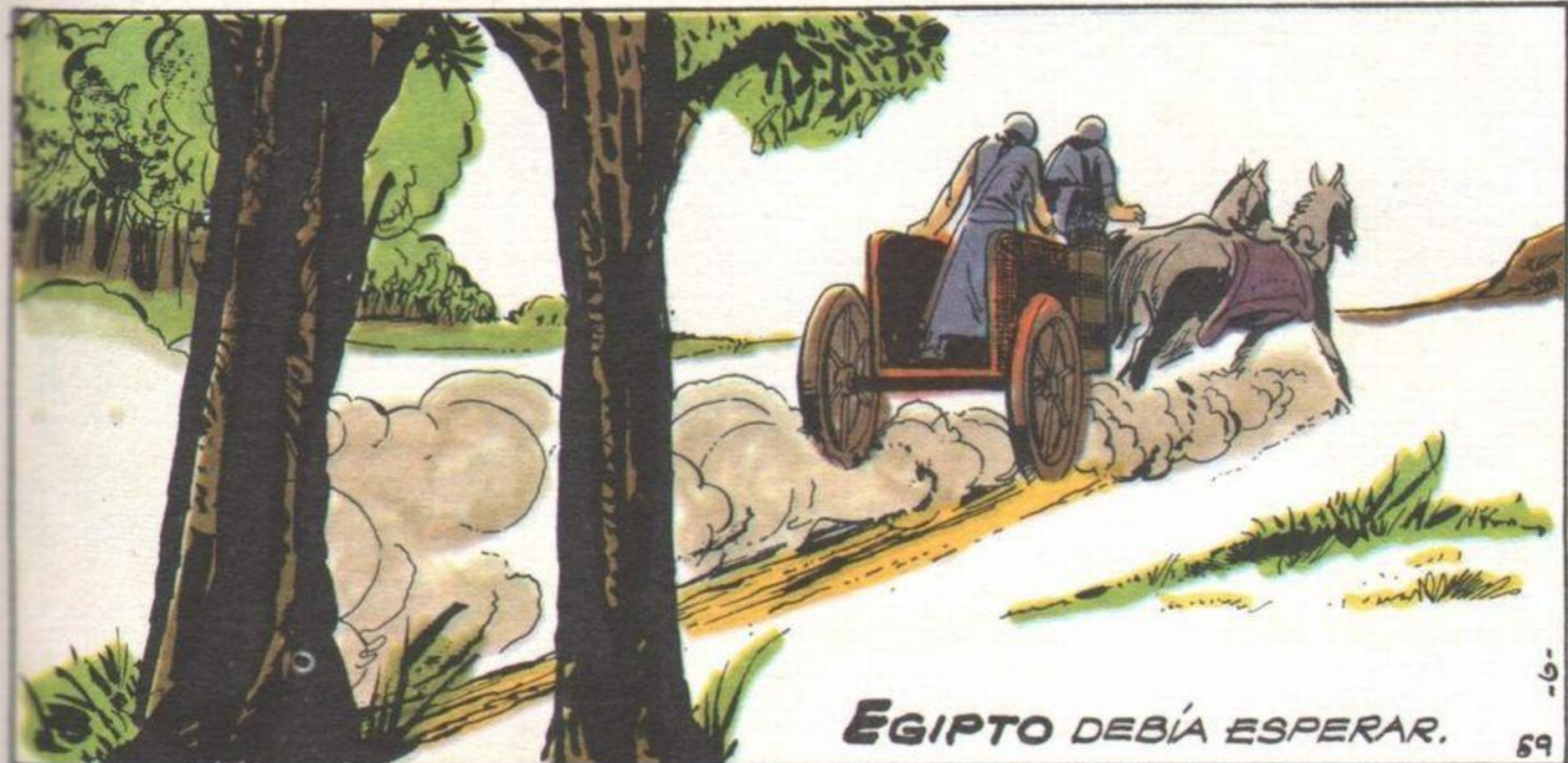
CUANDO EN EL 605 a.C. APROXIMADAMENTE, EGIPTO INVADIO SIRIA, EL REY CALDEO ENVIO A SU HIJO **NABUCODONOSOR** A RECONQUISTARLA.



LA BATALLA PRINCIPAL SE DIO CERCA DE **KARKEMICH**. **NABUCODONOSOR** DERROTO A LOS **EGIPCIOS** Y LOS PERSIGUIÓ HASTA SUS PROPIAS FRONTERAS.



PERO LA MUERTE DE SU PADRE LO OBLIGO A INTERRUPTIR LA CAMPAÑA Y REGRESAR A **BABILONIA** PARA SER CORONADO.



EGIPTO DEBÍA ESPERAR.



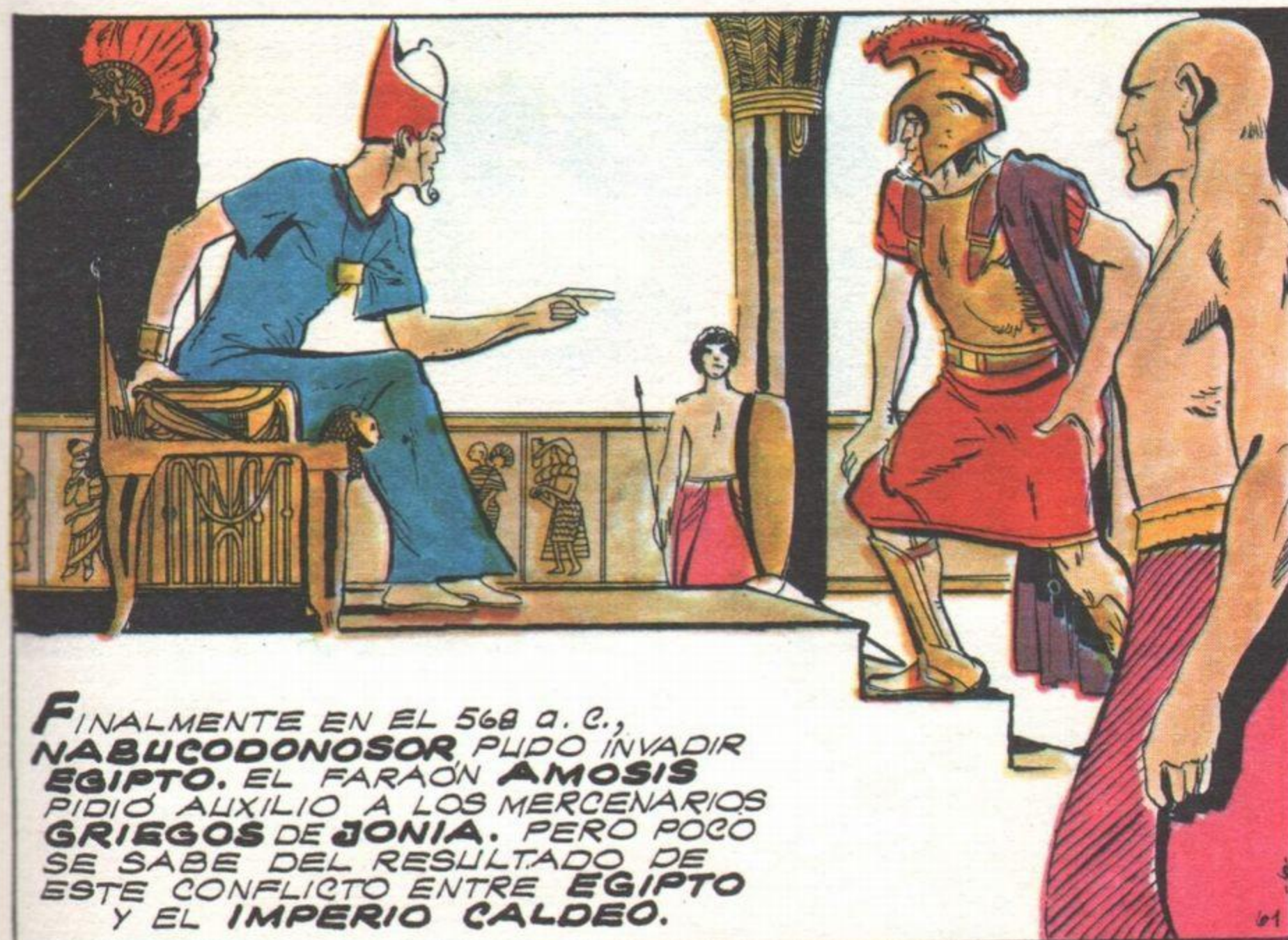
AÑOS MÁS TARDE, NABUCODONOSOR INVADIÓ EL REINO DE JUDÁ, SAQUEO JERUSALEN Y ENVIÓ MÁS DE TRES MIL PRISIONEROS JUDÍOS A BABILONIA.



NABUCODONOSOR INSTALÓ EN EL TRONO DE JUDÁ A UN HOMBRE DE SU CONFIANZA, SEDECÍAS. PERO ÉSTE LO TRAICIONÓ ALIÁNDOSE CON FENICIA Y EGIPTO, DIEZ AÑOS MÁS TARDE.



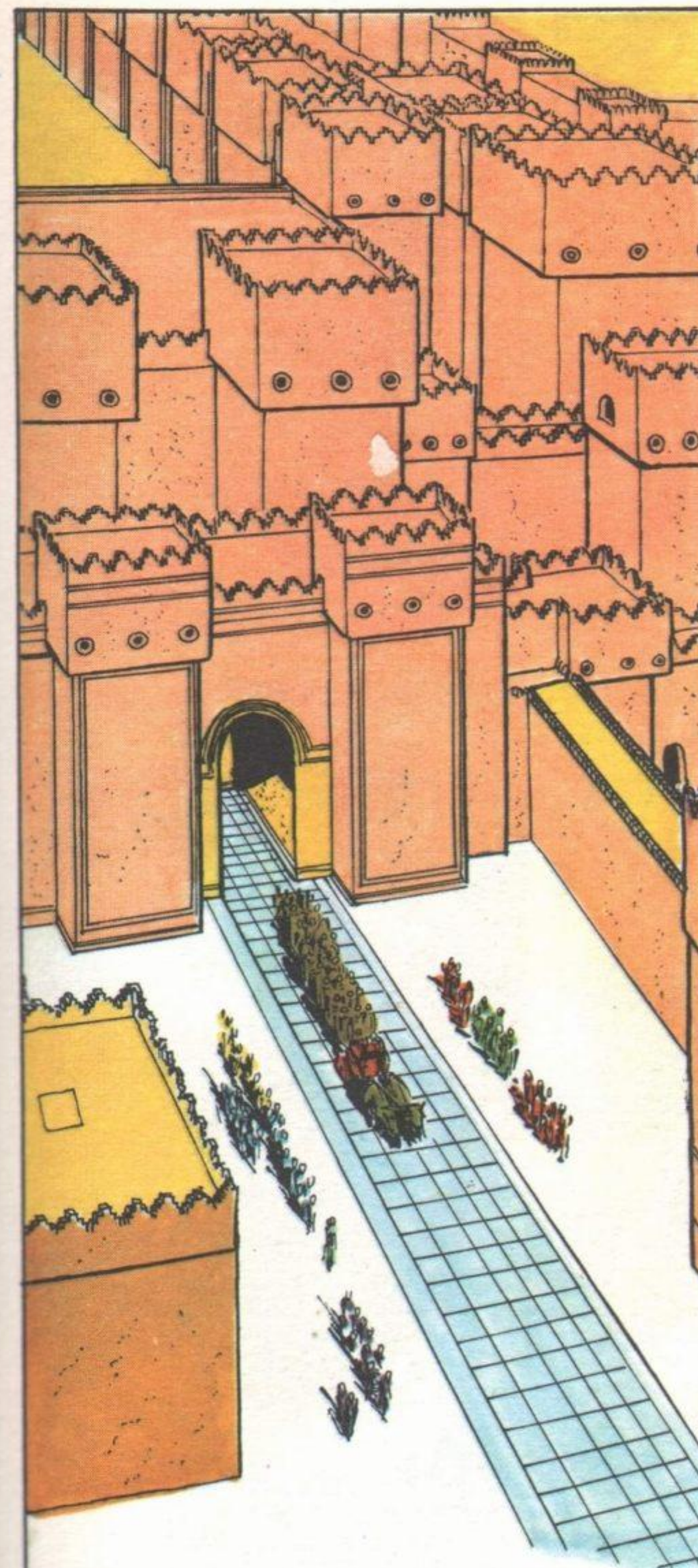
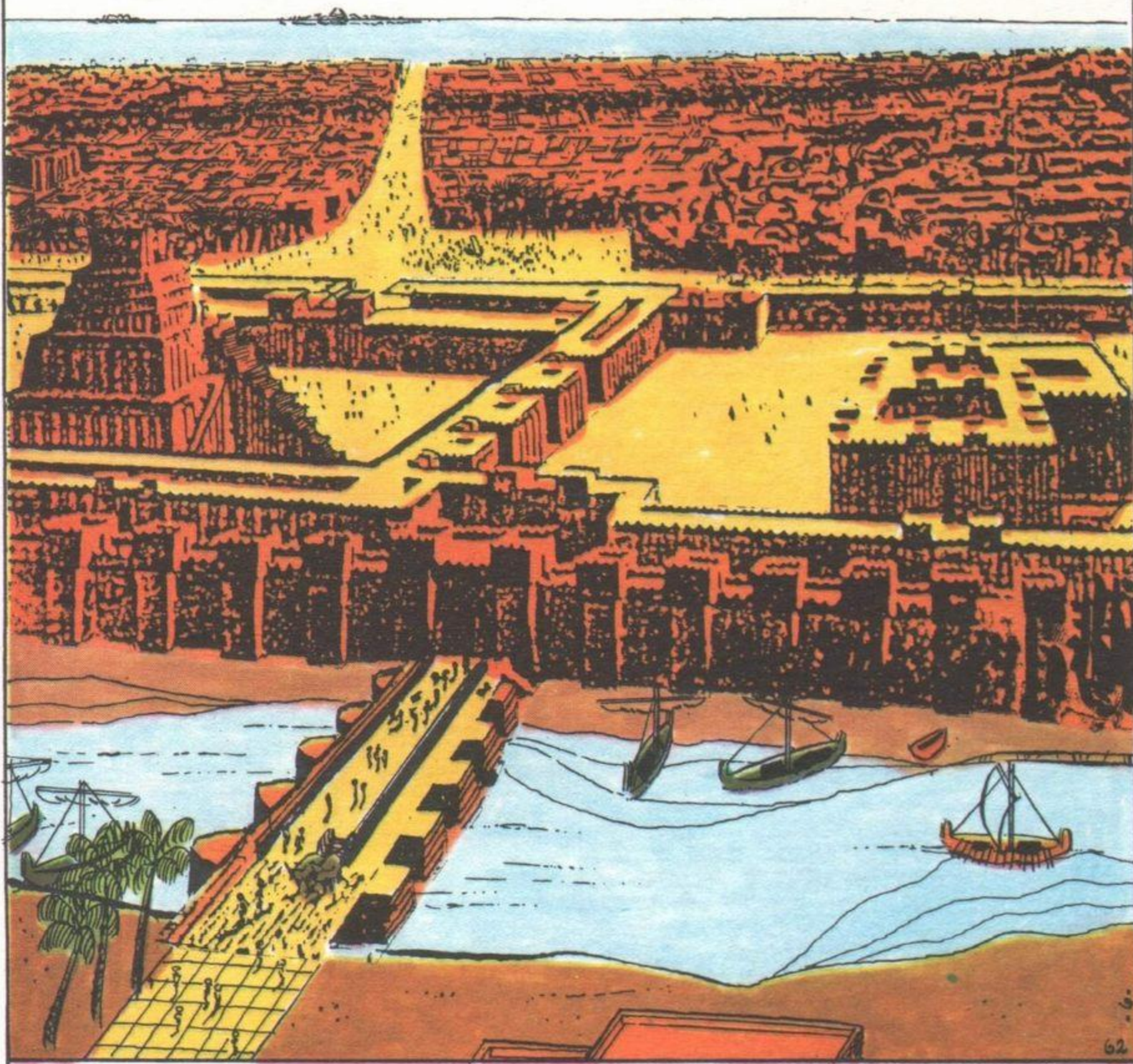
EL REY CALDEO REGRESÓ ENTONCES A PALESTINA, SAQUEO Y DESTRUYÓ JERUSALEN Y PUSO SITIO A LA CIUDAD-ESTADO DE TIRO, EN FENICIA, DE PRIMORDIAL IMPORTANCIA MARÍTIMA. RENDIRLA LE LLEVÓ TRECE AÑOS DE ASEDIO.



FINALMENTE EN EL 568 a. C., NABUCODONOSOR PUDO INVADIR EGIPTO. EL FARAÓN AMOSIS PIDIO AUXILIO A LOS MERCENARIOS GRIEGOS DE JONIA. PERO POCO SE SABE DEL RESULTADO DE ESTE CONFLICTO ENTRE EGIPTO Y EL IMPERIO CALDEO.

AÚN SIN EGIPTO, EL IMPERIO CALDEO DOMINABA UN INMENSO TERRITORIO, DE DONDE EXTRAÍA GRUPOS HUMANOS, TRIBUTOS Y MATERIAS PRIMAS. CONTROLABA, ADEMÁS, IMPORTANTES VÍAS COMERCIALES.

NABUCODONOSOR HIZO DE **BABILONIA** LA CIUDAD MÁS IMPONENTE DE SU ÉPOCA, COMO LO AFIRMA EL HISTORIADOR GRIEGO **HERÓDOTO**, QUE LA VISITÓ EN EL SIGLO V d. C.



UNA AMPLIA AVENIDA DE 22 METROS DE ANCHO, CON PISO DE MÁRMOL, DABA ACCESO HACIA TEMPLOS Y PALACIOS. EN ELLA SE REALIZABAN DESFILES Y PROCESIONES RELIGIOSAS.



LA DOBLE Y SÓLIDA MURALLA FORTIFICADA DE BABILONIA, DE UNOS 30 METROS DE ALTO Y 10 KMS. DE EXTENSIÓN, TENÍA 8 ACCESOS. EL MÁS IMPONENTE ERA LA PUERTA DE ISHTAR, REVESTIDA CON LADRILLOS DE CERÁMICA ESMALTADA.



LA ZIGGURAT (TORRE ESCALONADA CORONADA POR UN TEMPLO) ERA LA CONSTRUCCIÓN MÁS ALTA DE BABILONIA. SE SUPONE QUE ERA LA TORRE DE BABEL (PUERTA DE DIOS) MENCIONADA EN EL ANTIGUO TESTAMENTO.



CERCA DEL PALACIO REAL, SOBRE UNA INMENSA TERRAZA A 25 METROS DEL SUELO, SE ELEVABAN LOS MAGNÍFICOS JARDINES COLGANTES, CONSIDERADOS POR LOS ANTIGUOS GRIEGOS UNA DE LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO.



PERO TODO EL ESPLENDOR QUE REFLEJABA LA CAPITAL IMPERIAL NO FUE SUFICIENTE PARA EVITAR LOS PROBLEMAS POLÍTICOS QUE SE AGUDIZARON A LA MUERTE DE NABUCODONOSOR, EN EL 562 a. C.



EN SEIS AÑOS, TRES REYES SE SUCEDIERON EN BABILONIA. EL ÚLTIMO, HIJO DE UN GENERAL CALDEO, FUE ASESINADO A POCO DE SUBIR AL TRONO...



... POR UNA CONSPIRACIÓN QUE ENTRONIZÓ A NABÓNIDO, ÚLTIMO REY DEL IMPERIO BABILÓNICO.

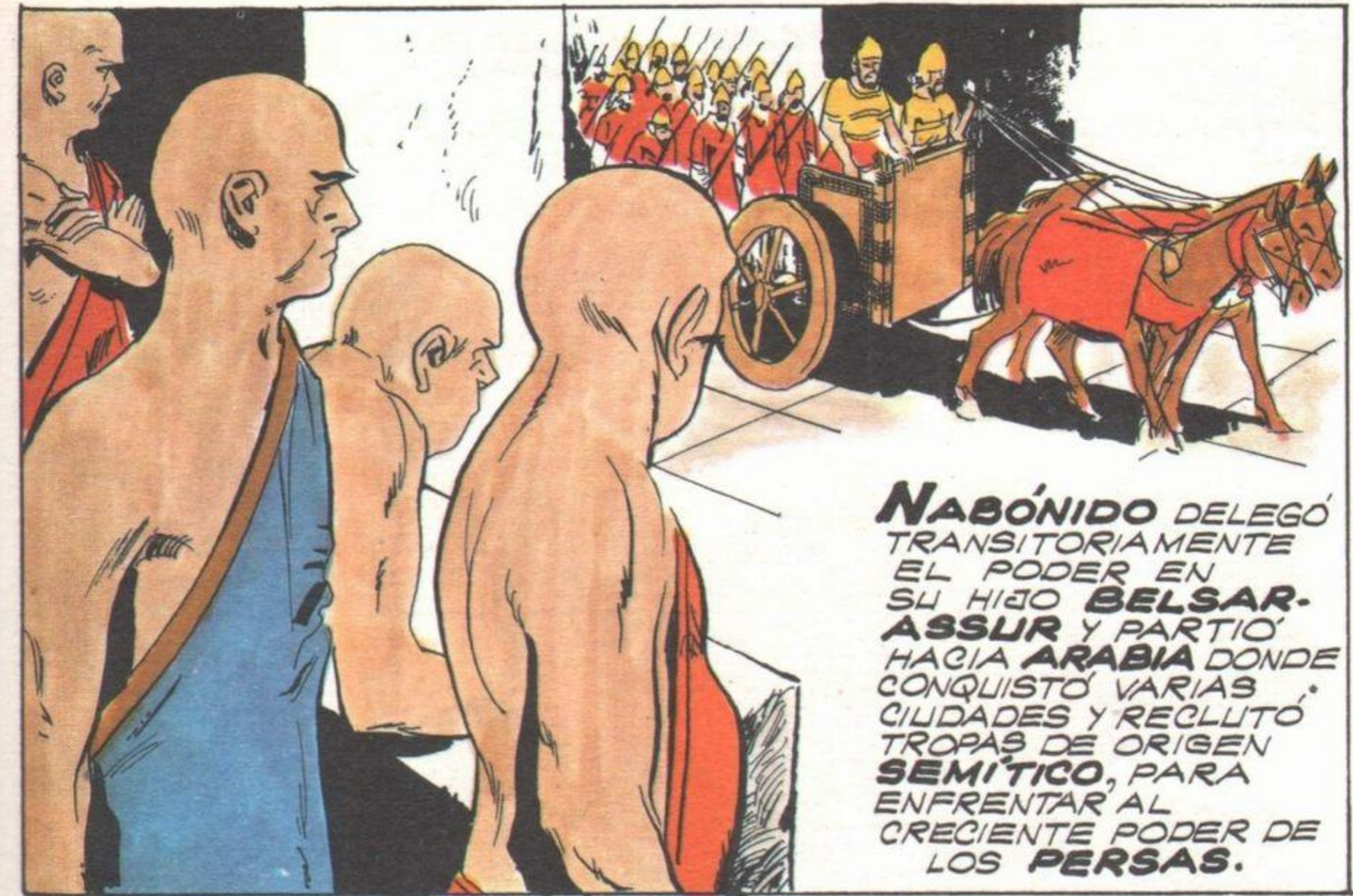
NABÓNIDO
NO ERA
CALDEO NI
BABILONIO,
SINO **ARAMEO**,
E HIJO DE UNA
SACERDOTISA
DEL DIOS **SIN**,
MUY VENERADO
POR LOS
ASIRIOS.



LAS IDEAS RELIGIOSAS
DE SU MADRE INFLUYERON
EN EL REY **ARAMEO**,
RESISTIDO POR EL CLERO
BABILONICO Y LOS NOBLES
CALDEOS DESPLAZADOS.



POR SU PARTE
LOS **PERSAS**, OTRO
PUEBLO
INDOEUROPEO,
HABÍAN DERROTADO
A LOS **MEDOS**,
ALIADOS DE
BABILONIA, Y
AMENAZABAN AL IMPERIO
MESOPOTÁMICO.

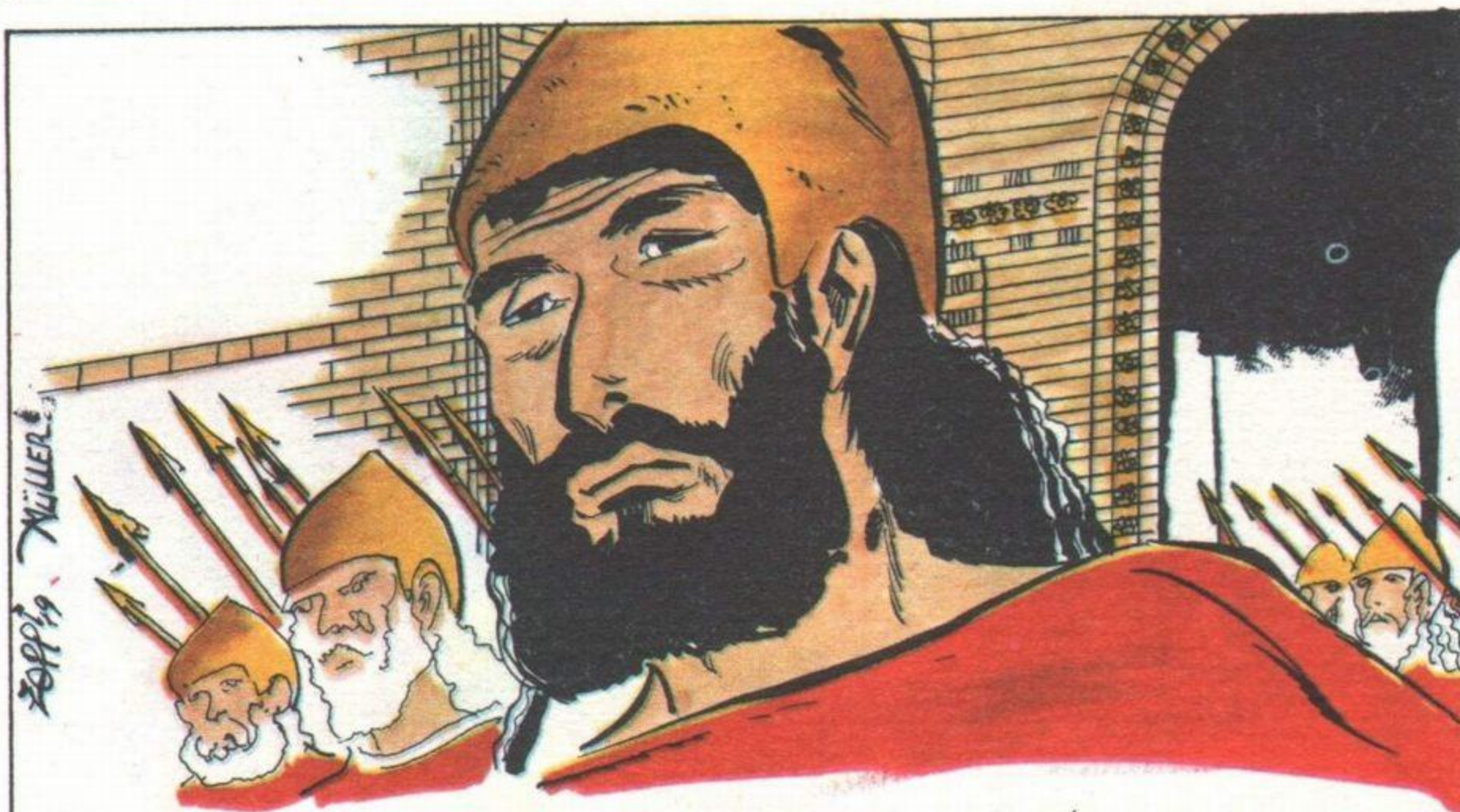


NABÓNIDO DELEGO
TRANSITORIAMENTE
EL PODER EN
SU HIJO **BELSAR-
ASSUR** Y PARTIO
HACIA **ARABIA** DONDE
CONQUISTÓ VARIAS
CIUDADES Y RECLUTÓ
TROPAS DE ORIGEN
SEMITICO, PARA
ENFRENTAR AL
CRECIENTE PODER DE
LOS **PERSAS**.



LAS CONQUISTAS EXTERIORES DE
NABÓNIDO PARECIERON CONSOLIDAR
SU POSICIÓN, PERO NO CONSIGUIERON
APLACAR LA OPOSICIÓN INTERNA
DEL CLERO Y LA POBLACIÓN **CALDEA**.

EN EL 539 a. C. LOS PERSAS CONQUISTARON VARIAS CIUDADES DE MESOPOTAMIA. UN GOBERNADOR BABILONICO PLEGADO A LOS PERSAS ENTRO CON SUS TROPAS EN LA FORTIFICADA CAPITAL, SIN TENER QUE COMBATIR.



DÍAS DESPUÉS, CIRO EL GRANDE ENTRO TRIUNFANTE EN BABILONIA, PROMETIENDO RESPETAR LA CIUDAD Y LAS IDEAS RELIGIOSAS. LA DOMINACION SEMITA SOBRE MESOPOTAMIA TERMINABA PARA SIEMPRE. LA REGION Y SU DESLUMBRANTE CAPITAL PASARIAN A INTEGRAR EL IMPERIO PERSA.

BABILONIA Y ASIRIA SINOPSIS CRONOLOGICA

2000 a. C., aprox.

Una incursión elamita ha puesto fin a la Tercera Dinastía de Ur, acabando con el último período de esplendor sumerio. Nuevos grupos semíticos, los amorreos, penetran en la Mesopotamia y logran el control de algunas ciudades, como Mari e Isin. El territorio se fracciona en varios estados rivales.

En Egipto asume el gobierno la Dinastía XII, iniciando un nuevo período de esplendor. Construcción de los primeros palacios del Minoico Medio en Creta.

1900 a. C., aprox.

Continúa la penetración amorrea en Siria y la Mesopotamia. En Babilonia, pequeña ciudad del Eufrates, se establece una dinastía amorrea conocida como Primera Dinastía. Por primera vez aparece Asiria como un país importante. Su población es semita y habla un dialecto acadio. Mercaderes asirios establecen colonias comerciales en Capadocia (actual Turquía).

Pueblos indoeuropeos que avanzan desde las estepas euroasiáticas penetran en Grecia y el Cercano Oriente. Traen carros de guerra tirados por caballos y espadas largas de bronce que les dan superioridad militar.

En el Cercano Oriente se establecen fundamentalmente en las grandes mesetas de Anatolia e Irán, desplazando a su paso a otras poblaciones. Algunos grupos llegarán, siglos después, hasta la India.

1800 a. C., aprox.

Bajo el reinado de un amorreo, Shamshi Adad I, Asiria se convierte en una de las potencias de la época, controlando gran parte de la Mesopotamia central y Siria. También babilonia, bajo el gobierno de la Primera Dinastía, ha consolidado su poder. Otro estado importante es Larsa, que ha conquistado a Isin.

1792 a. C., aprox.

Llega al trono de Babilonia el gran Hamurabi, quien habrá de llevar a esta ciudad a su primer gran período de esplendor.

1780 a. C., aprox.

Muere Shamshi Adad de Asiria y su Imperio se desmorona rápidamente. La ciudad de Mari, en el Eufrates medio se independiza. En Anatolia aparece la primera referencia a los hititas.

1760 a. C., aprox.

Luego de vencer y conquistar a Larsa y Ashnunna, Hamurabi, se apodera de Mari, unificando así la Mesopotamia desde el alto Eufrates hasta el golfo Pérsico. Asiria reconoce su supremacía. Los siguientes fueron años de paz y Hamurabi pudo realizar su gran obra, destacándose la fundación de varios templos y su famoso «Código».

1750 a. C., aprox.

Muere Hamurabi. En los años siguientes la situación del Imperio se debilita. Hay numerosas sublevaciones y los kasitas, pueblo semibárbaro proveniente de los montes Zagros, comienzan a infiltrarse en la Mesopotamia.

Se inicia la invasión de los hicsos en Egipto, poniendo fin al Reino Medio.

1680 a. C., aprox.

Un nuevo pueblo, los hurreos, entre los que, seguramente, había algunos indoeuropeos, se expanden por la Mesopotamia septentrional y Siria. En el Asia Menor, actual Turquía, se establece el primer reino hitita. El Delta y el Egipto medio se encuentran sometidos a los hicsos. El alto Egipto debe pagar tributo a los invasores.

1595 a. C., aprox.

El rey hitita Mursil I saquea Babilonia. Cae la dinastía reinante y los kasitas ocupan la ciudad, que durante muchos años pasó a segundo plano.

Contemporáneamente, los príncipes egipcios de Tebas comienzan la expulsión de los hicsos, que culmina con el establecimiento de la Dinastía XVIII. Se inicia el Minoico reciente en Creta, con el predominio de la ciudad de Cnossos.

1450 a. C., aprox.

Después de sus brillantes conquistas, muere Tutmosis III. Egipto es la primera potencia de la época. Los reyes de Asiria y Babilonia envían tributos a los faraones.

1360 a. C., aprox.

Breve resurgimiento asirio bajo el reinado de Assuruballit I, que se independiza de Mitani y controla a Babilonia.

1200 a. C., aprox.

Invasión de los pueblos del «norte y del mar», que asolan y saquean las costas del Cercano Oriente. El Imperio hitita es destruido. Los dorios se instalan en Grecia, destruyendo la civilización micénica. Los invasores, que traen armas de hierro, atacan las costas de Egipto, donde son derrotados por Ramsés III.

1100 a. C., aprox.

Efímero esplendor de Asiria bajo el reinado de Teglatfalasar I, que logra controlar la alta Mesopotamia.

Se produce la decadencia del estado egipcio. La ausencia de estados poderosos crea un «vacío de poder» en Palestina y Siria que favorece la penetración de nuevos grupos semitas y el surgimiento de pequeños pero florecientes estados en la región (1100 al 900 a. C.), como el reino hebreo, las ciudades fenicias, principalmente Tiro y los estados arameos de Siria, entre los que se destaca el de Damasco.

900 a. C., aprox.

Con el reinado de Assurdan II se inicia el gran ascenso de Asiria, que emprende una lenta pero tenaz expansión que tiene por objetivo principalmente dominar Babilonia al sur y los estados de Siria y Palestina al oeste. El ejército asirio se convierte en una perfecta máquina de guerra.

Esta política es continuada por Assurnasirpal II y Salmanasar III, que realizan varias campañas contra Babilonia y Siria.

745 a. C., aprox.

Después de un largo período de revueltas internas llega al trono de Asiria Teglatfalasar III, que despliega una incansable actividad. Toma y arrasa Babilonia, proclamándose rey de la ciudad. En el norte vence al reino de Urartu. Ataca a Siria, cuyos príncipes deben pagar tributo, y toma y saquea Damasco en el año 732 a. C.

722 a. C., aprox.

Asume el poder de Asiria Sargón II. Toma Samaria, capital del reino de Israel, y deporta gran parte de su población. Excepto el pequeño reino de Judá y las ciudades fenicias, el Imperio asirio domina Palestina, Siria y la Mesopotamia. En 715 a. C., Sargón inicia la construcción de una nueva capital en el actual sitio de Khorsabad. Pocos años después, Sennaquerib, su hijo y sucesor, controla la región fenicia.

671 a. C., aprox.

El rey asirio Assarhadón ataca a Egipto, ocupando el Delta y tomando Menfis, territorio que incorpora al Imperio. El alto Egipto debe pagar tributo.

669 a. C.

Llega al trono Assurbanipal, el último gran rey asirio. Con él, Asiria alcanzó su máximo florecimiento político, económico y cultural. Es célebre su famosa biblioteca. Completó la conquista de Egipto, tomando y saqueando a Tebas. El Imperio alcanza su mayor extensión, dominando la llamada «medialuna de tierras fértiles».

626 a. C.

Muere Assurbanipal. Se producen luchas internas por la sucesión y el Imperio se debilita rápidamente. Egipto, que se ha independizado algunos años antes inicia una política agresiva en Asia. Nabopolasar ocupa el trono de Babilonia y se subleva. Los medos, pueblo indoeuropeo establecido en el Irán, acechan desde el este. Belicosos nómadas amenazan las fronteras por el norte.

612 a. C.

Nínive, la capital asiria, cae ante los babilonios y medos, aliados contra Asiria. Los vencedores se reparten el Imperio, cuya parte principal queda en manos de Babilonia.

604 a. C.

Sube al trono Nabucodonosor. Su época presencia el segundo gran esplendor de Babilonia, embellecida por magníficas construcciones. Hay un notable desarrollo del arte, la literatura y los conocimientos científicos.

587 a. C.

Nabucodonosor sitia y toma Jerusalén. El estado de Judá desaparece y los judíos son deportados a Babilonia, que completa así su control sobre Palestina. En 562 a. C. muere Nabucodonosor y estallan rivalidades internas.

550 a. C.

El príncipe persa Ciro se subleva contra los medos, les derrota y toma Ecbatana, su capital. El nuevo estado comienza una rápida expansión. En 546 a. C. se apodera del reino de Lidia y ocupa Sardes, la capital. Luego inicia algunas acciones contra Babilonia.

539 a. C.

Ciro inicia la ofensiva final en la Mesopotamia, logrando tomar Babilonia, cuyos dominios pasan a integrar el Imperio persa.